

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

## وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

### تعديل

### عرض تكوين ماستر

### أكاديمي

القسم	الكلية / المعهد	المؤسسة
التاريخ	الآداب والحضارة الإسلامية	جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية

الفرع: العلوم الإسلامية - اللغة العربية والحضارة الإسلامية

التخصص: الحضارة الإسلامية

السنة الجامعية: 2017 - 2018

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE**

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR  
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

## **MODIFICATION**

# **OFFRE DE FORMATION MASTER ACADEMIQUE / PROFESSIONNALISANT**

<b>Etablissement</b>	<b>Faculté / Institut</b>	<b>Département</b>
<b>Université des Sciences Islamiques Emir Abdelkader</b>	<b>Lettres et civilisation islamique</b>	<b>Histoire</b>

**Domaine: Sciences Humaines et Sociales**

**Filière: : Sciences Islamiques - Langue Arabe et Civilisation Islamiques**

**Spécialité: Civilisation Islamique**

**Année Universitaire : 2017-2018**

## الفهرس

- I- بطاقة تعريف الماستر ----- ص 4
- 1- تحديد مكان التكوين ----- ص 5
- 2- المشاركون في التأطير ----- ص 5
- 3- إطار وأهداف التكوين ----- ص 6
- أ. شروط الالتحاق ----- ص 6
- ب. أهداف التكوين ----- ص 6
- ج. المؤهلات والقدرات المستهدفة ----- ص 6
- د. القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل ----- ص 7
- هـ. الجسور نحو تخصصات أخرى ----- ص 7
- و. مؤشرات متابعة مشروع التكوين ----- ص 7
- ز. قدرات التأطير ----- ص 7
- 4- الإمكانيات البشرية المتوفرة ----- ص 8
- أ- اساتذة المؤسسة المتدخلين في الاختصاص ----- ص 8
- ب- التأطير الخارجي ----- ص 9
- 5- الإمكانيات المادية المتوفرة ----- ص 10
- أ. المخابر البيداغوجية والتجهيزات ----- ص 10
- ب. ميادين التربص والتكوين في المؤسسات ----- ص 10
- ج. مخابر البحث لدعم التكوين في الماستر ----- ص 11
- د. مشاريع البحث لدعم التكوين في الماستر ----- ص 11
- هـ. فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال ----- ص 12
- II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم ----- ص 13
- 1- السداسي الأول ----- ص 14
- 2- السداسي الثاني ----- ص 15
- 3- السداسي الثالث ----- ص 16
- 4- السداسي الرابع ----- ص 17
- 5- حوصلة شاملة للتكوين ----- ص 17
- III- البرنامج المفصل لكل مادة ----- ص 52
- IV- العقود / الاتفاقيات ----- ص 52

**بطاقة تعريف الماستر  
(تعبئة كلّ الخانات إجباري)**

## 1- تحديد مكان التكوين:

- كلية أو معهد: الآداب والحضارة الإسلامية.
- قسم: التاريخ

## 2- المشاركون في التكوين (\*):

- جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية.
- مخبر البحث في الدراسات الأدبية والإنسانية – جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية.

- المؤسسات الجامعية الأخرى:
- كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة عبد الحميد مهري قسنطينة(02)

- المؤسسات والشركاء الاجتماعيون والاقتصاديون الآخرون:/

- الشركاء الدّوليون الأجانب:/

- إدراج الاتفاقيات الخاصة بالتكوين في الملاحق.

### 3- إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق: (تحديد تخصصات النموذجية لليسانس التي تسمح للالتحاق بالتكوين في الماستر المعني)  
- ليسانس تخصص تاريخ وحضارة إسلامية.

ب- أهداف التكوين: (الكفاءات المستهدفة، المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين، 20 سطرا على أكثر تقدير) يهدف التكوين في هذا التخصص إلى إعداد باحثين يجمعون بين الأصالة والمعاصرة، وتحقيق تكامل وتوازن معرفي لدى طلاب التاريخ، فقد أحاطوا خلال مرحلة الليسانس بجانب هام من المعارف الممزوجة بين العلوم الإسلامية واللغة العربية والتاريخ. وتأتي مرحلة الماستر لتفتح أمامهم آفاقا للاطلاع على التاريخ المتجذر للحضارة الإسلامية عبر حقبة ممتدة بدءا من صدر الإسلام إلى نهاية العصر الوسيط، والتعرف على المناهج التاريخية النقدية الحديثة والمعاصرة وجديد الحقائق المتعلقة بالحضارة الإسلامية. كما يرمي هذا التكوين إلى اكتساب الطلاب خبرات وآليات جديدة في قراءة النص التاريخي من خلال الاطلاع على أحدث ما وصلت إليه الأبحاث التاريخية من تقنيات ومناهج وتطبيقاتها المختلفة في مقارنة النص التاريخي، على مدى سنتين: ثلاث سداسيات نظرية وسداسي تطبيقي يتفرغ فيه الطلاب لإنجاز مذكرة تخرج مكتملة للدراسة. يتولى أمر هذا العمل البيداغوجي فرقة التكوين بالتعاون مع مخبر البحث في الدراسات الأدبية والإنسانية.

كما يسعى هذا التكوين إلى مد جسور التعاون مع مؤسسات كمديرية الشؤون الدينية ومؤسسات مديرية التربية لولاية قسنطينة لضمان تكوين عملي من خلال التربص الذي يستفيد منه الطلاب وكذا المخابر الجامعية بما يتيح للطلاب في مجال البحث العلمي. و تتولى فرقة التكوين تغطية الدروس النظرية ويتولى باحثو المخبر المهام البحثية بالتعاون مع بعض المخابر بالجامعة منها محبر المخطوطات وتمكين الطلبة من تربصات ميدانية. و يقوم الطلبة خلال السنة الأولى بإعداد بحوث جزئية يختارونها في تخصصاتهم الدقيقة، وهذا إعدادا لهم وتمهيدا لاختيار موضوع مذكرة التخرج التي يعدها الطالب في السنة الثانية خلال السداسي الرابع.

### ج- المؤهلات والقدرات المستهدفة: (فيما يخص الاندماج المهني – 20 سطرا على الأكثر)

- تكوين الطلبة بدرجة الماستر على المستوى الأكاديمي.
- تكوين إطارات وكوادر يجمعون بين الدرس التراثي والتاريخي.
- تأهيل المتفوقين في التخصص لمواصلة البحث في الدكتوراه.
- المساهمة في حلقات البحث التي ينظمها مخبر الدراسات الأدبية والإنسانية.
- المساهمة في الحلقات العلمية والملتقيات الوطنية والدولية والندوات المحلية.

#### د- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشّهادات الجامعية:

إن هذا التكوين يؤهل الطلاب المتخرجين للتوظيف في مجالات مختلفة كالتعليم بمختلف مراحلہ وعلى مستوى نظارة الشؤون الدينية والمدیريات الثقافية المهتمة بالتراث التاريخي والمخطوطات. كما يمكن لهذا التخصص أن يلبي حاجيات مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي من خلال الطلبة المتفوقين الذين يواصلون دراستهم في مرحلة الدكتوراه .

هـ- الجسور نحو تخصصات أخرى:  
لا توجد

#### و- مؤشرات متابعة التّكوين:

- يمكن متابعة المشروع باستخدام عدة معايير منها:
- تنفيذ الزمن البيداغوجي المقرر حسب كل سداسي .
  - توازن توزيع محتويات المقاييس على الأدوات البيداغوجية المتوفرة .
  - الاجتماعات البيداغوجية لفرقة التكوين .
  - التنسيق.

ز- قدرات التّأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التّكفل بهم)  
60 طالبا

4- الإمكانيات البشرية المتوفرة:  
أ- أساتذة المؤسسة المتدخلين في التخصص:

الاسم واللقب	شهادة التدرج + التخصص	شهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	طبيعة التدخل*	التوقيع
ابراهيم بن مهية	ليسانس تاريخ إسلامي	دكتوراه علوم تاريخ وسيط	أستاذ محاضر أ	محاضرة + تأطير المذكرات	
إسماعيل سامعي	ليسانس تاريخ إسلامي	دكتوراه دولة تاريخ إسلامي	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير المذكرات	
محمد فرقاني	ليسانس تاريخ إسلامي	دكتوراه دولة تاريخ إسلامي	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير المذكرات	
يوسف عابد	ليسانس جغرافيا	دكتوراه دولة تاريخ إسلامي	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير المذكرات	
علاوة عمارة	ليسانس تاريخ	دكتوراه دولة تاريخ وسيط	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير المذكرات	
بلقاسم فيلاي	ليسانس تاريخ إسلامي	دكتوراه علوم تاريخ إسلامي	أستاذ محاضر أ	محاضرة + تأطير المذكرات	
نصيرة عزرودي	ليسانس تاريخ إسلامي	دكتوراه علوم تاريخ إسلامي	أستاذ محاضر ب	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	
سمية مزدور	ليسانس تاريخ	ماجستير تاريخ إسلامي	أستاذ مساعد أ	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	
صابرة خطيف	ليسانس تاريخ	ماجستير تاريخ إسلامي	أستاذ مساعد أ	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	
مريامة لعناني	ليسانس تاريخ	ماجستير تاريخ إسلامي	أستاذ مساعد أ	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	
عزيز حداد	ليسانس تاريخ	ماجستير تاريخ إسلامي	أستاذ مساعد أ	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	
عاشور بوشامة	ليسانس تاريخ	ماجستير تاريخ إسلامي	أستاذ مساعد أ	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	
سليم زاوية	ليسانس تهيئة عمرانية	ماجستير جغرافيا	أستاذ مساعد أ	أعمال موجهة + تأطير المذكرات	

\* محاضرة، تطبيق، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية، تأطير التبرصات، تأطير المذكرات، أخرى (توضيح).

ب. التأطير الخارجي

المؤسسة التابعة لها:

التوقيع	طبيعة التدخل*	الرتبة	شهادة ما بعد التدرج + التخصص	شهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب

المؤسسة التابعة لها:

التوقيع	طبيعة التدخل*	الرتبة	شهادة ما بعد التدرج + التخصص	شهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب

\* محاضرة، أعمال تطبيقية، أعمال موجهة، تأطير التريصات، تأطير المذكرات، أخرى (توضح).

## 5- الإمكانيات المادية المتوفرة

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات: تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية للتكوين المقترح (بطاقة واحدة لكل مخبر).

عنوان المخبر :

الرقم	اسم التجهيز	العدد	الملاحظات
1	قاعات الدراسة	08	/
2	مدرجات	03	/
3	مخبر اللغات	1	/
4	مخبر الدراسات الأدبية والإنسانية	1	/
5	قاعة التعليم المتلفز	1	/
6	قاعة الأنترنت	2	/
7	مكتبة جامعة الأمير عبد القادر	1	/
8	مكتبة الكلية	1	/
9	قاعات الإعلام الآلي	1	/

ب- ميادين التبرص والتكوين في المؤسسات:

مكان التبرص	عدد الطلبة	مدة التبرص
مؤسسات التربية والتعليم	40 طالبا	30 يوما
مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي	20 طالبا	30 يوما

ج- مخابر البحث لدعم التكوين المقترح:  
مخبر الدراسات الأدبية والإنسانية

رئيس المخبر: أ.د. عميراوي احميدة
رقم اعتماد المخبر: 25/12/3/3/02
تاريخ الاعتماد: 2002-05-28
التاريخ: رأي رئيس المخبر:

د- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترح:

تاريخ نهاية المشروع	تاريخ بداية المشروع	رمز المشروع	عنوان مشروع البحث
2015/12/31	2012/01/01	001020100023	- المجالات الأساسية لبلاد المغرب الأوسط خلال 07-10 هـ/13- 16م
2015/12/31	2012/01/01	001020120001	- أسماء الأماكن في المغرب الأوسط الإسلامي من خلال المصادر التاريخية والجغرافية
2015/12/31	2012/01/01	001020110016	- العلاقات الثقافية بين المغرب الأوسط- الجزائر- وإفريقيا جنوب الصحراء من القرن 2- 10 هـ/8-16م

هـ. فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

1- تحوى كلية الآداب والحضارة الإسلامية على 3 قاعات للإنترنت ، حيث توجد بها قاعتان ب:  
20 جهازا للإعلام الآلي من أحدث الأجهزة بالكلية و أخرى في جناح خاص بمكتبة الكلية، حيث  
تعتبر بمثابة مكتبة متحركة تسمح للطلبة بالاستعانة بها للدراسة و التوثيق و يوجد بها هي الأخرى  
حوالي 20 جهازا متطورا للإعلام الآلي مع إمكانية التصوير و النسخ. كما توجد بالمكتبة قاعة  
للمطالعة الحرة.

2 -- مخبر اللغات

3-قاعات التعليم المتلفز.

4- مخبر المخطوطات.

**II- بطاقة التّظيم السّداسي للتّعليم**  
**(الرّجاء تقديم بطاقات الأربع (4) سداسيات)**

## 1 - السداسي الأول:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
امتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
/	/	18	09	13.30		07.30	06	405	وحدات التعليم الأساسية
	متواصل	02	01	1.30		1.30	/	45	المادة 1: حفظ القرآن وترتيبه 1
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 2: تاريخ الحضارة الإسلامية 1
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 3: تاريخ الحواضر والمدن في الشرق الإسلامي
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 4: تاريخ النظم الإسلامية 1
امتحان	متواصل	04	02	1.30		1.30	1.30	90	المادة 5: تاريخ إفريقيا الإسلامية
/	/	09	05	06		1.30	04.30	180	وحدات التعليم المنهجية
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 1: تاريخ الجزائر دراسة نصوص
امتحان	/	03	02	1.30		/	1.30	45	المادة 2: الجغرافيا وأدب الرحلات
امتحان	/	02	01	1.30		/	1.30	45	المادة 3: نظرية المعرفة
/	/	02	02	3.00		/	3.00	90	وحدات التعليم الاستكشافية
امتحان	/	01	01	1.30		/	1.30	45	المادة 1: الجغرافيا الطبيعية
امتحان	/	01	01	1.30		/	1.30	45	المادة 2: منهجية البحث التاريخي
/	/	01	01	1.30		1.30	/	45	وحدة التعليم الأفقية
/	متواصل	01	01	1.30		1.30	/	45	المادة 1: الإنجليزية
/	/	30	17	24		10.30	13.30	720	مجموع السداسي 1

## 2 - السداسي الثاني :

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
				أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
/	/	18	09	13.30		07.30	06	405	وحدات التعليم الأساسية
/	متواصل	02	01	1.30		1.30	/	45	المادة 1: حفظ القرآن وترتيبه 2
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 2: تاريخ الحواضر والمدن في المغرب الإسلامي
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 3: تاريخ الحضارة الإسلامية 2
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 4: تاريخ النظم الإسلامية 2
امتحان	متواصل	04	02	1.30		1.30	1.30	90	المادة 5: الحركة الوطنية الجزائرية
/	/	09	05	06		1.30	04.30	180	وحدات التعليم المنهجية
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 1: منهجية البحث التاريخي وتطبيقاته
امتحان	/	03	02	1.30		/	1.30	45	المادة 2: الآثار في الجزائر
امتحان	/	02	01	1.30		/	1.30	45	المادة 3: تاريخ الحروب الصليبية
/	/	02	02	3.00		/	3.00	90	وحدات التعليم الاستكشافية
امتحان	/	01	01	1.30		/	1.30	45	المادة 1: الجغرافيا التاريخية
امتحان	/	01	01	1.30		/	1.30	45	المادة 2 : منهجية تحقيق المخطوطات - 1-
/	/	01	01	1.30		1.30	/	45	وحدة التعليم الأفقية
/	متواصل	01	01	1.30		1.30	/	45	المادة 1: الانجليزية
/	/	30	17	24		10.30	13.30	720	مجموع السداسي 2

## 3 - السداسي الثالث :

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
امتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
/	/	18	09	13.30		07.30	06	405	وحدات التعليم الأساسية
	متواصل	02	01	1.30		1.30	/	45	المادة 1: حفظ القرآن وترتيبه 3
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 2: الثورة الجزائرية
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 3: تاريخ المغرب الإسلامي
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 4: حركات الإصلاح في العالم الإسلامي
امتحان	متواصل	04	02	1.30		1.30	1.30	90	المادة 5: العلوم والفنون عند الجزائريين
/	/	09	05	06		1.30	04.30	180	وحدات التعليم المنهجية
امتحان	متواصل	04	02	3.00		1.30	1.30	90	المادة 1: منهج تحقيق التراث
امتحان	/	03	02	1.30		/	1.30	45	المادة 2: تاريخ الحواضر والمدن في الغرب الإسلامي
امتحان	/	02	01	1.30		/	1.30	45	المادة 3: الاستشراق
/	/	02	02	3.00		/	3.00	90	وحدات التعليم الاستكشافية
امتحان	/	01	01	1.30		/	1.30	45	المادة 1: جغرافية الخرائط
امتحان	/	01	01	1.30		/	1.30	45	المادة 2: منهجية تحقيق المخطوطات - 2 -
/	/	01	01	1.30		1.30	/	45	وحدة التعليم الأفقية
/	متواصل	01	01	1.30		1.30	/	45	المادة 1: الانجليزية
/	/	30	17	24		10.30	13.30	720	مجموع السداسي 3

4 - السداسي الرابع:

الميدان : العلوم الإنسانية والاجتماعية  
الفرع : العلوم الإسلامية - اللغة العربية والحضارة الإسلامية  
التخصص: الحضارة الإسلامية

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
30	17	720	العمل الشخصي
/	/	/	التربص في المؤسسة
/	/	/	الملتقيات
/	/	/	أعمال أخرى (حدد)
30	17	720	مجموع السداسي 4

5 - حوصلة شاملة للتكوين: ( يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

ح س	وت	الأساسية	المنهجية	الاستكشافية	الأفقية	المجموع
محاضرة	277.30	202.30	135	/	615	
أعمال موجهة	337.30	67.30	/	67.30	472.30	
أعمال تطبيقية	/	/	/	/	/	
عمل شخصي	720	/	/	/	720	
عمل آخر (محدد)	607.30	202.30	135	67.30	1012.30	
المجموع	1942.30	472.30	270	135	2820	
الأرصدة	54	27	6	3	120	
% الأرصدة لكل وحدة تعليم	45%	22.5%	5%	2.5%	100%	

**III- البرنامج المفصل لكل مادة**  
(تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة: التعليم الأساسية

اسم المادة: حفظ القرآن وترتيبه 1

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم:

تمكين الطالب من حفظ نصيب من القرآن الكريم تنمة لما شرع فيه في مرحلة الليسانس، وفق رواية ورش عن الإمام نافع، بأحكام التجويد المستفادة بالاستقراء والمشافهة. ويكون هذا النصيب مؤهلاً له لفهم كلام الله تعالى وحسن تدبره.

المعارف المسبقة المطلوبة :

معرفة أحكام التجويد العامة من مخارج الحروف وصفاتها وغيرها.

معرفة أصول رواية ورش عن نافع إجمالاً.

محتوى المادة: ( إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب )

مقدار الحفظ للسداسي: (من آية 26 من سورة يونس إلى آية 52 سورة يوسف).

أما المادة النظرية من أصول ورش عن نافع فتتوزع على ما يأتي:

1- التذكير بأداب تلاوة القرآن الكريم وفضلها، وفضل الاشتغال بحفظ القرآن الكريم، ووجوب القراءة بأحكام التجويد الثابتة بالتلقي والمشافهة.

2- أحكام المد والقصر.

أحكام ميم الجمع وهاء الكناية.

3- أحكام الهمزة: النقل، أحكام الهمزة: الهمز المفرد، أحكام الهمزة: الهمزتان من كلمة واحدة،

أحكام الهمزة: الهمزتان من كلمتين.

4- أحكام الراء، أحكام اللام.

5 علم الوقف والابتداء: تعريفه وفضله وأشهر المؤلفات فيه.

أقسام الوقف: اختياري، واختباري، واضطراري، وتعريف كل قسم والتمثيل له

التمثيل للوقف الاختياري بالوقف على المقطوع والموصول وهاء التانيث المرسومة تاء.

6- أقسام الوقف الاختياري: التام والكافي وتطبيقاتهما، أقسام الوقف الاختياري: الحسن، والقبيح وتطبيقاتهما.

طريقة التقييم: -متواصل

المراجع:

1- سليمان بن عيسى باكلي: التلاوة الصحيحة

2- ابن الجزري: التمهيد في علم التجويد

3- الدرر اللوامع لابن بري وشروحه

4- النجوم الطوالع للمارغني

5 - المكتفى في الوقف والابتداء للإمام الداني

6 - منار الاهتداء في الوقف والابتداء للأشموني

7- شرح المنتوري على الدرر اللوامع.

8- ابن القاضي: الفجر الساطع في شرح الدرر اللوامع

9- الخراز: القصد النافع لبعية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع في مقرر الإمام نافع

10- ابن الجزري: منجد المقرئين ومرشد الطالبين.

11- حلية التلاوة للأستاذ الدكتور مصطفى أكرور

12- المختصر الجامع لأصول رواية ورش عن نافع للدكتور عبد الحلیم قابة

13- كل الكتب التي ألفت في مفردة ورش عن الإمام نافع.

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة: الأساسية

اسم المادة: تاريخ الحضارة الإسلامية 1

المعامل: 02.

الرصيد: 04.

أهداف التعليم:

هدف المقرر إلى تمكين الطالب من الإمام بجوانب كثيرة من الحضارة الإسلامية ودراسة الأسس التي قامت عليها وعوامل تمازجها بالحضارات السابقة لها وصفاتها، ثم دراسة الأنظمة التي أتبعها وتطورها كالنظام السياسي والإداري والقضائي والعسكري والاقتصادي ودراسة المجتمع الإسلامي وما طرأ عليه من تغيرات

المعارف المسبقة المطلوبة

حصل الطالب في مرحلة الليسانس الحضارة الإسلامية ومؤسساتها، وفلسفة الحضارة الإسلامية، وتاريخ الحضارات القديمة.

محتوى المادة:

- 1- تعريف الحضارة الإسلامية والأسس التي قامت عليها وعوامل تمازجها بالحضارات السابقة وصفاتها .
- 2 -التعريف بالأنظمة التي أتبعها الدولة الإسلامية كالنظام السياسي والإداري والقضائي والعسكري والاقتصادي وتطورها .
- 3 -دراسة المجتمع الإسلامي بكافة طبقاته وما طرأ عليه من تغيرات .
- 4- دراسة الفنون الإسلامية من عمارة وزخرفة ونقوش
- 5- المهارات المكتسبة: الإمام بجوانب من الحضارة الإسلامية وأثرها في العالم ، واستنهاض الهمم لإعادة هذه الحضارة ولعب دورها في العالم . تقييم المادة: يتم التقييم من خلال الاختبارات الدورية والنهائية إضافة إلى بعض التكاليف من قبل أستاذ المادة ومناقشة الطلاب فيما يكلفون به.

طريقة التقييم: امتحان + مراقبة مستمرة

المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

نور الرفاعي: الإسلام في حضارته ونظمه . دار الفكر ، دمشق 1997م. المراجع المساندة:

1 -محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية في المشرق . دار الفكر العربي 1965م.

3- آدم منتز: الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري . ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده ، دار الكتاب ، بيروت 1967م

4- عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

اسم المادة: تاريخ الحواضر والمدن في الشرق الإسلامي

المعامل: 02.

الرصيد: 04.

أهداف التعليم:

- اكتساب معارف معمقة عن تاريخ الحواضر المغربية والأندلسية، تناول أهمية تلك الحواضر
  - تحليل نصوص تاريخية تخص تلك المدن والحواضر
  - تبيان الأهمية للكتابات التاريخية لتلك المدن والحواضر
  - النظريات المؤسسة للمدن في العالم الإسلامي.
- المعارف المسبقة المطلوبة :**

كل المعارف المتعلقة بتاريخ المدن والحواضر في الشرق الإسلامي، وتحليل كتابات العلماء في تلك الحقبة، مع معرفة الكم الهائل من الوسائل التاريخية السليمة التي لا غنى عنها بالنسبة للدارس. ومعرفة النصوص التي خلفها علماء الإسلام والمؤرخين في تلك الفترة.

#### محتوى المادة:

1. تقديم المقياس من خلال ما يلي:
  - تحديد الاطار الزمني و المكاني للمقياس.
  - ضبط مصطلحات: المدينة / الحاضرة / المشرق الإسلامي
2. نشأة المدن و الحواضر الاسلامية و خصائصها:
  - المدينة المنورة التي بنيت على آثار يثر ب المرجع العمراني الأصلي للمدن العربية الاسلامية.
  - خصائص المدينة الاسلامية.
3. نماذج للمدن في المشرق الاسلامي (النشأة – الازدهار – الانحصار)
  - حاضرة الدولة الأموية (دمشق).
  - حاضرة الدولة العباسية (بغداد).
  - حاضرة الدولة الفاطمية (القاهرة).
  - مدن أخرى (سمرقند / بخارى).

#### طريقة التقييم: امتحان + مراقبة مستمرة

- المراجع:** (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)
1. **المصادر والمراجع:** المصادر جغرافية – المصادر تاريخية – كتب الرحلة.
    - أنيس الأبيض : النهج الحضاري في نشأة المدينة العربية الإسلامية.
    - عصام الدين عبد الرؤوف: الحواضر الاسلامية الكبرى، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، 1975.
    - محمد عبد المنعم الجمل: الدول الإسلامية المستقلة في المشرق، الاسكندرية.

#### عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

#### السداسي: الأول

#### اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

#### اسم المادة: تاريخ النظم الإسلامية 1

#### المعامل: 02.

#### الرصيد: 04.

#### أهداف التعليم:

- إحاطة شاملة بمختلف النظم التي تناولها الإسلام وقدم فيها مبادئ وأسس وقواعد بشكل عام أو تفصيلي
- معرفة ما تميز به الإسلام عن غيره من المذاهب والملل والشرائع في مختلف النظم
- الوقوف على مدى صلاحية النظم الإسلامية في واقعنا المعاصر وجوانب الاستفادة من غيرها.

### المعارف المسبقة المطلوبة :

له علاقة بمفهوم النظم وتاريخها، وكذا مقومات الدولة في الإسلام ورؤيسها ومواصفاته وطريقة اختياره وكل ما يتعلّق بالنظام السياسي في الإسلام.

### محتوى المادة:

أولاً: مقدمة حول مفهوم النظم وتاريخها: - مفهوم النظم. - تاريخها: الفراعنة، الفرس، الروم. - واقع النظم عند العرب قبل الإسلام. - نشأة النظم الإسلامية

### ثانياً: خصائصها وأهدافها

ثالثاً: النظام السياسي في الإسلام: - مفاهيم: السياسة، الدولة، الخلافة، الإمامة. - طبيعة الدولة في الإسلام. - وظيفتها. - مقومات الدولة: العدل، الشورى، الحريات الأساسية، الأمانة، القوة. - طبيعة الخلافة ووظائفها. - شروط ومواصفات رئيس الدولة والخليفة. - طرق اختيار الخليفة ورئيس الدولة وتطورها. - هيئة الشورى: طبيعتها، طرق عملها، صلاحياتها، أعضاؤها. - الوزارة: طبيعتها، نشأتها، مهامها وسلطاتها. - دستور الدولة: طبيعتها، المبادئ العامة. - المعارضة السياسية: طبيعتها ومبررات وجودها، أدواتها والأطر التي تحكمها، أدوارها.

### طريقة التقييم: امتحان + مراقبة مستمرة

المراجع: ( كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ )

- النظم الإسلامية، حسن ابراهيم حسن وعلي ابراهيم حسن
- تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، حسن ابراهيم حسن.
- الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، محمد حميد الله
- تاريخ القضاء في الإسلام، محمد عرنوس
- القضاء في الإسلام، محمد الزحيلي
- تاريخ النظم في الإسلام، صبحي الصالح
- خصائص التشريع الإسلامي في السياسة والحكم، فتحي الدريني
- خصائص الشريعة الإسلامية، يوسف القرضاوي
- المجتمع الإسلامي في ظل الإسلام، محمد أبو زهرة
- الفرد والدولة في الشريعة الإسلامية، عبد الكريم زيدان
- السياسية الشرعية في إصلاح الراعي والرعية، تقي الدين بن تيمية
- الأحكام السلطانية، الماوردي
- النظام المالي في الإسلام، رفعت السيد العوضي.

### عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

اسم المادة: تاريخ إفريقيا الإسلامية

المعامل: 02.

الأرصدة: 04

## أهداف التعليم:

- اثراء الطالب لمعارفه من تاريخ قارة ينتمي اليها.
- ادراك الطالب للارتباط الحضاري والتاريخي الكبيرين بين افريقيا والاسلام والعالم الاسلامي.
- افريقيا عمق استراتيجي للجزائر والمغرب العربي لا يمكن تجاوزه.

## المعارف المسبقة المطلوبة :

- (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)
- معطيات دقيقة عن المجال الجغرافي لقارة افريقيا (المساحة/ الامتداد/ أصل السكان والسلالات الكبرى/ تطور التعداد السكاني ...
- طرق دخول العرب الفاتحين الأوائل الى المغرب الاسلامي وافريقيا الشرقية والغربية.

## محتوى المادة:

- طرق التي سلكها الاسلام إلى افريقيا ووسائل انتشاره فيها.
- الملثمين ومملكة غانة.
- امبراطورية مالي الإسلامية 1200 إلى 1469م.
- سلطنة صنغاي الإسلامية 1375 إلى 1591 م.
- سلطنة الكانم والبرنو الإسلامية 1086 إلى 1846م.
- امارات الهوسة الإسلامية في شمال نيجيريا.
- سلطنة دارفور الإسلامية 1445 إلى 1875م.
- طريقة التقييم: امتحان + مراقبة مستمرة**
- امتحان كتابي.
- مراقبة مستمرة (بحث + أسئلة شفوية).

## المراجع: (كتب، ومطبوعات، ومواقع انترنت، إلخ)

- ابن عبد الحكم: فتوح مصر والمغرب.
- المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب.
- ابن سعيد: المغرب في حلى المغرب .
- ابن عذاري: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب.
- الناصري: الاستقصا لأخبار دول المغرب.
- نعيم الغالي: الفتح الإسلامي لبلاد المغرب وأبعاده الحضارية، موقع منارات إفريقية، فبراير 2015 م.

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

### السداسي: الأول

### اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

### اسم المادة: تاريخ الجزائر دراسة نصوص

### المعامل: 02.

### الأرصدة: 04

### أهداف التعليم: الاطلاع على الوثائق التاريخية الجزائرية وأهميتها،

## المعارف المسبقة المطلوبة :

درس الطالب تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر ، مادة الإسلام في إفريقيا

إلمام الدارس بمنهجية لها شروطها و ضوابطها العلمية في بحث الموضوع

محتوى المادة:

ماهية النصوص التاريخية

النص التاريخي وثيقة تاريخية تساعد المتعلم على التركيز حول مضمون حادثة تاريخية معينة.

● خطاب أو تصريح لشخصية سياسية أو تاريخية (رئيس دولة، وزير، زعيم حركة تحريرية).

● نصوص رسمية دولية (معاهدات، قوانين، موائيق، قرارات).

● نصوص رسمية وطنية (دساتير، موائيق).

● مبادئ دولية لمنظمات، لحركات.

● مقالات صحفية، حوارات، وثائق تاريخية (أرشيف).

كيفية تحليل النصوص التاريخية

أولاً: الدراسة الوصفية للنص أو الوثيقة التاريخية \* التحليل الظاهري \*

1. تحديد الإطار الزماني و المكاني للنص:

2. تعريف الكاتب أو الكتاب:

3. شرح الإعلام و المصطلحات الواردة في النص

- 4. طبيعة النص

5. عنوان النص « الفكرة العامة »

6. استخراج الأفكار الرئيسية التي يتناولها النص

ثانياً: الدراسة الباطنية « التحليل الداخلي »

1. تحليل النص و شرحه

2. إعطاء النص أبعاداً جديدة و إضافات وافية

3. ضرورة التقيد بالنص

4. معايشة النص من خلال حبكة التحليل

ثالثاً : الاستنتاج

العوامل المساعدة على تحليل الوثيقة التاريخية

1. ضرورة الإلمام بالفترة التاريخية المراد دراستها

2. اكتساب القدرة على التحليل و استنباط المعلومات

3. معرفة اللغة معرفة جيدة

أهمية تحليل النصوص التاريخية

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع:

. الإبراهيمي، محمد البشير: سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين و مبادئها الإصلاحية، المطبعة الجزائرية الإسلامية، قسنطينة، 1935 .

-الإبراهيمي، محمد البشير، عيون البصائر، ط2، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع، الجزائر 1971 .

-ابن باديس، عبد الحميد : القانون الأساسي لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين و مبادئها الإصلاحية

-ابن رويلة، قدور، وشاح الكتائب وزينة الجيش المحمدي الغالب و يليه ديوان العسكري المحمدي الملياني، تقديم

- محمد بن عبد الكريم، ش.و.ن.ت، الجزائر 1968 .
- أديب حرب ، التاريخ العسكري و الإداري للأمير عبد القادر 1808-1847، جزءان ،ش.و.ن.ت، الجزائر 1983،
- أديب ،مروة: الصحافة العربية نشأتها وتطورها،دار مكتبة الحياة بيروت .
- إحدادن ،زهير : الصحافة المكتوبة في الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، جامعة الجزائر (بدون تاريخ )
- باي ،أحمد: مذكرات أحمد باي و حمدان خوجة و بوضربة ، تقديم و تحقيق و ترجمة محمد العربي الزبيري ، ط2 الشركة الوطنية للنشر و التوزيع 1982 .
- البدوي ، أحمد فوزي : الأمير عبد القادر الجزائري ، دبلوم ، جامعة القاهرة ، معهد الدراسات الإفريقية 1964 .
- م .
- بوعزة ، بوضرساية: الحاج أحمد باي رجل دولة و مقاوم 1826-1848 الجزائر 1993 .
- بوحوش ، عمار : التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962 ، دار الغرب الإسلامي ط1 ، 1997 .
- ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1995 .
- بوعزيز ، يحي،ثورة 1871 المقراني و الشيخ الحداد،ش.و.ن.ت.الجزائر .
- ابن عبد القادر محمد : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر و أخبار الجزائر ، دار اليقظة العربية ، بيروت ، 1964 .
- تشرشل، هنري : حياة الأمير عبد القادر ، ترجمة أبو القاسم سعد الله تونس -الجزائر ، 1975 .
- تركي ، رابح : التعليم القومي والشخصية الوطنية ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر 1981 .
- تلمساني بن يوسف: مقاومة متيجة ، محاضرات في التاريخ ،الجزائر ، 2001 .
- تلمساني بن يوسف ، موقف التجانية من السلطة المركزية في الجزائر 1800 – 1900، الجزائر، 1998
- الجيلالي ، عبد الرحمن : تاريخ الجزائر العام ج 4 ، ط 4 بيروت 1984 م .
- الخطيب، أحمد : جمعية العلماء المسلمين الجزائريين و أثرها الإصلاحية في الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985 .
- دودو ،أبو العيد : الجزائر في مؤلفات الرحالين الألمان (1830-1835) ، الجزائر1989
- رخيلة ، عامر : 8 ماي 1945 ، المنعطف الحاسم في مسار الحركة الوطنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ، 1995 . .
- زوزو ، عبد الحميد : نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1984
- ن .
- العربي ،إسماعيل : الدراسات العربية في الجزائر عهد الاحتلال الفرنسي ، الجزائر 1988 .
- العربي ،إسماعيل، العلاقات الدبلوماسية الجزائرية في عهد الأمير عبد القادر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1982
- سكوت (الكولونيل )، مذكرات الكولونيل سكوت عن إقامته في زمالة الأمير عبد القادر 1841، ترجمة إسماعيل العربي ، ش.و.ن.ت، الجزائر 1981 .
- سعد الله ، أبو القاسم: الحركة الوطنية الجزائرية ( 1900-1930 ) ج2 ، ط3، ش.و.ن.ت الجزائر 1983 .
- سعد الله ، أبو القاسم ، أبحاث و آراء في تاريخ الجزائر، ج2ش.و.ن.ت، الجزائر 1981 .
- سعد الله ، أبو القاسم ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث ، بداية الاحتلال ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982 .
- سعد الله ، أبو القاسم ، تاريخ الجزائر الثقافي ، 9 أجزاء ،دار الغرب الإسلامي بيروت2000 .
- سعد الله ، أبو القاسم ، المفتي الجزائري ابن العنابي ، رائد التجديد الإسلامي ( 1775-1850 ) الجزائر 1977
- سعيدوني ،ناصر الدين:دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر ، جزءان ، الجزائر 1988 م .
- فركوس صالح ، الحاج أحمد باي قسنطينة 1826-1850، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1985 .
- قنان ، جمال ، نصوص سياسية جزائرية 1830-1914، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1993 .
- شريط ، عبد الله ، الميلي محمد ، تاريخ الجزائر السياسي و الثقافي و الاجتماعي ، الجزائر ، 1985

-عبد القادر ( الأمير ) ، مذكرات الأمير عبد القادر ، تحقيق محمد الصغير بناني وآخرون ، دار الأمة ، الجزائر 1994 .

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

اسم المادة: الجغرافيا وأدب الرحلات

المعامل: 02.

الأرصدة: 03

أهداف التعليم:

- اكتساب معارف معمقة عن الجغرافيا وأدب الرحلة.
  - تناول أهمية كتب المسالك والممالك والرحلات في التاريخ والحضارة الإسلامية
  - تحليل نصوص تتناول أدب الرحلة والجغرافيا
  - توضيح جهود علماء الاسلام في الجغرافيا والرحلات
- المعارف المسبقة المطلوبة :
- كل المعارف المتعلقة بالجغرافيا وأدب الرحلة، وتحليل مادة تلك الكتابات لإبراز جهود علماء الإسلام فيهما، والاستفادة منها في تطوير علوم ومعارف أخرى، توضيح كذلك التأثير الإسلامي فيهما في الحضارة الغربية، وكيفيات الاستفادة منهما في حركة الكشوف الجغرافية.

محتوى المادة:

- مساهمة علماء المسلمين في الجغرافيا
- تحليل لكتب المسالك والممالك
- محددات وظروف تأليف كتب الجغرافيا
- الريف والحضر في كتب الجغرافيا
- الرحلات وأهميتها
- تحليل موضوعي لكتب الرحلات
- دراسة نصوص من كتب الرحلات
- دراسة نصوص من كتب الجغرافيا

طريقة التقييم: امتحان

المراجع:

- البكري، المسالك والممالك
- العمري، كتاب المسالك والممالك
- الاصطخري، المسالك والممالك
- الادريسي، نزهة المشتاق في احتراق الآفاق
- ابن سعيد، كتاب الجغرافيا
- ابن بطوطة، تحفة النظار
- ابن جبیر، الرحلة
- الحسن الوزان، وصف إفريقيا

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

اسم المادة: نظرية المعرفة

المعامل: 01.

الأرصدة: 02

أهداف التعليم:

فتح الأفاق الفكرية والفلسفية للطالب، وإدراك حقيقة وطبيعة المعرفة الإنسانية وخصائصها، ومدارسها ونظرياتها وأعلامها..

المعارف المسبقة المطلوبة :

تصور مسبق أولي حول فلسفة العلم خاصة، وحول علم الفلسفة عامة، وما يتصل بذلك من منطق وأخلاق وقيم، من منظور غربي وإسلامي..

محتوى المادة:

مفهوم العلم.

مفهوم المعرفة.

خصائص المعرفة العلمية

العلاقة بين العلم والمعرفة

مصادر المعرفة عند المسلمين:

الأشاعرة ، المعتزلة ، الماتريدية، الحنابلة ، الإباضية

الشك المنهجي – السببية – الحتمية – اليقين المعرفي

نقد العلم في التراث الإسلامي

جهود المعاصرين في صياغة نظرية المعرفة عند المسلمين.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع:

نظرية المعرفة د راجح الكردي

مصادر المعرفة في الفكر الديني والفلسفي د عبد الرخمان بن زيد الزبيدي

في نظرية المعرفة د عيسى عبد الله

أصول المعرفة والمنهج العقلي د أيمن المصري

منهج البحث العلمي د هاني يحي نصرى

الإبستيمولوجيا نقد العلم في التراث د زينب شوريا

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السادسي: الثاني

اسم الوحدة: التعليم الأساسية

اسم المادة: حفظ القرآن وترتيبه 2

الرصيد: 02

المعامل: 01

محتوى المادة:

مقدار الحفظ للسادسي: (من آية 53 من سورة يوسف إلى آية 50 من سورة النحل).

أما مفردات المادة النظرية لهذا السادسي فتتوزع على ما يأتي:

- 1- أحكام الإدغام والإظهار.
  - 2- باب الفتح الإمالة: أحكام ذوات الياء وذوات الواو، باب الفتح والإمالة: أحكام ذوات الراء.
  - 3- باب الفتح والإمالة: الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة، كلمات مخصوصة بالإمالة.
  - 4- أحكام ياءات الإضافة، تتمة لأحكام ياءات الإضافة، أحكام الياءات الزوائد، تتمة لأحكام الياءات الزوائد.
- طريقة التقييم: -متواصل**

#### المراجع:

- 1 سليمان بن عيسى باكلي: التلاوة الصحيحة
- 2- ابن الجزري: التمهيد في علم التجويد
- 3- الدرر اللوامع لابن بري وشروحه
- 4- النجوم الطوالع للمارغني
- 5- المكتفى في الوقف والابتداء للإمام الداني
- 6- منار الاهداء في الوقف والابتداء للأشموني
- 7- شرح المنتوري على الدرر اللوامع.
- 8- ابن القاضي: الفجر الساطع في شرح الدرر اللوامع
- 9- الخراز: القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع في مقرئ الإمام نافع
- 10- ابن الجزري: منجد المقرئين ومرشد الطالبين.
- 11- حلية التلاوة للأستاذ الدكتور مصطفى أكرور
- 12- المختصر الجامع لأصول رواية ورش عن نافع للدكتور عبد الحليم قابة
- 13- كل الكتب التي ألفت في مفردة ورش عن الإمام نافع.

#### السداسي: الأول

#### اسم الوحدة التعليمية: التعليم الاستكشافية

#### اسم المادة: جغرافيا طبيعية

#### المعامل: 01.

#### الأرصدة: 02

#### أهداف التعليم:

- ( نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر )  
يتعرف الطالب على مبادئ ومفاهيم الجغرافيا الطبيعية وعلاقتها بالظواهر الجيولوجية والمناخية والبيئية.  
( وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر )  
توظيف المعارف الجغرافية.

#### محتوى المادة:

- 1) نشأة الارض ومكوناتها.
- 2) الغلاف الصخري والحركات التكتونية (البراكين-الزلازل- الالتهواءات-الانكسارات)
- 3) الغلاف الجوي
- 4) المناخ: الحرارة- الضغط الجوي- الرطوبة والتساقط- حركة الهواء والتكاثف
- 5) الاقاليم المناخية
- 6) الاشكال التضاريسية الكبرى لسطح اليابس.
- 7) الاقاليم النباتية: (الصحراء، التندرا، الغابات الصنوبرية والمتوسطية والنفطية والاستوائية)

(8) المسطحات المائية: ( البحار والمحيطات، البحيرات، الانهار)

طريقة التقييم: الامتحان. 100%

المراجع: ( كتب ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

- إبراهيم أحمد رزقانة وزملاؤه، الجغرافيا الطبيعية، القاهرة، دار النهضة العربية، 1967.
- أحمد أحمد مصطفى، سطح الأرض دراسة في جغرافية التضاريس، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ط(2003م).
- جودة حسنين جودة ، معالم سطح الأرض، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الإسكندرية، 1982.
- جودة حسنين جودة، الجغرافيا المناخية والحيوية مع التطبيق على مناخ ونبات قارات أوروبا وآسيا وإفريقيا ومناخ ونبات العالم العربي، الفنية للطباعة والنشر، والإسكندرية، 1999م.
- جوهري يسرى، جغرافية المغرب العربي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، د/ط، 2001م.
- جيز ويلز وآخرون، جغرافية العالم الإقليمية، ترجمة محمد حامد وآخرون، بيروت (1964م)، ج1.
- حسن أبو سمور، حامد الخطيب، جغرافية الموارد المائية، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1(1999).
- حسن سيد أحمد أبو العينين، كوكب الأرض، بيروت، دار النهضة العربية، 1970م.
- حسن منيمنة سارة، في جغرافية الوطن العربي، دار النهضة العربية، بيروت، د/ط، 1990م.
- حلمي فاروق محمد، جعبوب إبراهيم علي، الحيوان الزراعي الاقتصادي، دار المطبوعات الجديدة، الإسكندرية، د/ط، 1972م.
- حلومي عبد القادر علي، جغرافية الجزائر طبيعية بشرية اقتصادية، مطبعة الإنشاء، دمشق، ط2، 1968م.
- سعودي محمد عبد الغني، جغرافية الوطن العربي، دار اليازوري للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1999م.
- الشامي صلاح الدين علي، الوطن العربي دراسة جغرافية، منشأة المعارف، الإسكندرية، ط4، 1996م.
- شرف عبد العزيز، مستقبل الثروة الحيوانية في الوطن العربي، دار الكاتب العربي، د/ط، 1657م.
- الصالحي سعدية عاكول و الغريري عبد العباس فضيح، الجغرافيا الحيوية- النبات والحيوان-، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1998م.
- الصالحي سعدية عاكول و الغريري عبد العباس فضيح، الجغرافيا الحيوية- النبات والحيوان-، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1998م.
- صبري محمد سوب سليم، الجغرافيا الطبيعية أسس ومفاهيم حديثة، دار الفكر العربي، (د.ط) (د.ت)  
- طلعت أحمد محمد عبده، حورية محمد حسين جاد الله، جغرافية البحار والمحيطات، دار المعرفة الجامعية(د.ت.ط).
- عباس، سعدية كاكول وعلي مصطفى، جغرافية المناخ والغطاء النباتي، دار الصفاء، عمان ط1، 2001م.
- عبد الرحمن حميدة ، علم المناخ، دمشق1968.
- عبد العزيز طريح ، الجغرافيا الطبيعية، اشكال سطح الارض، مؤسسة الثقافة الجامعية، الاسكندرية.
- عبد العزيز طريح شرف ، الجغرافيا المناخية والنباتية، الإسكندرية.1969.
- عبد العزيز طريح شرف: مناخ العالم، الإسكندرية، 1963.

- عبد القادر عبد العزيز علي ، الطقس والمناخ، القاهرة، 1982.
- علي علي البنا: الجغرافيا المناخية والنباتية، بيروت 1968.
- فتحي أبو عيانة، فتحي أبو راضي: أسس علم الجغرافيا الطبيعية والبشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1999م.
- محمد خميس الزوكة: جغرافية المياه، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2001م
- أحمد على إسماعيل: الجغرافية العامة، موضوعات مختارة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة 1995م.
- جودة حسنين جودة: الجغرافيا الطبيعية والخرائط، منشأة المعارف، الإسكندرية 1993م.
- جودة حسنين جودة: معالم سطح الأرض، الهيئة المصرية العامة للكتاب، فرع الإسكندرية، الإسكندرية 1982 .
- سعاد الصحن: الجغرافيا العامة، وزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع الجامعات المصرية، القاهرة 1985/1984 .
- جودة التركماني: الجغرافيا الطبيعية، أسس ومجالات، دار الثقافة العربية، القاهرة 2001م.
- جودة التركماني: جغرافية التضاريس، دار الثقافة العربية، القاهرة 2001م.
- حسام الدين جاد الرب: الجغرافيا الطبيعية، مكتبة ومطبعة الغد، القاهرة 2002م.
- حسن أبو العينين: الجغرافيا الطبيعية، دار الجامعة المصرية، الإسكندرية 2001م
- عبد العزيز طريح شرف: الجغرافيا المناخية والنباتية مع التطبيق على مناخ أفريقيا ومناخ العالم، الطبعة الحادية عشر، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1994.
- محمد السيد غلاب: الجغرافيا العامة الطبيعية والبشرية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 1995م.
- محمد محمد الشاذلي، علي علي المرسي: علم البيئة العام والتنوع البيولوجي، سلسلة الفكر العربي لمراجع العلوم الأساسية، رقم 12، دار الفكر العربي، القاهرة 2000.
- يوسف عبد المجيد فايد، محمد صبري محسوب: جغرافيا البحار والمحيطات، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة 1993م.
- محمد مدحت جابر: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئة، جامعة المنيا، 2006 .
- محمود محمد عاشور: أسس الجغرافيا الطبيعية، دار القلم، دبي، ط2، 2004 .
- محمود محمد عاشور: أسس علم الجغرافيا: دار القلم، دبي ، 1998.
- فهمي هلالى أبو العطا: الطقس والمناخ، الإسكندرية 1974.
- محمد جمال الدين الفندي: الطبيعة الجوية، القاهرة 1962.
- محمد جمال الدين الفندي: طبيعيات الجو وظواهره، القاهرة 1956 .
- محمد صفي الدين أبو العز: قشرة الأرض، بيروت 1972 .
- محمد متولي: وجه الأرض، القاهرة. 1975.
- يحيى محمد فوزي: الجيولوجيا، القاهرة. 1965

## السداسي: الأول

اسم الوحدة التعليمية: التعليم الاستكشافية

اسم المادة: منهجية البحث التاريخي

المعامل: 01.

الأرصدة: 02

## أهداف التعليم:

( نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر )  
يهدف إلى تعليم الطالب وتزويده بالمسائل المنهجية للكتابة التاريخية.  
المعارف المسبقة المطلوبة:

( وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر )  
على الطالب الامام بمختلف العلوم المساعدة لعلم التاريخ والتي تسمح له بفهم وكتابة المقالة التاريخية  
بصفة علمية  
محتوى المادة:

1- علم التاريخ ( تعريفه، مكانته ومجال البحث فيه).

2- علم التاريخ عند الغرب من هيرودوت إلى توينبي. علم التاريخ عند العرب من الطبري إلى ابن خلدون.

3- العلوم التي لها صلة بالتاريخ.

4- الحقيقة والموضوعية في التاريخ.

طريقة التقييم: علامة الأعمال الموجهة 50% + الامتحان. 50%

المراجع: ( كتب ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ )

- ابراهيم بيضون: مسائل المنهج في الكتابة التاريخية العربية، دار المؤرخ العربي، بيروت، ط1، 1995
- هيوج اتكن: دراسة التاريخ وعلاقتها بالعلوم الاجتماعية، ترجمة محمود زايد، دار العلم للملايين، بيروت، دت
- سر الختم عثمان علي: أصول تدريس التاريخ، دار الشواف، القاهرة، 1992
- حسن عثمان: منهج البحث التاريخي، دار المعارف.
- أحمد عبد المنعم حسن: أصول البحث العلمي: المنهج العلمي وأساليب كتابة البحوث والرسائل العلمية، ( جزءان)، المكتبة الأكاديمية.
- محمود الحويري : منهج البحث في التاريخ، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات.
- منصور نعمان، غسان ذيب النمري: البحث العلمي حرفة وفن، دار الكندي.
- أسد رستم، مصطلح التاريخ، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، ط1، 2002.
- ليلى الصباغ، دراسة في منهجية البحث التاريخي، مطبعة خالد بن الوليد، دمشق، 1979.
- حسن عثمان، منهج البحث التاريخي، دار المعارف، القاهرة، ط3، 1970.
- عبد العزيز الدوري، نشأة علم التاريخ عند العرب، إصدارات مركز زايد للتراث والتاريخ، العين، الإمارات العربية المتحدة، 2000.
- ناصر الدين سعيدوني، أساسيات منهجية التاريخ، دار القصة للنشر، الجزائر، 2000.
- إدوارد كار، ما هو التاريخ؟ ترجمة ماهر كيلاني وبيار عقل، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط2، 1980.
- محمد عثمان الخشت، فن كتابة البحوث العلمية وإعداد الرسائل الجامعية، دار رحاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، دون تاريخ.

السداسي: الثاني

اسم الوحدة التعليمية: الأساسية  
اسم المادة: تاريخ الحواضر والمدن في الغرب الإسلامي  
المعامل: 02.  
الرصيد: 04.

#### أهداف التعليم:

- اكتساب معارف معمقة عن تاريخ الحواضر المغربية والأندلسية.
- تناول أهمية تلك الحواضر
- تحليل نصوص تاريخية تخص تلك المدن والحواضر
- تبيان الأهمية للكتابات التاريخية لتلك المدن والحواضر.
- النظريات المؤسسة للمدن في العالم الإسلامي.

#### المعارف المسبقة المطلوبة :

كل المعارف المتعلقة بتاريخ المدن والحواضر في الغرب الإسلامي، وتحليل كتابات العلماء في تلك الحقبة، مع معرفة الكم الهائل من الوسائل التاريخية السليمة التي لا غنى عنها بالنسبة للدارس، ومعرفة النصوص التي خلفها علماء الإسلام والمؤرخين في تلك الفترة.

#### محتوى المادة:

- تأسيس المدن والحواضر
- أهمية المدن والحواضر
- المراحل المختلفة لتأسيس المدن وتنميتها
- تحليل نصوص تخص المدن والحواضر
- دراسة الكتابات التاريخية حول المدن والحواضر

#### طريقة التقييم: امتحان + متواصل

#### المراجع:

- البكري، المسالك والممالك
- الاصطخري، المسالك والممالك
- الحسن الوزان، وصف إفريقيا
- ابن خلدون، العبر
- ابن خلدون، بغية الرواد
- أبو حمو الزياني، واسطة السلوك
- التنسي، نظم الدرر والعقيان
- ابن مرزوق، المسند الصحيح الحسن
- ابن قنفذ، الفارسية

#### السداسي: الأول

#### وحدة التعليم : الأفقية

#### المادة : لغة انجليزية

#### الرصيد: 01

#### المعامل: 01

أهداف التعليم القدرة على فهم نصوص دينية في اللغة الانجليزية من وإلى العربية

المعارف المسبقة المطلوبة Essential Grammar

#### محتوى المادة:

### The fourth pillar of Islam “the fast”.

- 1) The definition of the Fast:
  - i. Virtues of the Fast:
  - ii. What The Apostle **may Allah be pleased with him** said about the Fast (Hadith).
  - iii. What The Apostle (PbH) reported from his God (Sacred Hadith)
  - iv. What God to Him belongs all Dignity and Glory said “from Quran”
- 2) Confirmation of RAMADAN New Moon☾:
  - i. Who is required to fast?
- 3) Fasting of women who are menstruate or giving birth;
  - i. Fasting of pregnant and nurse:
- 4) People Excused from Fasting:
  1. **THE FIFTH PILLAR OF ISLAM “the pilgrimage (HAJJ)”**
- 5) Outlined of The capabilities of making the pilgrimage:
  1. Health physical conditions and ability to bear the difficulties of travel.
  2. Safety of the road.
  3. Possession of adequate food provisions .....
  4. A clause relative for women who desires to perform the pilgrimage.
- 6) Virtues of the pilgrimage the pilgrimage.
  1. Pilgrimage expenses.
  2. Timing for pilgrimage.
  3. Kinds of Ihram.
- 7) Kinds of Ihram
  1. Single.
  2. Enjoyment ( Pleasure or Satisfaction)..
  3. Dual ( Double or Twin *i.e.* to combine Umrah with pilgrimage).
- 8) Tawaf in Enjoyment and Dual.
  - i. The prayer of Talbaia (Labaika) is as follow:
- 9) Acts forbidden in Ihram:
  1. Starting point for Tawaf.
  2. How to wear Ihram Garments in Tawaf
- 10) Review what has been learnt so far.
  1. Running between Safa and Marwah.
  2. Going out to Mina on the Tarwia Day.
  3. Departure for Arafat.
- 11) Arafat Day and its Virtues.
  - a. Standing Day on Arafat.
  - b. Leaving Muzdalifa after sunset .
  - c. Collecting Pebbles from Muzdalifa.
  - d. Leaving Muzdalifa shortly before sunrise for Mina
  - e. The Pilgrim starts throwing the pebbles.
  - f. Slaughter of Sacrifice.
  - g. Shaving or cutting of Hair.....*ect.*

- 12) Review what has been learnt so far.

طريقة التقييم: متواصل

طريقة التقييم:

علامة الأعمال التطبيقية.

\*\*\* - المراجع: (كتب ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

Ellis G ، and Sinclair B. Learning to learn English : A course in Learner training (1999). Cambridge University Press.

- 1- Walter ، Barbara F. 2002. Committing to Peace: The Successful Settlement of Civil Wars. Princeton: Princeton University Press
- Goemans ، H. E. 2000. War and Punishment. Princeton: Princeton University press
- 2- Kydd ، Andrew. 2005. Trust and Mistrust in international Politics. Princeton: Princeton University Press
- James ، Patrick. 1995. Structural Realism and the Causes of War
- 3- Bueno de Mesquita ، Bruce. 2006. Game Theory ، political Economy ، and the Evolving Study of War and Peace
- 4- Fearon ، James D. 1995. Rationalist Explanations for War
- 5- Encyclopedia of Globalization. Edited by Jan Aart Scholte and Roland Robertson. New York: Routledge ، 2007. 4 volumes

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

### السداسي: الثاني

- اسم الوحدة التعليمية: الأساسية  
اسم المادة: تاريخ الحضارة الإسلامية 2  
المعامل: 02.  
الرصيد: 04.  
أهداف التعليم:

هدف المقرر إلى تمكين الطالب من الإلمام بجوانب كثيرة من الحضارة الإسلامية ودراسة الأسس التي قامت عليها وعوامل تمازجها بالحضارات السابقة لها وصفاتها، ثم دراسة الأنظمة التي أتبعها وتطورها كالنظام السياسي والإداري والقضائي والعسكري والاقتصادي ودراسة المجتمع الإسلامي وما طرأ عليه من تغيرات

### المعارف المسبقة المطلوبة :

حصل الطالب في مرحلة الليسانس الحضارة الإسلامية ومؤسستها، وفلسفة الحضارة الإسلامية، وتاريخ الحضارات القديمة.

### محتوى المادة:

1- تعريف الحضارة الإسلامية والأسس التي قامت عليها وعوامل تمازجها بالحضارات السابقة وصفاتها . 2 - التعريف بالأنظمة التي أتبعها الدولة الإسلامية كالنظام السياسي والإداري والقضائي والعسكري والاقتصادي وتطورها . 3 -دراسة المجتمع الإسلامي بكافة طبقاته وما طرأ عليه من تغيرات . 4 -دراسة الفنون الإسلامية من عمارة وزخرفة ونقوش . المهارات المكتسبة: الإلمام بجوانب من الحضارة الإسلامية وأثرها في العالم ، واستنهاض الهمم لإعادة هذه الحضارة ولعب دورها في العالم . تقييم المادة: يتم التقييم من خلال الاختبارات الدورية والنهائية إضافة إلى بعض التكاليف من قبل أستاذ المادة ومناقشة الطلاب فيما يكلفون به.

### طريقة التقييم: امتحان + متواصل

### المراجع: (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

نور الرفاعي: الإسلام في حضارته ونظمه . دار الفكر ، دمشق 1997م. المراجع المساندة: 1 -محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية في المشرق . دار الفكر العربي 1965م. 2 -أدم متز: الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري . ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده ، دار الكتاب ، بيروت 1967م .

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

### السداسي: الثاني

### اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

## اسم المادة: تاريخ النظم الإسلامية 2

المعامل: 02.

الرصيد: 04.

أهداف التعليم:

- إحاطة شاملة بمختلف النظم التي تناولها الإسلام وقدم فيها مبادئ وأسس وقواعد بشكل عام أو تفصيلي
- معرفة ماتميز به الإسلام عن غيره من المذاهب والملل والشرائع في مختلف النظم
- الوقوف على مدى صلاحية النظم الإسلامية في واقعنا المعاصر وجوانب الاستفادة من غيرها.

### المعارف المسبقة المطلوبة :

معرفة كل ما له علاقة بمفاهيم الإدارة وأهميتها في الدولة الإسلامية، والإمارة ومفهومها وسلطاتها والخليفة والحجابه، والنظام المالي، والنظام القضائي وشروط تولي القضاء في الإسلام...

### محتوى المادة:

**واحد: النظام الإداري:** مفهوم الإدارة وأهميتها وتجلياتها في الدولة الإسلامية. -الإمارة: مفهومها، بداية العمل بها، وظائف القائم عليها، سلطاتها، علاقاتها برئيس الدولة أو الخليفة. -الحجابه: مفهومها، صلاحيات المكلفين بها، تطور مهامها. -الدواوين: مفهومها، بداية العمل بها، أهميتها، أنواعها. -البريد: مفهومه، بداية العمل به، أدواته، تطوره. -الرُسل: مفهومه، خصوصيته، مكانته ومواصفاته، أدواره. -الشرطة: مفهومها، أهميتها ووظائفها، تبعيتها، تطورها.

**إثنان: النظام المالي:** فلسفة المال في الإسلام. -بين الملكية الفردية والملكية الجماعية. -موارد المال بالنسبة للفرد: التجارة، الزكاة، الوراثة، الصناعة، وظيفة. -موارد المال بالنسبة للدولة: الزكاة، الغنائم، الجزية، الفيء، الخراج، العشور، الضرائب، الإجارة. -بيت المال: مفهومه، تطوره، القائم عليه. -مصارف المال: الخدمات، الصناعات، العمارة العمومية: مساجد- مستشفيات- مدارس- إدارات، الجيش، مستحقي الزكاة، الأجور، العاجزين والفقراء. -نظام الوقف، مفهومه، أهميته، تطوره.

**سادسا: النظام القضائي:** مفهوم القضاء وقيمه في الإسلام ومبادئه العامة. -مصادر التشريع في الإسلام. -تطوره عبر مراحل الحكم الإسلامي. -شروط تولية القضاء وسلطاته ونفاذ أحكامه. -الجهاز المساعد للقاضي. -طرق إثبات الحق وحقوق المتقاضين وشفافية التقاضي. -نظام الحسبة وعلاقته بالقضاء واختصاصاته وحدود سلطته

### طريقة التقييم: امتحان + متواصل

**المراجع:** (كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

• النظم الإسلامية، حسن ابراهيم حسن وعلي ابراهيم حسن

• تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، حسن ابراهيم حسن.

• الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، محمد حميد الله

• تاريخ القضاء في الإسلام، محمد عرنوس

• القضاء في الإسلام، محمد الزحيلي

• تاريخ النظم في الإسلام، صبحي الصالح

• خصائص التشريع الإسلامي في السياسة والحكم، فتحي الدريني

### عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

### اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

### اسم المادة: الحركة الوطنية الجزائرية

المعامل: 02.

#### الرصيد: 04.

#### أهداف التعليم:

- اكتساب معارف معمقة عن تاريخ الجزائر خلال فترة الاحتلال الفرنسي.
  - تناول المقاومات الشعبية وأهدافها
  - تحليل نصوص تاريخية من تاريخ الجزائر خلال هذه الفترة
  - التعرض لبدايات تبلو فكر الحركة الوطنية
- انطلاق الثورة الجزائرية، وقائع الثورة، المفاوضات مع الاحتلال، استقلال الجزائر

#### المعارف المسبقة المطلوبة :

كل المعارف المتعلقة بتاريخ الجزائر في نهاية العهد العثماني وبداية الاحتلال الفرنسي، وتحليل للمقاومة الشعبية في مجالاتها، مع معرفة الكم الهائل من الوسائل التاريخية السليمة التي لا غنى عنها بالنسبة للدارس. ومعرفة أحداث الثورة الجزائرية وانعقاد المؤتمرات.

#### محتوى المادة:

- الجزائر بعد الحرب العالمية الثانية
- أزمة حركة الانتصار
- تأسيس حزب جبهة التحرير الوطني
- انعقاد المؤتمرات

- تتبع أحداث الثورة حتى الاستقلال

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

#### المراجع:

- سعد الله أبو القاسم، الحركة الوطنية
  - حمدان خوجة، المرأة
  - إسماعيل العربي، العلاقات الدبلوماسية الجزائرية
  - الميللي، تاريخ الجزائر
- زوزو عبد الحميد، نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر عنوان الماستر: التاريخ والحضارة الإسلامية.

#### عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

#### السداسي: الثاني

#### اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

#### اسم المادة: منهجية البحث التاريخي وتطبيقاته

#### المعامل: 02.

#### الرصيد: 04.

#### أهداف التعليم:

تعريف المنهج: وهو الأسلوب والطريق المؤدي لمعرفة الحقائق أو الغرض المطلوب، كذلك نطلق عليه الوسيلة المؤدية إلى اكتشاف الحقائق والمعرفة العلمية.

أرخ، تأريخ، تسجيل حادثة ما في مكان ما و زمان ما.

وعرفه ابن خلدون على أنه: " إن فن التاريخ ... لا يزيد على أخبار عن الأيام و الدول، و السوابق من القرون الأولى، تنمى فيها الأقوال، و تضرب فيها الأمثال...و في باطنه نظر و تحقيق و تحليل للكائنات و مبادئها دقيق،

و علم بكيفيات الوقائع و أسبابها عميق".

#### المعارف المسبقة المطلوبة :

#### التعريف ببعض أعلام المنهج التاريخي:

-العلامة ابن خلدون: واستخدم المنهج التاريخي في دراسته للعمران البشري في تحليله لمراحل تطور الدولة ورمها.

-ماكس فيبر: كذلك استخدم المنهج التاريخي في دراسته لبعض الفرق الدينية البروتستنتية و تأثيرها في المجتمع آنذاك.

-كارل ماركس: أيضا هو استخدم المنهج التاريخي في دراسته لصراع الإنسان مع الطبيعة و تطور النظم في المجتمع عبر مراحلها التاريخية.

#### محتوى المادة:

- 1-تعريف المنهج التاريخي
- 2-خصائص المنهج التاريخي
- 3-أهمية المنهج التاريخي
- 4-أهداف المنهج التاريخي
- 5-خطوات المنهج التاريخي
- 6-نقد وتقييم المنهج التاريخي

#### طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب، ومطبوعات، ومواقع انترنت، إلخ)

- 1-عبد الرحمان ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، دار الهيثم، القاهرة، ط1، 2005.
  - 2-عمار بوحوش، محمد محمود الديبات، مناهج البحث العلمي و طرق إعداد البحوث، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2001، 3.
  - 3-صلاح الدين مصطفى الفوال، منهجية العلوم الاجتماعية عالم الكتب، القاهرة، ط5، دس.
  - 4-خالد حامد، منهجية البحث في العلوم الاجتماعية و الإنسانية، جسور، الجزائر، ط2008، 1.
  - 5-سامية محمد جابر و آخرون، البحث العلمي الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، دط، 2003.
  - 6-محي الدين مختار، الاتجاهات النظرية و التطبيقية في منهجية العلوم الاجتماعية، منشورات جامعة باتنة، ج 1، دس .
  - 7-صلا الدين شروخ، منهجية البحث العلمي للجامعيين، دار العلوم، عنابة، دط، 2003
  - 8-محمود عبد الحليم منسي، مناهج البحث العلمي في المجالات التربوية و النفسية، مصر، دط، 2003
- عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

#### السداسي: الثاني

#### اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

#### اسم المادة: الآثار في الجزائر

#### الرصيد: 02.

#### المعامل: 03.

#### أهداف التعليم:

- تحصيل معارف حول علم الآثار وفروعه ومباحثه.
- فتح آفاق الدراسات الأثرية التاريخية الجامعة بين علم التاريخ وعلم الآثار.
- بيان واقع ومجال الدراسات الأثرية بالجزائر.

المعارف المسبقة المطلوبة: ( وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

الإحاطة بالمعارف التاريخية المتداخلة مع معارف علم الآثار التي تلقاها الطالب في اليسانس تشكل مدخلا للطالب وتكسبه بعد الاطلاع على الدراسات الأثرية النظرية والحفريات تعمقا في منهجية البحث الأثري.

محتوى المادة: ( إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب )

- منهج البحث الأثري
- واقع تدريس علم الآثار في الجزائر.
- البحوث الأثرية في الجزائر دراسة نقدية.
- الخارطة الأثرية في الجزائر.
- الدراسات والحفريات الأثرية في الجزائر الحديثة.
- الدراسات والحفريات الأثرية في الجزائر المعاصرة.

طريقة التقييم: ، امتحان

المراجع:

- آلن وسالي، حداثة الحضارات القديمة.
- دافسون بازل، إفريقيا تحت أضواء جديدة.
- قوتي، العصور الغامضة.
- علم الحفائر و فن المتاحف ل: عزت زكي احمد قادوس
- علم الآثار و صيانة الأدوات والمواقع الأثرية وترميمها ل: يرخينيا باخا
- علم الآثار الشرقية ل: هشام الصفي
- الموجز في علم التاريخ علي حسن
- تاريخ علم الآثار جورج ضو

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

- اسم الوحدة التعليمية: المنهجية
- اسم المادة: تاريخ الحروب الصليبية.
- المعامل: 01.
- الرصيد: 02.
- أهداف التعليم:

اكتساب معرف عامة عن الصراع بين الشرق والغرب

معنى الحروب الصليبية عند المؤرخين المسلمين وعند مؤرخي الفرنجة وحجاج بيت المقدس

تطور الصراع الديني إلى استعمار وتكوين الممالك اللاتينية بالرها وبيت المقدس

المعارف المسبقة المطلوبة

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

-المعرفة والقراءة الصحيحة للتاريخ الإسلامي، وفهمها فهما صحيحا، والتزام الموضوعية في القراءة والكتابة التاريخية، والتمييز بين المصادر والمراجع المنصفة والمحايدة قدر الإمكان، سواء كانت كتابات المتقدمين التي تعتبر أصلا، أم كتابات المتأخرين.

#### محتوى المادة:

- 1 الدولة الإسلامية.
- 2 الحملات الصليبية.
- 3 أسباب ظهور فكرة الحملات الصليبية.
- 4 عدد الحملات الصليبية.

#### التواريخ الهامة

- 1071 الترك يدمرون الجيش البيزنطي في معركة ملاذكرد
- 1071-85 الترك السلاجقة يستولوا على سوريا و القدس و أجزاء في فلسطين
- 1085 استيلاء ألفونسو السادس القشتالي على طليطلة عاصمة أسبانيا التاريخية المسيحية من المسلمين
- 1086 هزيمة الأسبان في معركة الزلاقة....

#### طريقة التقييم: امتحان

**المراجع:** (كتب، ومطبوعات، ومواقع انترنت، إلخ)

- 1-ابن إياس : بدائع الزهور في وقائع الدهور ،تحقيق محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1982
- 2-ابن تغري :النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، دار الكتب و الوثائق القومية، مركز تحقيق التراث، القاهرة 2005
- 3-ابو بكر بن عبد الله بن أبيك الدواداري : كنز الدرر وجامع الغرر، مصادر تأريخ مصر الإسلامية، المعهد الألماني للآثار الإسلامية، القاهرة. 1971
- 4-**ابو الفداء** :المختصر في أخبار البشر، القاهرة 1325 هـ.
- 5- بسام العسلي :الظاهر بيبرس ونهاية الحروب الصليبية القديمة، دار النفائس، بيروت. 1981
- 6-بيبرس الدوادار : زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة، جمعية المستشرقين الألمانية، الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت. 1998
- 7-جمال الدين الشيال) أستاذ التاريخ الاسلامي :تاريخ مصر الإسلامية، دار المعارف، القاهرة. 1966
- 8-رشيد الدين الهمذاني : جامع التواريخ، الدار الثقافية للنشر، القاهرة 2000
- 9-شفيق مهدي :ممالك مصر والشام، الدار العربية للموسوعات، بيروت. 2008
- 10-قاسم عبده قاسم :عصر سلاطين المماليك- التاريخ السياسي والاجتماعي، عين للدراسات الإنسانية والاجتماعية، القاهرة. 2007
- 11-قاسم عبده قاسم، الحرب الصليبية الأولى، سلسلة عام المعرفة ، الكويت.

#### عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

#### السداسي: الثاني

اسم الوحدة التعليمية: الاستكشافية

اسم المادة: الجغرافيا التاريخية

المعامل: 01.

## الرصيد: 02.

### أهداف التعليم:

مدلول الجغرافيا التاريخية وأهم فروعها ومناهجها.

### المعارف المسبقة المطلوبة :

### محتوى المادة:

التعريف بالجغرافيا التاريخية التي من خصائصها الأساسية الزمن الذي منحها سهولة الربط التتابعي والتحليلي في الإطار المكاني بحيث يكون الماضي مفتاح الحاضر من جهة، واتخاذ المظهر الحضاري الحالي أو المظهر الطبيعي السائد لبناء الجغرافيا التاريخية التي منها يمكن التوصل إلى أصل الأشياء من جهة أخرى.

وهي في الغالب تركز أبحاثها على العناصر التالية:

دراسة الجغرافيا الطبيعية للوسط الطبيعي في الفترة الزمنية المطلوب دراستها للواقع الجغرافي الذي هو موضوع الدراسة.

- دراسة سكان المنطقة التي هي موضوع الدراسة من النواحي التالية: أصولهم - انتمائهم السلالي - الحركات السكانية - الجماعات البشرية التي احتكوا بها وأثروا فيها.

- دراسة الجغرافيا الانتاجية لسكان المنطقة المدروسة إلى جانب العلاقات الاقتصادية المعيشية.

- دراسة الحوادث التاريخية للمنطقة بدون استثناء وخاصة الأيديولوجية منها، والتي تركت بصماتها اليومية على العلاقات القائمة على التأثير والتأثير ما بين الإنسان ووسطه الطبيعي.

### المراجع:

### طريقة التقييم: - متواصل.

### أهم العناوين:

1- محمد حسن، الجغرافيا التاريخية لإفريقية من القرن الأول إلى القرن التاسع الهجري ( 07- 15 م) . ط 01 ، دار الكتب الوطنية بنغازي ، ليبيا ، 2004 .

2- محمد الفتحي بكير محمد، الجغرافيا التاريخية دراسة أصولية تطبيقية، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

### السداسي: الثاني

### اسم الوحدة التعليمية: الاستكشافية

### اسم المادة: منهجية تحقيق المخطوطات - 1

### المعامل: 01.

### الرصيد: 02.

### أهداف التعليم:

التمكن من قراءة الكتب المخطوطة ومعرفة أهم خطوطها وكيفية نسخها وتحقيقها.

### المعارف المسبقة المطلوبة :

### محتوى المادة:

معرفة مدلول المخطوط لغة واصطلاحا، ومعنى التحقيق عند القدامى والمحدثين، ومراحل تحقيق المخطوط، وأهم الصعوبات التي تخصه من خطّ ونسخ خطية ونساخته الخ

### المراجع:

### طريقة التقييم: - متواصل.

### أهم العناوين:

1- عبد الرحمن عسيلان : تحقيق المخطوطات بين الواقع والمنهج الأمثل، طبع الرياض، 1415هـ-1994م

2- مناع طرابيشي: في منهج تحقيق المخطوطات، طبع دار الفكر دمشق، 1403هـ-1983م

- 3- عبد الهادي الفضلي: تحقيق التراث، طبع مكتبة العلم جدة المملكة العربية السعودية، 1402-1982هـ
- 4- عبد السلام محمد هارون: تحقيق النصوص ونشرها، طبع مكتبة السنة القاهرة، 1414هـ 1994م
- 5- محمود مصري: تأصيل قواعد تحقيق النصوص عند العلماء العرب المسلمين - جهود المحدثين في أصول تدوين النصوص، مجلة معهد المخطوطات العربية المجلد: 49 (ج2، 1) ربيع الآخر - شوال 1426هـ - مايو نوفمبر 2005م،
- 6- قاسم السمراي: علم الإكتناه العربي الإسلامي، طبع مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الرياض، طبع 1422هـ - 2001م، 75؛ إيداد خالد الطباع: منهج تحقيق المخطوطات، طبع دار الفكر دمشق، 1423هـ - 2003م
- 7- صلاح الدين المنجد: قواعد تحقيق المخطوطات، طبع دار الكتاب الجديد بيروت 1987
- 8- نوري حمود القيسي، سامي مكي العاني: منهج تحقيق المخطوطات ونشرها، طبع مطبع المعارف بغداد، 1975م
- 9- أيمن فؤاد سيد: الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات، نشر الدار المصرية اللبنانية 1418هـ - 1997م، ج 2،
- 10- صلاح الدين المنجد: قواعد تحقيق المخطوطات، طبع دار الكتاب الجديد بيروت 1987،
- 11- نوري حمود القيسي، سامي مكي العاني: منهج تحقيق المخطوطات ونشرها، طبع مطبع المعارف بغداد، 1975م، 12- أيمن فؤاد سيد: الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات، نشر الدار المصرية اللبنانية 1418هـ - 1997م، ج 2،
- 13- الشريف حاتم بن عارف العوني: العنوان الصحيح للكتاب، طبع دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، 1419هـ،
- 14- أكرم ضياء العمري: مناهج البحث وتحقيق التراث، طبع مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، 1416هـ - 1995م

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث.

اسم الوحدة: التعليم الأساسي.

اسم المادة 1: حفظ القرآن الكريم وترتيبه 3 .

الرصيد: 02

المعامل: 01

### أهداف التعليم:

التمكن من تلاوة القرآن الكريم تلاوة صحيحة، واستكمال حفظ ثلاثين جزءاً.

### المعارف المسبقة المطلوبة :

- حفظ أجزاء من القرآن الكريم، ومعرفة بعض أحكام التلاوة التي يجب على الإنسان أن يعرفها ويلتزم بقراءة القرآن بها، وإلا كانت قراءته فيها للحن الذي لا يجوز في قراءة القرآن.

### محتوى المادة:

أولاً : مقدار الحفظ للسداسي: (من آية 51 من سورة النحل إلى آية 73 من سورة الكهف).

ثانياً: - مراجعة عامة لأحكام الترتيل والتجويد

- المحافظة على قراءة الإمام نافع برواية ورش، وهي القراءة المعتمدة في بلادنا الجزائر.

طريقة التقييم: - متواصل.

### المراجع:

2- سليمان بن عيسى باكلي: التلاوة الصحيحة

- 2- ابن الجزري: التمهيد في علم التجويد
- 3- الدرر اللوامع لابن بري وشروحه
- 4- النجوم الطوالع للمارغني
- 5- المكتفي في الوقف والابتداء للإمام الداني
- 6- منار الاهتداء في الوقف والابتداء للأشموني
- 7 شرح المنتوري على الدرر اللوامع.
- 8 ابن القاضي: الفجر الساطع في شرح الدرر اللوامع
- 9 الخراز: القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع في مقرئ الإمام نافع
- 10 ابن الجزري: منجد المقرئين ومرشد الطالبين.
- 11- حلية التلاوة للأستاذ الدكتور مصطفى أكرور
- 12-المختصر الجامع لأصول رواية ورش عن نافع للدكتور عبد الحليم قابة
- 13- كل الكتب التي ألفت في مفردة ورش عن الإمام نافع.

### عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

اسم المادة: الثورة الجزائرية.

المعامل: 02.

الرصيد: 04.

**أهداف التعليم:** تعريف الطالب بأهم المراحل التي مرّت بها الثورة الجزائرية والاتجاهات المختلفة للحركة الوطنية التي عملت بقوة على البلوغ بالثورة إلى الاستقلال مع ذكر أهم المعوقات البشرية والمعنوية التي برزت في مسيرة هذه الثورة.

**المعارف المسبقة المطلوبة :**

معرفة كلّ ما له علاقة بالثورة الجزائرية وشخصياتها السياسية خاصّة وأهم الهيئات التي حملت لواء الثورة والجهاد في سبيل تحقيق الاستقلال مع الرجوع إلى أهم المصادر والوثائق المهمة التي تناولت دراسة هذه المرحلة المهمة من تاريخ الجزائر.

**محتوى المادة:**

الاتجاهات المختلفة للحركة الوطنية الجزائرية

أولاً/ الاتجاه الاستقلالي/ نجمة شمال إفريقيا وريثة عريضة الأمير خالد/حزب الشعب/حركة الانتصار للحريات الديمقراطية/تأسيس المنظمة الخاصة[فبراير 1947م]، أزمة الحزب،[CRUA]اللجنة الثورية للوحدة والعمل، جماعة 22/ بيان أول نوفمبر 1954م.

ثانياً/الاتجاه الإصلاحي/دعاة العمل الفكري وإصلاح الأمة واليقظة وتنوير المجتمع.

ثالثاً/الاتجاه الاندماجي/تأسيس النخبة[زيارة جيل فيري إلى الجزائر 1891م/ جماعة الشبان الجزائريين وعلاقتهم بالأمير خالد.

الاتجاه العالمي[الحزب الشيوعي الفرنسي/الحزب الشيوعي الجزائري]

المرحلة الأولى للثورة الفجر المشرق[البدايات/1954/1956]/الأفواج الأولى للثورة بالأوراس

المرحلة الثانية للثورة 1960/1958: زمن الحصار/الأسلاك الشائكة/معركة الجزائر،[bataille La Alger,] [D / زمن معركة الجزائر وإضراب الثمانية أيام 28 جانفي/4 فبراير 1957م/الزمن الديغولي جوان 1958م...]

**طريقة التقييم: امتحان + متواصل**

**المراجع:**

1/ أبو القاسم سعد الله المجلد العاشر من تاريخ الجزائر الثقافي

2/ محمد العربي الزبيري/ الثورة في عامها الأول

3/ مذكرات علي كافي

4/ سعد دحلب / مهمة منجزة.

5-بوعزيز ، يحي،كفاح الجزائر من خلال الوثائق ، الجزائر ، م.و.ك 1986

6-بوعزيز ، يحي، ثورات الجزائر في القرنين 19 و 20 ، ج2 ط2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد .  
7-رخيلة ، عامر : 8 ماي 1945 ، المنعطف الحاسم في مسار الحركة الوطنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ، 1995 .

8-العلوي ،محمد الطيب : مظاهر المقاومة الجزائرية ( 1830 - 1954 ) ، ط2، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، 1994 .

**عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية**

**السداسي: الثالث**

**اسم الوحدة التعليمية: الأساسية**

**اسم المادة: تاريخ المغرب الإسلامي**

**المعامل: 02.**

**الرصيد: 04.**

**أهداف التعليم:**

اكتشاف معارف عن تكوين ولاية المغرب ضمن حدود الدولة الإسلامية

دراسة أبرز المحطات التي مرت بها الفتوحات الإسلامية بالمغرب

تحليل نصوص تاريخية تتناول الفترة من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر الوسيط[نهاية مملكة بني زيان]

المعارف المسبقة المطلوبة: المعارف الأدبية والتاريخية التي ساهمت في تاريخ المنطقة، والتعريف بأهمية

انضواء المنطقة تحت راية الحضارة الإسلامية

**المعارف المسبقة المطلوبة :**

كل المعارف المتعلقة بتاريخ المغرب العربي ومراحل الفتح، وتحليل كتابات العلماء في تلك الحقبة، مع

معرفة الكم الهائل من الوسائل التاريخية السليمة التي لا غنى عنها بالنسبة للدارس. ومعرفة النصوص التي

خلفها علماء الاسلام والمؤرخون في تلك الفترة.

**محتوى المادة:**

**أولا: تكوين ولاية المغرب، وتطور حواضر الغرب الإسلامي**

مراحل الفتح الإسلامي لبلاد المغرب: 1- مرحلة الاستكشاف.2- مرحلة الفتح المنظم. التربية والتعليم بالمغرب

الإسلامي. مناهج التعليم بالغرب الإسلامي. كبار المربين بالغرب الإسلامي. الرحلة في طلب العلم

أولاً: المرابي الأول محمد بن سحنون (ت. 256هـ). ثانيًا: ابن الجزار القيرواني (980/369هـ). ثالثًا: أبو الحسن القابسي (403/324هـ).

ثانياً/ الدول المتغلبة بالمغرب الإسلامي: 1/ الرستميون. 2/ الأدارسة. 3/ الأغالبة. 4/ الأمويون. بالأندلس.

ثالثاً/ الحياة العلمية بالمغرب الإسلامي: المؤسسات التربوية [المساجد/ الكتاتيب/ الرباطات/ الزوايا/ المكتبات. العلوم الشرعية [الفقه/ الحديث/ علم أصول الفقه/ العقائد/ الفرق الإسلامية والمذاهب الفقهية. العلوم اللسان والأدب. العلوم الطبيعية [الحساب الهندسة/ الرياضيات] الطب والفلك والفلاحة. النشاط المعماري وبناء المدن والمساجد.

### طريقة التقييم: امتحان + متواصل

#### المصادر والمراجع:

- 1 - أبو إسحاق إبراهيم بن القاسم القيرواني، تاريخ إفريقية والمغرب، تحقيق: عبد الله العلي الزيدان، عز الدين عمر موسى، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1990م.
- 2 - المغراوي (أحمد بن أبي جمعة ت. 920هـ) جامع جوامع الاختصار والتبيان فيما يعرض للمعلمين وآباء الصبيان، تحقيق وتعليق: أحمد جلول البدوي، ورابح بونار، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1975م. (سلسلة ذخائر المغرب العربي).
- 3 - ابن الجزار القيرواني (أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد ت369هـ/ 980م). كتاب سياسة الصبيان وتدريبهم، تحقيق وتقديم: الدكتور محمد الحبيب الهيلة بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1404هـ/ 1984م. ط. 2.
- 4 - محمد بن سحنون (ت. 256هـ). كتاب آداب المعلمين، تحقيق وتقديم الدكتور محمد عبد المولى، الجزائر الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981م. ط. 2. (ذخائر المغرب العربي).
- 5 - أبو الحسن علي القابسي (مرابي قيرواني من القرن الرابع الهجري). الرسالة المفصلة لأحوال المتعلمين وأحكام المعلمين والمتعلمين، دراسة وتحقيق وتعليق وفهارس وترجمة فرنسية أحمد خالد، تونس، الشركة التونسية للتوزيع، جانفي 1986م.
- 6 - د. موسى لقبال، المغرب الإسلامي منذ بناء معسكر القرن حتى انتهاء ثورات الخوارج (سياسة ونظم)، قسنطينة، الجزائر، مطبعة البعث، 1969م.
- 7 - عبد الله عبد الدائم، دور التربية والثقافة في بناء حضارة إنسانية جديدة (الثقافة العربية الإسلامية بين صدام الثقافات وتفاعلها)، بيروت، دار الطليعة، 1998م.
- 8 - سالم حميش، الخلدونية في ضوء التاريخ (فلسفة التاريخ)، بيروت، دار الطليعة، 1998م.
- 9 - محمد الأمين بلغيث، الحياة الفكرية بالأندلس في عصر المرابطين أطروحة دكتوراه الدولة، (مجلدان)، قسم التاريخ 2003م. (المجلد الأول).

10 - محمد الأمين بلغيث، الرُّبُطُ بالمغرب الإسلامي ودورها في عصري المرابطين والموحدين، رسالة ماجستير، سبتمبر 1987م.

## عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

اسم المادة: حركات الإصلاح في العالم الإسلامي  
المعامل: 02.

الرصيد: 04.

أهداف التعليم:

إكساب الطالب المعارف الضرورية لحركات النهضة الحديثة والمعاصرة في العالم الإسلامي، والاطلاع على الجهد الفكري لتجاوز ما سمي بعصور الانحطاط، واكتساب وسائل النقد ومناهج المقارنة، والاطلاع على نتائج التثاقف مع الحضارة الغربية المعاصرة.

المعارف المسبقة المطلوبة :

معرفة تاريخ الحضارة الإسلامية والحركات الفكرية والمذهبية، ونتائج العهود المملوكية والعثمانية، وأوضاع إنسان ما بعد الموحدين، وتاريخ النهضة الأوروبية الحديثة.

ومعرفة كل المعارف المتعلقة بتاريخ الحركات الإصلاحية في العالم الإسلامي، وتحليل كتابات العلماء في تلك الحقبة، مع معرفة الكم الهائل من الوسائل التاريخية السليمة التي لا غنى عنها بالنسبة للدارس. ومعرفة النصوص التي خلفها علماء الإسلام والمؤرخين في تلك الفترة.

محتوى المادة:

- التحولات الفكرية في العهود العثمانية المملوكية: الحركات التجديدية، الطرق الصوفية، الإصلاحات العثمانية، -الحركة الوهابية: الوضع في نجد، الحالة العلمية، نشر الدعوة، بناء الدولة. - حركة الجامعة الإسلامية: الأفغاني ودعوته، جمعية العروة الوثقى، شكيب أرسلان،...-الإصلاح التربوي والعلمي: محمد عبده، محمد رشيد رضا، وضع الأزهر، - الإحياء الإسلامي في الهند: الحركات، الجامعات، احمد خان، المودودي...- الحركة المهديّة في السودان: الوضع السياسي الاحتلال، الطرق الصوفية، المهديّة. - إيران: التغيرات السياسية بعد الصفويين، الوضع الديني، الاتجاهات الإخبارية والأصولية والعرفانية، الثورة، ولاية الفقيه. - حركة الإخوان المسلمين، النشأة، مصر، حرب فلسطين، انتشار الحركة. - الجزائر، الطرق الصوفية، جمعية العلماء وآثارها العلمية والإصلاحية. - تونس: حركة التجديد: الزيتونة، الطاهر الحداد، عهد الأمان، الحزب الدستوري..- المغرب الأقصى: الحركات التجديدية، علال الفاسي، الحركات الصوفية...- تركيا: سقوط الخلافة، التغريب حركة النور لبديع الزمان النوسي..

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع:

-العروة الوثقى، مجلة المنار، أسس التقدم عند مفكري الإسلام لفهمي جدعان، الأعمال الكاملة لكواكبي، محمد عبده، قاسم أمين، الطهطهاوي،... إلخ  
-فلسفة لمشروع الحضاري لعبد الرزاق جاد.  
-موسوعات الحركات والجماعات إلخ

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث  
اسم الوحدة التعليمية: الأساسية

اسم المادة: العلوم والفنون في الجزائر.

المعامل: 02.

الرصيد: 04.

أهداف التعليم:

- إلمام الطالب بمراحل أساسية من تاريخ بلاده (الجزائر).
- معرفة الطالب لأمثلة دقيقة ترتبط بتراث الجزائر المادي والمعنوي عبر التاريخ.
- تكون تصور لدى الطالب أن الانسان الجزائري عبر التاريخ كان ايجابيا، مبتكرا ومبدعا في مجالات العلوم والفنون بما خدم وأثرى الحضارة الانسانية.
- المعارف المسبقة المطلوبة :
- معطيات عن المجال الجغرافي للجزائر ( المساحة /الامتداد/أصل السكان /تطور التعداد السكاني...).
- التحكم معرفيا في الحقب التاريخية الأساسية التي مر بها الشعب الجزائري (تسمية الحقبة وحدها الزمني الأقصى والأدنى ...).
- التحكم في مصطلحات أساسية كـ: التراث – التراث المادي – التراث المعنوي – معنى العلم – معنى الفن ..

محتوى المادة:

- مدخل إلى المادة: ضبط معاني المصطلحات التالية: التراث/التراث المادي والمعنوي/أنواع التراث ومظاهره (...).

- حظيرة "التاسيلي ناجر" أكبر متحف طبيعي على الهواء الطلق.
- " أفوراي" (أبوليوس باللاتينية) مؤلف رواية «الحمار الذهبي» أول قصة روائية في التاريخ.
- يوبا الثاني الملك الأمازيغي المثقف مؤلف أكبر موسوعة في التاريخ القديم.
- من علماء الجزائر في العهد الاسلامي : ابن خلدون /الونشريسي/ المقري / الوغليسي .....
- الفقارة نظام السقي الصحراوية العجيبة.
- الهندسة المعمارية في الجزائر:
- القصور الصحراوية: توات بأدرار و بني ميزاب بغرداية نموذجا.
- القصبات في الشمال: قصبة الجزائر، قصبة بجاية، قصبة دلس ...
- القلاع: قلعة بني عباس (برج بوعريريج) وقلعة بني حماد (المسيلة) ...
- الجوامع والمساجد : الجامع الكبير ومسجد كتشاوة (ولاية الجزائر) / مسجد عقبة ابن نافع بسيدي عقبة (ولاية بسكرة)/ جامع المنصورة ومسجد سيدي بومدين ابن شعيب (ولاية تلمسان)/ مسجد سيدي الصوفي (ولاية بجاية) ...

طريقة التقويم: امتحان + متواصل.

المراجع:

- د/ أبو القاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي (عشرة أجزاء).
- د/ بن حموش مصطفى: مساجد مدينة الجزائر وزواياها وأضرحتها في العهد العثماني من خلال مخطوط ديفولكس والوثائق العثمانية، دار الأمة، الجزائر، 2007م.
- بن صغير حاضري يمينة: القصور الصحراوية بالجزائر صورة للإبداع الهندسي، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، العدد 15، جامعة غرداية، 2015م.
- عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

اسم المادة: منهج تحقيق المخطوطات.

المعامل: 02.

الرصيد: 04.

أهداف التعليم: (نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر )

اصطلاحاً، يعرف تحقيق المخطوط بما يقوم به طالب العلم من إخراج نصوص المخطوطات القديمة في صورة صحيحة متقنة، ضبطاً وتشكيلاً، وشرحاً وتعليقاً، وفق أصول متبعة معروفة لدى الذين يتعاطون هذا العلم

المعارف المسبقة المطلوبة : ( وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

أن يكون عارفاً باللغة العربية - ألفاظها وأساليبها - معرفةً وافية  
أن يكون ذا ثقافة عامة

أن يكون على علم بأنواع الخطوط العربية، وأطوارها التاريخية  
أن يكون على دراية كافية بالمراجع والمصادر العربية (ببليوغرافيا)، وفهارس الكتب العربية  
أن يكون عارفاً بقواعد تحقيق المخطوطات، وأصول نشر الكتب.  
أن يكون عارفاً بكتب التاريخ والحضارة العربية الإسلامية.

محتوى المادة: ( إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب )

لتحقيق في اللغة؛ والاصطلاح، صفات المحقق وشروط التحقيق، جمع النسخ وترتيبها، تحقيق النص، تحقيق عنوان الكتاب، تحقيق اسم المؤلف ونسبة الكتاب إليه، تحقيق متن الكتاب، مقدمات تحقيق المتن، ضبط النص والتعليق عليه.

طريقة التقييم: امتحان + متواصل.

المراجع: ( كتب، ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

"تحقيق المخطوطات بين النظرية والتطبيق" للدكتور فهمي سعد ، والدكتور طلال مجذوب  
تحقيق نصوص التراث في القديم والحديث "للدكتور الصادق عبد الرحمن الغرياني  
"منهج تحقيق المخطوطات، تأليف إياد خالد الطباع  
ضبط النص والتعليق عليه "للدكتور بشار عواد معروف  
تحقيق النصوص ونشرها "للدكتور عبد السلام محمد هارون

عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

اسم الوحدة التعليمية: المنهجية

اسم المادة: تاريخ الجزائر الثقافي في العصر الحديث

**المعامل: 02.**

**الرصيد: 03.**

**أهداف التعليم:**

التعريف بأمجاد وبطولات الشعب الجزائري والرد على المدرسة التاريخية الفرنسية الاستعمارية المشوّهة للحقائق التاريخية بتكوين طلبة لهم درب ومنهج يتبعونه بغرلة المعلومات والمعطيات بموضوعية في التاريخ بعيدا عن التحريف والتزييف أي بدراسة علمية أكاديمية.

**المعارف المسبقة المطلوبة :**

قراءة كلّ الدراسات الجادّة والمنصفة للتاريخ الجزائري الحديث خاصّة في جانبه الثقافي والاطلاع على مختلف الوثائق والشهادات التي كتبها الذين عاشوا الفترة والذين أخذوا عنهم بنزاهة.

**محتوى المادة:**

-الحركة الوطنية من 1919-1944: أسباب الظهور.-حركة الأمير خالد1919-1927.-الاتجاه الاستقالي.

-الاتجاه الاصلاحي.-الاتجاه الادماجي.

-الحركة الوطنية من 1945-1954: مجازر 08ماي1945.-الاتجاه الديمقراطي للبيان الجزائري.-جمعية العلماء المسلمين.- حركة انتصار الحريات الديمقراطية.-تشكيل جبهة التحرير الوطني.-اندلاع الثورة الجزائرية.-ردود الأفعال المحلية والدولية.-مؤتمر الصومام ونتائجه.-السياسة الفرنسية بعد1956.-الحكومة المؤقتة والمفاوضات.-الاستقلال وإعادة بناء الدولة.

**طريقة التقييم: امتحان + مراقبة مستمرة**

**المراجع:**

- سعد الله أبو القاسم، الحركة الوطنية.

- التميمي عبد الجليل، بحوث ووثائق في التاريخ.

-ابن باديس عبد الحميد، القانون الأساسي لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين ومبادئها الإصلاحية.

-الجيلالي عبد الرحمان، تاريخ الجزائر العام.

-الإبراهيمي محمد البشير، في قلب المعركة 1954-1962.

-توفيق المدني أحمد، كتاب الجزائر، م، و، ك.

-الزبيري محمد العربي، تاريخ الجزائر المعاصر.

-بن خدة بن يوسف، اتفاقيات إيفيان، طبع د،م،ج.الجزائر1986.

**عنوان الماستر: الحضارة الإسلامية**

**السداسي: الثالث**

**اسم الوحدة التعليمية: المنهجية**

**اسم المادة: الاستشراق**

**المعامل: 01.**

**الرصيد: 02.**

**أهداف التعليم:**

ومفاهيمها وأهدافها وإضافاتها الإيجابية الاستشراق إكساب الطالب المعارف الضرورية لحركة الجديد، وكذا المناهج العلمية في الاستشراق أو السلبية للحضارة الإسلامية بحثا ونقدا، ومعرفة الاستشراق، والولوج لعلم الاستغراب الجديد درس المعارف المسبقة المطلوبة :

معرفة تاريخ الحضارة الإسلامية وانجازات التراث الإسلامي، ومعرفة تاريخ أوروبا في العصور الوسطى وفي النهضة الحديثة وتاريخ الحروب الصليبية وقناطر انتقال الحضارة الإسلامية لأوروبا.

#### محتوى المادة:

- انتقال الحضارة الإسلامية لأوروبا، وقناطرها المشهورة (صقلية، الأندلس).
- الحروب الصليبية، الجدل الإسلامي المسيحي، حركة الترجمة: الاستشراق بواكير حركة.
- المفهوم، الغايات، الأهداف العلمية، العلاقة بالاستعمار: الاستشراق.
- الفرنسية، الألمانية، الإنجليزية، الروسية، الهولندية، الإسبانية،: الاستشراق مدارس.
- آثار الاستشراق في دراسة الحضارة الإسلامية.
- علم الاستغراب المعاصر: مفهومه، مجالاته.

#### طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

د/ مصطفى السباعي، الاستشراق والمستشرقون مالهم وما عليهم، المكتب الإسلامي، بيروت 1405 هـ، المراجع المساندة: 1 -د/ أحمد غراب، رؤيه إسلامية للاستشراق . لندن 1411 هـ. 2 -د/ قاسم السامرائي الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، الرياض 1403 هـ. يوهان فوك، تاريخ حركة الاستشراق . تعريب عمر لطفى العالم . دمشق 1417 هـ .

-راجي الفاروقي اسماعيل: الاسلامية أطلس الحضارة.

-إدوارد سعيد: الاستشراق

-عبد الرحمان بدوي، موسوعة المستشرقين

-المستشرقون "، نجيب العقيقي-

#### عنوان الماستر:

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: الاستكشافية

اسم المادة: جغرافية الخرائط

الرصيد: 01

المعامل: 02

#### أهداف التعليم:

الخرائط من الأمور المهمة في حياتنا فكيف يستطيع العيش بدونها في هذا العصر فهي صورة لكوكب أو جزء منه و به نتعرف على المناطق و نحددها و هذا الأمر بالغ الأهمية.  
المعارف المسبقة المطلوبة : (معلومات أولية وأساسية عن الجغرافيا التاريخية والطبيعية )

#### محتوى المادة:

تعريف الخرائط وأنواعها و تاريخ الخرائط وجهة الخريطة ومقياس الرسم.

#### طريقة التقييم: متواصل

#### المراجع:

علم الخرائط ، محمد صبحي عبد الحكيم وماهر الليثي ، القاهرة مكتبة الانجلو المصرية 1966م .  
الخرائط العامة والتقنية الحديثة صافية عيد دار الأنوار ، دمشق 1997  
الجغرافية العلمية والخرائط ، أحمد نجم الدين فليجة ، مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية 1991م  
الخرائط الجغرافية تصميم وإنتاج وقراءة وتفسير ، زكي محمد نور منشي و نصر الدين بدوي محمد ، مكتبة  
الصباح 1991م  
مبادئ في الطبوغرافية و علم الخرائط ، بهجت محمد 2001هـ ، جامعة دمشق  
مبادئ علم الخرائط ، ساطع علي ، دمشق 1974م

[/http://uae7.com/vb](http://uae7.com/vb)

?<http://www.arabgeographers.net/vb/index.php>

<http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%...A7%D8%A6%D8%B7>

**عنوان الماستر:**

**السداسي: الثالث**

**اسم الوحدة: الاستكشافية**

**اسم المادة: منهجية تحقيق المخطوطات - 2**

**الرصيد: 01**

**المعامل: 02**

**أهداف التعليم:** القيام بتطبيقات على نسخ مخطوطة قصد تمكين الطلبة من فهم الخطوط واستيعاب مصطلحات  
المخطوط العربي.

**محتوى المادة:**

التعرف على مصطلحات المخطوط العربي ودلالاته الاصطلاحية عند القدامى والمحدثين، وأهم الفاعلين فيه  
قديمًا وحديثًا.

**طريقة التقييم: متواصل**

**المراجع:**

بنين أحمد، دراسات في علم المخطوطات والبحث الببليوغرافي، الرباط، جامعة محمد الخامس، كلية الآداب  
والعلوم الإنسانية، 1993م.

بنشريف محمد، ظاهرة المخطوطات مجهولة المؤلف، المخطوطات التاريخية والجغرافية مثالاً، دراسة  
المخطوطات الإسلامية بين اعتبارات المادة والبشر، أعمال المؤتمر الثاني لمؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي،  
تحرير رشيد العناني، لندن، 1997م.

بيدرسون، يوهانس، الكتاب العربي منذ نشأته حتى عصر الطباعة، ترجمة حيدر غيبة، دمشق، 1989م.

الحوجي، عبد الستار، المخطوط العربي، القاهرة، دار الثقافة، 1986م.

- المخطوطات والتراث العربي، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، 2002م.

- المخطوطات العربية بين التأليف والإملاء، مجلة كلية اللغة العربية، الرياض، 1974م.

نحو علم مخطوطات عربي، القاهرة، دار القاهرة، 2004م.

ديروش، فرانسوا وآخرون، المدخل إلى علم الكتاب المخطوط بالحرف العربي، ترجمة أيمن فؤاد سيد، لندن،  
مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، 2005م.

السامرائي، قاسم، علم الاكتناه العربي الإسلامي، الرياض، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،  
2001م.

سيد، أيمن فؤاد، الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، 1997م. ج2.

الشيباني، محمد بن إبراهيم، المخطوط العربي والإسلامي، فوائد، قيمة، صناعة، الكويت، مركز المخطوطات والتراث والوثائق، 1999م.  
الطويبي مصطفى، مقالات في علم المخطوطات، الرباط، دار القلم، 2000م.  
لومير، جاك، مدخل إلى علم المخطوط، ترجمة مصطفى طويبي، مراكش، المطبعة والوراقة الوطنية، 2006م.  
بنين أحمد شوقي وطويبي، مصطفى، معجم مصطلحات المخطوط العربي، قاموس كوديكولوجي، المطبعة والوراقة الوطنية، مراكش، 2004م.  
شيوخ، إبراهيم، نحو معجم تاريخي لمصطلحات ونصوص فنون صناعة المخطوط العربي، صيانة وحفظ المخطوطات الإسلامية، أعمال المؤتمر الثالث لمؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، لندن، 18 - 19 نوفمبر 1995م.

### المراجع الأجنبية:

- Zaki, M. «An Unknown Manuscript on Arabic Bookmaking», Congreso Internacional «Codicología e historia del libro manuscrito en caracteres árabes», Madrid, May 2010.
- Congreso Internacional «Codicología e historia del libro manuscrito en caracteres árabes» المنعقد في مدريد، مايو 2010. والبحث الآخر في «المؤتمر السنوي الثلاثين لتاريخ العلوم عند العرب»، جامعة حلب، ديسمبر 2010.

## V - العقود/الاتفاقيات

نعم

لا

( إذا كانت نعم، تُرفق الاتفاقيات والعقود بالملف الورقي للتكوين )

**نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة  
( في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى )  
( ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية )**

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج للماستر بعنوان :

تعلم الجامعة (أو المركز الجامعي).  
عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن  
الماستر المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل الماستر.

وفي هذا الإطار، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

- إبداء الرأي أثناء تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة ،
- المساهمة في تبادل الإمكانيات البشرية و المادية

توقيع المسؤول المؤهل رسميا :

الوظيفة:

التاريخ:

**نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة  
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)  
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)**

الموضوع: الموافقة على مشروع بعث تكوين للماستر بعنوان:

المقدم من:

تعلن مؤسسة  
بصفتها المستخدم المحتمل لمنتوج هذا التكوين  
عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور أعلاه

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملثقيات لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة .
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المتربصين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسخير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات و التي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها  
إن على المستوى المادي والمستوى البشري  
يعين السيد(ة)\*.....منسقا خارجيا لهذا المشروع.

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة:

المؤسسة: جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

الكلية/ المعهد: كلية الآداب والحضارة الإسلامية..

الميدان: علوم إنسانية واجتماعية.

التخصصات	الفروع
حضارة إسلامية	علوم إسلامية: لغة عربية وحضارة إسلامية

## رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية

مسؤول فرقة الميدان	+	عميد الكلية ( أو مدير المعهد )
التاريخ والمصادقة		التاريخ والمصادقة
مدير المؤسسة الجامعية		
		التاريخ والمصادقة
الندوة الجهوية		
		التاريخ والمصادقة