

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواصلة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

المؤسسة	الكلية/ المعهد	القسم
جامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري	كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية	قسم علم الاجتماع

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية

الفرع: علوم اجتماعية - أنثروبولوجيا

التخصص: أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية

السنة الجامعية: 2019/2018

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER ACADEMIQUE

<i>Etablissement</i>	<i>Faculté / Institut</i>	<i>Département</i>
UNIVERSITE CONSTANTINE 2 ABD EL HAMID MEHRI	FACULTE DES SCIENCES HUMAINES ET SCIENCES SOCIALES	SOCIOLOGIE

Domaine: Sciences Humaines et Sociales

Filière: Sciences Sociales - Anthropologie

Spécialité: Anthropologie Sociale et Culturelle

Année Universitaire : 2018/2019

المحتويات

I. بطاقة تعريف الماستر.....	5
1 تحديد مكان التكوين:.....	6
2 المشاركون في التكوين (*):	
أ-المؤسسات الجامعية الأخرى:	
ب-المؤسسات والشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:.....	6
ت-الشركاء الدوليون الأجانب:	7
3. إطار وأهداف التكوين:	8
أ-شروط الالتحاق:.....	8
ب-أهداف التكوين:	8
ت-المؤهلات والقدرات المستهدفة:	
.....	8
ث-القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية.....	9
ج-الجسور نحو تخصصات أخرى:	
.....	9
ح-مؤشرات متابعة التكوين:	10
خ-قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التكفل بهم).....	10
4. الإمكانيات البشرية	
المتوفرة:.....	11
أ-أساتذة المؤسسة المتدخلين في	
التخصص:.....	11
ب-التأطير الخارجي:	12
5. الإمكانيات المادية المتوفرة.....	14
II. بطاقة التنظيم السداسي للتعليم.....	16
III. البرنامج المفصل لكل مادة	22
1. السداسي الأول:	23
(1) اسم المادة: الحقول الأنثروبولوجية.....	23
(2) اسم المادة: أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي.....	25
(3) اسم المادة: نصوص أنثروبولوجية.....	27
(4) اسم المادة: سيمبولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية.....	28

30.....	5) اسم المادة: إثنوغرافيا
32.....	6) اسم المادة: مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية
34.....	7) اسم المادة: تاريخ الحركة الوطنية
42.....	8) اسم المادة: التحليل النفسي
44.....	9) اسم المادة: لغة أمازيغية 1
43.....	10) اسم المادة: لغة أجنبية 1
46.....	2. السداسي الثاني
46.....	1) اسم المادة: النظريات الأنثروبولوجية المعاصرة
48.....	2) اسم المادة: رواد الأنثروبولوجيا
50.....	3) اسم المادة: الأنثروبولوجية الرمزية
52.....	4) اسم المادة: تحليل النصوص الأنثروبولوجية
53.....	5) اسم المادة: تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية
54.....	6) اسم المادة: كتابة مشروع بحث
55.....	7) اسم المادة: الجغرافيا البشرية للجزائر
57.....	8) اسم المادة: الفكر العربي المعاصر
58.....	9) اسم المادة: لغة أمازيغية 2
59.....	10) اسم المادة: لغة أجنبية 2
61.....	3. السداسي الثالث
61.....	1) اسم المادة: أنثروبولوجيا اللغة
65.....	2) اسم المادة: أعلام الأنثروبولوجيا في الجزائر
70.....	3) اسم المادة: الثقافة والشخصية
71.....	4) اسم المادة: الممارسات الفنية في الجزائر
72.....	5) اسم المادة: إثنوميتودولوجيا
74.....	6) اسم المادة: تربص ميداني
75.....	7) اسم المادة: تاريخ الحضارات
76.....	8) اسم المادة: المقاولاتية
77.....	9) اسم المادة: لغة أمازيغية 3
78.....	10) اسم المادة: لغة أجنبية 3
79.....	IV. العقود/الاتفاقيات

I. بطاقة تعريف الماستر (تعبئة كل الخانات إجباري)

1. تحديد مكان التكوين:

1- تحديد مكان التكوين: جامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري

- كلية أو معهد: العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية
- قسم: علم الاجتماع
- مجموعة: ماستر أنثروبولوجيا ثقافية و اجتماعية

2- المنسقون:

- مسؤول فرقة ميدان التكوين (أستاذ التعليم العالي أو أستاذ محاضر)

- الاسم واللقب: زروخي إسماعيل

- الرتبة: أستاذ التعليم العالي

☎ : 0661.30.80.89 فاكس: البريد الإلكتروني: :

- منسق / مسؤول فرقة شعبة التكوين :

- الاسم واللقب : احمد بخوش

- الرتبة : أستاذ تعليم عالي

☎ : 0661347799 فاكس: البريد الإلكتروني:

منسق / مسؤول التخصص:

- الاسم واللقب : مراد بلعدي

- الدرجة العلمية : دكتوراه علوم

0551689910 فاكس: البريد الإلكتروني: belaidi.morad@gmail.com

3- المشاركون الآخرون(*) : لا يوجد

- المؤسسات الشريكة الأخرى لا يوجد

- المؤسسات و الشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون: لا يوجد

- الشركاء الدوليون الأجانب لا يوجد

-

-

أ- المؤسسات والشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

-

-

-

-
-
-
-

ب- الشركاء الدوليون الأجانب:

-
-
-
-
-
-
-
-

2. إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق:

(تحديد التخصصات النموذجية لليسانس التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في الماستر المعني)

للالتحاق بالتكوين في هذا الماستر الأكاديمي يجب على المترشح أن يكون متحصلا على شهادة الليسانس في إحدى التخصصات أدناه:

- ليسانس ل.م.د في الأنثروبولوجيا

- ليسانس ل.م.د في الفلسفة

- ليسانس ل.م.د في علم الاجتماع

- ليسانس ل.م.د في علم الآثار

- ليسانس ل.م.د في علم النفس

-

ب- أهداف التكوين:

(الكفاءات المستهدفة، المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين، 20 سطر على أكثر تقدير)

تعتبر الأنثروبولوجيا أحدث العلوم الاجتماعية التي تقدم إمكانية دراسة الثقافة بكل مكوناتها وتنمخ الآليات التي يمكن من خلالها التأسيس للمواصفات الأساسية لثقافة المجتمع. ولأن الثقافة هي نمط الحياة، فإن هذا العلم الذي تعددت وتنوعت تخصصاته وارتبطت بكل نواحي الحياة الاجتماعية، كفيل بأن يقدم القراءات الصحيحة لواقع الثقافة المحلية والوطنية، ويحدد علاقتها بالمعطيات الثقافية الكونية.

ضمن هذا المنظور، يهدف التكوين في مجال الأنثروبولوجيا عموما وفي تخصصات ما بعد التكوين القاعدي إلى مد الدولة والمجتمع بمتخصصين في الشأن الثقافي الذي تحتاج إليه كل القطاعات الاجتماعية والاقتصادية في تحديد المواصفات والمميزات الثقافية والحضارية للمجتمع الجزائري والتي لا يمكن تغافلها في أي انجاز هيكلية أو وظيفية حتى تكون المنشآت ملائمة والبرامج التنموية متناسقة مع المعطيات الإنسانية والثقافية والحضارية للمجتمع.

ت- المؤهلات والقدرات المستهدفة:

(فيما يخص الاندماج المهني – 20 سطر على الأكثر)

يستهدف التخصص المقترح طلبة الأنثروبولوجيا الذين تحصلوا على تكوين قاعدي في هذا التخصص، ويمكن أن يفتح لطلبة مختلف التخصصات والشعب في العلوم الاجتماعية الأخرى، بخاصة أولئك الذين لهم اهتمامات بالشأن الثقافي والاجتماعي.

ويهدف التخصص إلى تكوين متخصصين يمكن أن يكلفوا بمهام ترقية الثقافة الجزائرية وتحليل مكوناتها الهيكلية والوظيفية. هؤلاء المتخصصون في الأنثروبولوجيا سيكون بإمكانهم تأطير فئة الشباب في مختلف المؤسسات الثقافية والاجتماعية التي تعنى بالثقافة والفنون .

ويمكن لهؤلاء خريجي هذا التخصص أن يدمجوا في مراكز البحث التي تتكفل بإحصاء وجرد وتدوين التراث المادي واللامادي للثقافة الجزائرية وترقيته.

ولقد عمل العلماء والخبراء الذين أسندت إليهم مهمة إنجاز البرنامج التعليمي لهذا التخصص على ضرورة إعطاء البعد الحضاري والتاريخي للمجتمع الجزائري مكانة هامة في المواد التعليمية المقترحة، والهدف من ذلك الوصول إلى أنثروبولوجيا جزائرية من حيث الانتماء وبأبعاد أكاديمية وعلمية عالمية.

أما المجالات التي يمكن أن تستقبل المتخرجين من هذا التكوين يمكن إدراجها على سبيل المثال لا الحصر في :

- المؤسسات التربوية في إطار الإرشاد والتوجيه والتعليم الابتدائي والمتوسط.
- دور الشباب والمؤسسات الثقافية والنوادي العلمية.
- الإدارات المحلية كالولايات والبلديات في إطار التنشيط الثقافي والسياحي والوساطة الاجتماعية والاستشارات في مجال التعمير والتهيئة العمرانية.
- مراكز البحث والجامعات في إطار البحث العلمي والنشاطات المرافقة له.
- المتاحف والمرافق السياحية كمرشدين.

ث- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية.

- مديريات السياحة.
- الإدارة المحلية.
- قطاع البناء والتعمير.
- قطاع تخطيط المدن والتهيئة العمرانية.
- مديريات النشاط الاجتماعي.
- مديريات الشباب والرياضة.
- وكالات التنمية الاجتماعية.
- المسارح والمتاحف الجهوية والوطنية.
- قطاع التربية والتعليم.

ج- الجسور نحو تخصصات أخرى:

يستطيع الطالب المكون في مسارات الأنثروبولوجيا الانتقال بين تخصصات عديدة في ميدان العلوم الاجتماعية، إذ أن مقاييس البرنامج مشتركة بين العديد من التخصصات (علم الاجتماع، وعلم النفس والجغرافيا البشرية والأركيولوجيا والفنون ...). يتكون التخصص من أربعة

سداسيات كاملة، ويستفيد من مسار العلوم الاجتماعية ومن إمكانية الانتقال إلى الجامعات الجزائرية والأجنبية المعتمدة لنظام (ل.م.د.).

ح- مؤشرات متابعة التكوين:

يمكننا في هذا الصدد ذكر:

- عدد الطلبة المسجلين.
- معدل التأطير.
- نسبة النجاح في مختلف الأطوار والمستويات.
- مواصلة الدراسة في مرحلة ما بعد التدرج.
- اعتماد أبحاث ميدانية (عبر إنشاء وتفعيل مرصد وطني لرصد الاندماج المهني لخريجي الجامعة الجزائرية) خاصة بتقييم الاندماج المهني.

خ- قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التكفل بهم)

بناء على قدرات التأطير المتوفرة حاليا بالقسم والمتمثلة في خمسة أساتذة تخصص الأنثروبولوجيا يمكن التكفل بأربعين طالبا (40 طالبا).

3. الإمكانيات البشرية المتوفرة:

أ- أساتذة المؤسسة المتدخلين في التخصص:

الاسم واللقب	الشهادة	الرتبة	مخبر البحث التابع	*طبيعة التدخل	التوقيع
أحمد بخوش	بروفيسور	أستاذ تعليم عالي		محاضرات تأطير المذكرات	
يوسف نصر	بروفيسور	أستاذ تعليم عالي		محاضرات تأطير المذكرات	
جصاص الربيع	دكتوراه دولة	أستاذ محاضر (أ)		محاضرات تأطير المذكرات	
دحدوح رشيد	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذ محاضر (أ)	مخبر الدراسات التاريخية والفلسفية	محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
بوبكر جيملي	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذة محاضر (أ)		محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
عادل خديجة	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذة محاضرة (أ)		محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
سليماني صبرينة	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذة محاضرة (أ)	مخبر التطبيقات النفسية و التربوية	محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
معافة هشام	دكتوراه علوم في الفلسفة	أستاذ محاضر (أ)	مخبر الدراسات التاريخية والفلسفية	محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
بلعابد زينب	دكتوراه علوم التاريخ	أستاذة محاضرة (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
جباس هدى	دكتوراه علوم في انثروبولوجيا	أستاذة محاضرة (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
محسن بشير	دكتوراه علوم في علم الاجتماع	أستاذ محاضر (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	
بلعدي مراد	دكتوراه علوم في علم الاجتماع	أستاذ محاضر (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	

محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذ مساعد (أ)	ماجستير في علم الاجتماع	سليم بوسقيعة
محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذ مساعد (أ)	ماجستير فلسفة	دريدي عز الدين
محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذ مساعد (أ)	ماجستير علم الاجتماع	بولزرق عبد الحفيظ
محاضرات أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذ مساعد (أ)	ماجستير علم الاجتماع	زيان محمد
أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذة مساعدة (ب)	ماجستير علوم الإعلام والاتصال	قناوي منال
أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذة مساعدة (ب)	ماجستير انثربولوجيا	بودليو حورية
أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذ مساعد (ب)	ماجستير انثربولوجيا	بحفيد عبد القادر
أعمال تطبيقية تأطير المذكرات	أستاذة مساعدة (ب)	ماجستير انثربولوجيا	كتفي خيرة

ب- التأطير الخارجي:

المؤسسة التابعة لها: المركز الوطني للبحث في عصور ما قبل التاريخ و علم الانسان والتاريخ

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع
مجمع فوزي	ماجستير انثربولوجيا ثقافية واجتماعية	دكتوراه انثربولوجيا ثقافية واجتماعية	مدير بحث	محاضرات أعمال تطبيقية	

المؤسسة التابعة لها: مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع
الطيب رحايل	ماجستير في الأنثروبولوجيا	دكتوراه في الأنثروبولوجيا	باحث+ مدير وحدة TES	محاضرات أعمال تطبيقية	
آمنة لطرش	ماجستير في الأنثروبولوجيا	طالبة دكتوراه في الأنثروبولوجيا	باحثة	محاضرات أعمال تطبيقية	

المؤسسة التابعة لها:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

* محاضرة، أعمال تطبيقية، أعمال موجهة، تأطير التبرصات، تأطير المذكرات، أخرى(توضح)

4. الإمكانيات المادية المتوفرة

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات:

تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية للتكوين المقترح (بطاقة واحدة لكل مخبر).

عنوان المخبر:

:

الرقم	عنوان التجهيز	العدد	الملاحظات
01	جهاز الحاسوب	20	
02	الطابعة	15	
03	آلة نسخ	01	
04	ماسح ضوئي	01	
05	كاميرا	02	
06	مكتبة	01	
07	قاعة اجتماعات	01	

الهياكل البيداغوجية:

الرقم	عنوان التجهيز	العدد	الملاحظات
01	قاعات للأعمال التطبيقية	34	
01	المدرجات	06	
03	مخبر	01	للإعلام الآلي
04	قاعة الإعلام الآلي	01	للبحث الافتراضي
05	مكتبة	01	

ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات:

مكان التربص	عدد الطلبة	مدة التربص
مديريات السياحة.	40 طالبا	05 أيام
الإدارة المحلية.	40 طالبا	05 أيام
قطاع البناء والتعمير.	40 طالبا	05 أيام
قطاع تخطيط المدن والتهيئة العمرانية.	40 طالبا	05 أيام
مديريات النشاط الاجتماعي.	40 طالبا	05 أيام
مديريات الشباب والرياضة.	40 طالبا	05 أيام
وكالات التنمية الاجتماعية.	40 طالبا	05 أيام

المسارح والمتاحف الجهوية والوطنية.	40 طالبا	05 أيام
قطاع التربية والتعليم	40 طالبا	05 أيام

ت- مخابر البحث لدعم التكوين المقترح:
«بحوث ودراسات في حضارة المغرب الإسلامي»

رئيس المخبر: أ. بوبة مجاني
رقم اعتماد المخبر: 111
التاريخ : ديسمبر 2003
رأي رئيس المخبر :

ث- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترح:

عنوان مشروع البحث	رمز المشروع	تاريخ بداية المشروع	تاريخ نهاية المشروع

ج- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

II. بطاقة التنظيم السداسي للتعليم

(الرجاء تقديم بطاقات الأربع (4) سداسيات)

1. السداسي الأول :

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
متواصل	امتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
		20	08	6		6	6	180	وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الحقول الأنثروبولوجية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	نصوص أنثروبولوجية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	سيمولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية
		06	04	3		1.30	3	67.30	وحدات التعليم المنهجية
×	×	04	03	1.30		1,30	1,30	45	إثنوغرافيا
	×	02	01	1.30			1,30	22.30	مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية
		02	02	0			3	45	وحدات التعليم الإستكشافية
	×	01	01				1,30	22.30	تاريخ الحركة الوطنية
	×	01	01				1,30	22.30	التحليل النفسي
		02	02	3		3		45	وحدة التعليم الأفقية
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أمازيغية 1
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أجنبية 1
		30	16	12		10,50	12,00	337.30	مجموع السداسي 1

2. السداسي الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
متواصل	امتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
		20	08	6		6	6	180	وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	النظريات الأنثروبولوجية المعاصرة
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	رواد الأنثروبولوجية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الأنثروبولوجية الرمزية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	تحليل النصوص الأنثروبولوجية
		06	04	3		1.30	3	67.30	وحدات التعليم المنهجية
×	×	04	03	1.30		1,30	1,30	45	تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية
	×	02	01	1.30			1,30	22.30	كتابة مشروع بحث
		02	02	0			3	45	وحدات التعليم الاستكشافية
	×	01	01				1,30	22.30	الجغرافيا البشرية
	×	01	01				1,30	22.30	الفكر العربي المعاصر
		02	02	3		3		45	وحدة التعليم الأفقية
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أمازيغية 2
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أجنبية 2
		30	16	12		10,50	12,00	337.30	مجموع السداسي 2

3. السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
متواصل	امتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	14-16 أسبوع	
		20	08	6		6	6	180	وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	أنثروبولوجيا اللغة
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	أعلام الأنثروبولوجيا في الجزائر
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الثقافة والشخصية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الممارسات الفنية في الجزائر
		06	04	3		3	1.30	67.30	وحدات التعليم المنهجية
×	×	04	03	1.30		1,30	1,30	45	إثنوميتودولوجيا
×		02	01	1.30		1,30		22.30	تربص ميداني
		02	02	0			3	45	وحدات التعليم الاستكشافية
	×	01	01				1,30	22.30	تاريخ الحضارات
	×	01	01				1,30	22.30	المقاولاتية
		02	02	3		3		45	وحدة التعليم الأفقية
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أمازيغية 3
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أجنبية 3
		30	16	12		12,00	10,50	337.30	مجموع السداسي 3

4. السداسي الرابع:

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية
الفرع: علوم اجتماعية - أنثروبولوجيا
التخصص: أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية

تربص ميداني يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
24	12	20	العمل الشخصي (مذكرة الماستر)
6	4	4	ملتقى متابعة إنجاز المذكرة (الورشات)
30	16	$360 = 15 \times 24$	مجموع السداسي 4

5. حوصلة شاملة للتكوين:

(يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

ح س / و ت	الأساسية	المنهجية	الاستكشافية	الأفقية	المجموع
محاضرة	270	112.30	135	00	517.30
أعمال موجهة	270	90	00	135	495
أعمال تطبيقية	00	00	00	00	00
العمل الشخصي (مذكرة الماستر)	300	00	00	00	300
عمل آخر (متابعة أعمال المذكرة وملتقيات)	270	195	00	135	600
المجموع	1110	397.30	135	270	1912.30
الأرصدة	84	24	6	6	120
% الأرصدة لكل وحدة تعليم	70 %	20 %	5 %	5 %	100 %

III. البرنامج المفصل لكل مادة

(تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

1. السداسي الأول:

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

(1 اسم المادة: الحقول الأنثروبولوجية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تهدف الوحدة لإعطاء الطالب فكرة معمقة وشاملة عن الحقول المختلفة التي تهتم بها الأنثروبولوجيا، حيث أن الأنثروبولوجيا تطرح في جوهرها مسألة فهم الوحدة الإنسانية والتعددية الثقافية

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

إمتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

مقدمة : تتضمن موضوع الأنثروبولوجيا، والأنثروبولوجيا المعاصرة، ومعنى الحقل الأنثروبولوجي.

أهم حقول الأنثروبولوجيا:

- أنثروبولوجيا القرابة
- أنثروبولوجيا الدين والرموز
- أنثروبولوجيا اللغة والألسنية
- أنثروبولوجيا الاتصال
- الأنثروبولوجيا السياسية
- الأنثروبولوجيا الاقتصادية والتبادل
- أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي
- الأنثروبولوجيا الحضرية والوسط الصناعي
- أنثروبولوجيا المدينة
- أنثروبولوجيا الوسط الصناعي والتقنية
- الأنثروبولوجيا المرئية والسينما والفن
- أنثروبولوجيا الجسد والصحة

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. بونت (بيار)، إيزار (ميشال) (تحت إشراف)، "معجم الإثنولوجيا والأنثروبولوجيا"، ترجمة وإشراف عبد الصمد (مصباح). المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر (مجد) بيروت ط1 2006.
2. حامد، السيد، وحسين، عليّة (1985) مجالات الأنثروبولوجيا، دار القلم، الكويت.
3. سليم، شاكّر (1981) قاموس الأنثروبولوجيا، جامعة الكويت.
4. كلود ليفي سترأوش، الأسطورة والمعنى، تر: شاكّر عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1987.
5. كيس هان وكيث هارت، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، تر: عبد الله فاضل، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة 2014.
6. فيليب لابورت-تولرا، جان بيار فارنييه، إثنولوجيا أنثروبولوجيا، تر مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت 20014.
7. مارك أوجيه، جان بون كولايين، الأنثروبولوجيا، تر جورج كتورة، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت 2008.
8. مها محمد فوزي معاد، الأنثروبولوجيا اللغوية، دار المعرفة الجامعية الأزريطة 2009.
9. مالك شبل، الجنس والحريم، روح السراي، تر عبد الله زارو، إفريقيا الشرق المغرب، الدار البيضاء 2010.
10. أرنست كاسيرر، اللغة والأسطورة، تر سعيد الغانمي، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، أبو ظبي 2009.
11. مارك أوجي، أنثروبولوجيا العوالم المعاصرة، تر طواهري ميلود، منشورات ابن النديم، الجزائر 2016.
12. لينتون، رالف، الأنثروبولوجيا وأزمة العالم الحديث، ترجمة: عبد الملك الناشف، المكتبة العصرية، بيروت 1967.
13. جاك لومبار، مدخل إلى الإثنولوجيا، تر حسن قبيسي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء 1997.
14. تزفيتان تودوروف، نظريات في الرمز، تر محمد الزكراوي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت 2012.
15. Mondher Kilani, *Anthropologie*, 2^e ed., Paris, Armand Colin, « U », 2012,
16. AUGÉ Marc (dir.), *La Construction du monde : religion, représentations, idéologie*, Paris, Maspero. 1974,
17. AUGÉ Marc (dir.) *Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, résidence*, Paris, Maspero. 1975,
18. AUGÉ Marc *Anthropologie médicale en société créole*, Paris, PUF 1993.
19. AUGÉ Marc, *Hindouismes créoles : Mascareignes, Antilles*, Paris, Éditions du CTHS. 1998,
20. BOUDON Raymond et BOURRICAUD François 2000, *Dictionnaire critique de la sociologie*, Paris, PUF.
21. LÉVI-STRAUSS, C., *Les Structures Élémentaires de la Parenté*, Paris 1949.
22. MAUSS, M., *Essai sur le Don*, « L'Année Sociologique », N. S. 1, Paris, 1923-4.
23. Jean-François Dortier *et al.*, *Le dictionnaire des sciences humaines*, Sciences Humaines, coll. « La Petite Bibliothèque des Sciences Humaines », 2008
24. Francis Affergan, *La pluralité des mondes*, 1997, Albin Michel, Paris
25. Francis Affergan, *Construire le savoir anthropologique*, 1999, PUF, Paris
26. Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi, *Les Idées de l'anthropologie*, 1988, Colin, Paris

27. Chamla Marie-Claude, *L'anthropologie biologique*, 1971, PUF, Coll. Que sais-je ?, n° 1023
28. BONTE Pierre, IZARD Michel, *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, P.U.F., Paris, 1991. CAZENEUVE Jean, *L'ethnologie*, Larousse, Paris, 1967.
29. LOMBARD Jacques, *Introduction à l'ethnologie*, « Cours », A. Colin, Paris, 1994.
TESTART Alain, *L'objet de l'anthropologie sociale*, in *L'Homme*, Anthropologie. Etat des lieux, n°97-98, E.H.E.S.S., 1986
30. ABELES Marc, « Anthropologie politique de la modernité », in *L'Homme*, « Anthropologie du proche », vol. 32, n°121, janv-mars 1992
31. RIVIÈRE Claude, PIETTE Albert, *Nouvelles idoles, nouveaux cultes. Dérives de la sacralité*, coll. "Mutations et complexité, L'Harmattan, 1990.
32. FAINZANG Sylvie, *Pour une anthropologie de la maladie en France. Un regard africaniste*. Paris, « Les Cahiers de l'Homme », EHESS, 1989.

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

(2) اسم المادة: أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

استخدام معارف ومناهج الأنثروبولوجيا في قراءة سيرورات التغير الاجتماعي في المجتمع الجزائري.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

النظريات الاجتماعية الكبرى

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1. مفهوم التغير الاجتماعي

2. مفهوم التغير الثقافي .

3. نظريات التغير الاجتماعي و الثقافي

4. المجتمع التقليدي من الثبات الى التحول

5. المجتمع الصناعي و الثقافة المؤسساتية .

6. مجتمع انتاج المعرفة .

7. الثقافة الاسرية بين التحول الاجتماعي و التغير الثقافي .

8. الثقافة التربوية في المجتمع .

9. المدينة فضاء للتحويل .
 10. رصد بعض الممارسات الثقافية للأوساط الحضرية .
- المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)
1. المعاجم و القواميس (معجم الأنثروبولوجيا ، معجم علم الاجتماع ، معجم جميل صليبا .)
 2. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1979.
 3. إحسان محمد الحسن، قاموس علم الاجتماع، دار الطليعة، بيروت، 1981.
 4. ابن خلدون المقدمة – دار الطباعة و النشر و التوزيع – بيروت لبنان .
 5. أبو القاسم سعد الله – تاريخ الجزائر الثقافي – دار المغرب بيروت .
 6. أحمد ابو زيد - عن الأنثروبولوجيا و الفلكلور – دار الثقافة للطباعة و النشر القاهرة.
 7. أحمد كمال و آخرون – علم اجتماع دراسة بنائية وظيفية للمجتمع الحضري – دار الجبل للطباعة .
 8. بوشنافة بوزيان - التحضر و الثقافة – منشورات الحوار .
 9. دلال ملحسن - التغير الاجتماعي و الثقافي - دار وائل لنشر .
 10. محمود الجوهري - دراسة في علم الاجتماع الريفي و الحضري – دار الكتاب بيروت .
 11. عبد الغني عماد – سوسيولوجيا الثقافية – مركز الوحدة العربية بيروت لبنان .
 12. محمد حسين غامري - الأنثروبولوجيا الحضرية مع دراسات في مدينة العين أبو ظبي – دار المعارف الجامعة الاسكندرية .
 13. محمد الدقس، التغير الاجتماعي بن النظرة والتطبيق، دار المجدلوي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1987.
 14. عادل عبد الحسين شكاره، نظرية هيرمارس في التنمية الاجتماعية، مطبعة دار السلام، 1975.
 15. عبد القادر قصير، الاسرة المتغيرة في مجتمع المدينة العربية، دار النهضة العربية للطباعة، بيروت، 1999.
 16. عبد علي سلمان، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، مطابع جامعة الموصل، 1975.
 17. أمينة علي كاظم، التغير الاجتماعي والثقافي في المجتمع القطري، هجر للطباعة والنشر، مصر، 1993.
 18. FOX Richard .anthropology' s urban process in horizon of anthropology, Chicago, 1977
 19. MAUSS Marcell & DURKEIM E , *Note on the Notion of Civilisation* ,édition Lafayette paris 1981 , vol 29
 20. MUMFORD Lewis , the culture of cities , University of Massachussetts 1989 . 7th edition
 21. REPETTI Massimo , L'anthropologie urbaine et l'anthropologie urbaine en Afrique , gallimard paris 1970

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

3) اسم المادة: نصوص أنثروبولوجية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

الهدف الأساسي من هذه المادة هو ترسيخ رغبة القراءة لدى الطالب من خلال نصوص مرتبطة بتخصص الأنثروبولوجية.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المصطلحات الأساسية في الأنثروبولوجيا العامة

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
إمتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

من أجل مواكبة الإنتاج المعرفي والعلمي في تخصص الأنثروبولوجيا ، يبقى من مهام الأستاذ المشرف على هذه المادة اختيار النصوص المقترحة على الطلبة ، شريطة أن تكون مرتبطة إرتباطا وثيقا بحقول هذا التخصص وأن تكون ذات أبعاد محلية ووطنية وكونية. ويحبذ أن يكون هناك تنويع في المواضيع وفي استخدام نصوص بلغات مختلفة .
المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

4) اسم المادة: سيميولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

إعطاء الطالب الكفاءات العلمية لاستخدام أدوات السيميولوجيا في التحليل الأنثروبولوجي المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين القاعدي في السيميائية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1_ الإطار المعرفي للدرس السيميائي:

اللسانيات العامة وجهود فريناد دي سوسير:

الدال والمدلول والعلامة اللسانية والرمز.

النسق والبناء والسياق.

التزامن والتعاقب.

البنوية والسيميائية: المسيرة المعرفية والتاريخية_ الرواد والمؤسسون

2_ أسس ومبادئ التحليل السيميائي.

3_ تحليل الممارسات الاجتماعية والثقافية: الأطر البنوية والدلالية

4_ الخطاب الشفوي:

الأمثال_ الحكاية_ اللغز_ النكتة_ الأسطورة_ الشعر الملحون_ الأغنية_ الملفوظات التعبيرية في

الممارسات الكلامية (التحية والسلام_ المشادات اللفظية_ الحوار الشعبي والمناقشات حول

موضوع معاشي...)

5_ الخطاب السلوكي الاجتماعي والثقافي:

5_1 العلاقات والمبادئ والممارسات والاحتفاليات الدينية والاجتماعية والطقوس والرموز...

5_2 الإشهار والكتابات الحائطية...

5_3 الوشم وأنواعه المختلفة...

- 5_4_ الحناء والأطر الجمالية والتزيينية النسوية...
- 5_5_ اللباس التقليدي وأطره الزخرفية والفنية والجمالية..
- 5_6_ المائدة و المكونات البنيوية للنمط الغذائي...
- 5_7_ العمران ودلائليته ...
- 5_8_ الحرف والصناعات التقليدية و أشكالها وأنواعها ورمزيتها...

المراجع: (كتبه ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

1. توسان برنان، ما هي السيميولوجيا ، ترجمة محمد نظيف، أفريقيا الشرق، ط ١، 1994 الدار البيضاء.
2. شولز روبرت، السيميائية والتأويل، ترجمة سعيد الغانمي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت 1994.
3. غيرو بيار، السيميائية، ترجمة أنطوان أبي زيد، منشورات عويدات، بيروت-باريس 1984.
4. غيرو بيار، علم الدلالة، ترجمة أنطوان أبي زيد، منشورات عويدات، بيروت-باريس، 1986.
5. قاسم سيزا، أنظمة العلامات في اللغة و الأدب والثقافة، بإشراف سيزا قاسم ونصر حامد أبو زيد، دار إلياس العصرية، القاهرة 1986.
6. عبد الحميد بورايو: "القصص الشعبي في منطقة بسكرة" دراسة ميدانية، المؤسسة الوطنية للكتاب-الجزائر، سنة 1986.
7. عبد الحميد بورايو، الأدب الشعبي الجزائري.
8. عبد الحميد بورايو، البطل الملحمي والبطلة الضحية في الأدب الشفوي الجزائري (دراسة حول خطاب المرويات الشفوية، الأداء الشكل، الدلالة)، ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1998.
9. عبد الحميد بورايو، القصص و التاريخ، التمثيل الرمزي لحقب من التاريخ الاجتماعي الجزائري، الجزائر 2005.
10. إبراهيم الحيسن: إثنوغرافيا الكلام- الشفاهية ومأثورات القول الحساني- مطبعة Pixel Print Tan Tan, 2012.
11. ألسندرو دورانتتي: الأنثروبولوجيا الألسنية، ترجمة فرانك درويش، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، 2013 .
12. أمبرتو إيكو: السيميائية وفلسفة اللغة، ترجمة أحمد الصمعي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، لبنان، 2005.
13. دان سبيربر: البنيوية في الأنثروبولوجيا، دار التنوير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 2006.
14. دانيال تشاندلر: أسس السيميائية، ترجمة طلال وهبه، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، لبنان، 2008.
15. رولان بارت: درس السيميولوجيا، ترجمة ع السلام بنعبدالعالي، دار توبقال، الدار البيضاء، المغرب، ط3، 1993.
16. طلال سالم الحديثي: لغة الجسد وفلسفته في التراث العربي، دار العرب ودار نور للدراسات والنشر والترجمة، دمشق، سوريا، 2012.
17. فرديناند دي سوسير: محاضرات في علم اللسان العام، ترجمة عبد القادر قنيني، أفريقيا الشرق، المغرب، 2008.
18. كلود ليفي ستروس: الإناسة البنيانية، ترجمة حسن قببسي، المركز الثقافي العربي، 1995.
19. محسن بوعزيزي: السيميولوجيا الاجتماعية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، 2010.
20. محمود مفلاح البكر: مدخل البحث الميداني في التراث الشعبي، ، دمشق، 2009.
21. Louis Hébert : Dictionnaire de sémiotique générale, 2016.

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى
مسؤول المادة: أ. خديجة عادل

(5) اسم المادة: إثنوغرافيا

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تعتبر الإثنوغرافيا مادة معرفية ضرورية للمتخصص في مجال الأنثروبولوجيا المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

اكتساب معارف الإثنولوجيا المبرمجة في اليسانس

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1. الإثنوغرافيا كنشاط الإدراك الحسي (النظرة).

2. الإثنوغرافيا كنشاط لغوي (الكتابة).

3. هل كل وصف هو وصف إثنوغرافي؟

4. مكانة الوصف في تاريخ النظرية الأنثروبولوجية.

5. أنواع الوصف.

6. الوصف الإثنوغرافي والفضاء.

7. نظرية الوصف الإثنوغرافي.

8. الوصف والتفسير.

- الإثنوغرافيا كمرحلة أولية في البحث الأنثروبولوجي هي عبارة عن الإلمام بموضوع الدراسة

في ميدانه الأصلي وهذا ما يفسر ضرورة تفتح فكر الباحث على الآخر (الغريبة).

- وهذا ما يدعو إلى تكوين الطالب في هذا الميدان على التخلي عن كل فرضية التي من الممكن ان تبعده عن ثقافة الآخر: لأنه يرى وينظر ويسمع ويأول انطلاقا من فرضيته.

يعطيها ميزة خاصة في -- الإثنوغرافيا هي المرحلة الوصفية في البحث الأنثروبولوجي وهذا ما الفكر الأنثروبولوجي.

- تعليم فن الاثنوغرافيا يركز على تدريب النظر وتوجيه الإصغاء والسمع وكذلك التحكم في الكتابة الوصفية والرسم .
- كل هذا التحكم يؤدي بالضرورة الى فكرة تقيد الطالب باعتماده على يومية الباحث.
- هذا المقياس ونظرا لمحتواه فهو يرتبط عضويا بمقياس الكتابة الانثربولوجية والذي يتعلم من خلاله الطالب ان المرحلة الاثنوغرافية تنصدر مرحلة الفهم والتأويل.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

1. إبراهيم حسين، إثنوغرافيا الكلام الشفاهية و مآثرات القول الحساني، الطبعة (01)، 2012.
2. جاك لومبار: "مدخل إلى الإثنولوجيا"، ترجمة حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، سنة 1997.
3. جان كوبان، "المسح الإثنولوجي الميداني"، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الإستراتيجية، بغداد- أربيل- بيروت، الطبعة 01، سنة 2007.
- 4.
5. François Laplantine, La description ethnographique,
6. MALINOWSKI Bronislaw, Le journal d'ethnographe, Traduit de l'anglais par Tina Jolas, Ed. du Seuil, Paris, 1967.
7. LEVI - STRAUSS Claude, Tristes tropiques, Ed. Plon, 1955.
8. Marcel Mauss , Manuel d'ethnographe, Ed. sociales, Paris, 1967.
9. COPANS Jean, Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie, Ed. Nathan Université, Pars, 1996.
10. GRAWITZ Madeleine, Méthodes en sciences sociales, Ed. Dalloz, Paris, 1993.
11. RACHIK Hassan, Le proche et le lointain, Un siècle d'anthropologie au Maroc, Ed. La parenthèse, Paris, 2012.

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى
مسؤول المادة: أ. خديجة عادل

6) اسم المادة: مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

توسيع قاعدة الطالب في مجال المصطلح العلمي والمفاهيم في حقول الأنثروبولوجيا المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1_ الإطار التاريخي للأنثروبولوجيا.

2_ الخصوصيات المعرفية والمنهجية واللغوية للأنثروبولوجيا.

3_ لغة الأنثروبولوجيا و مصطلحاتها:

3_1_ مصطلحات الانتماء النوعي:

الأنثروبولوجيا_الاثنولوجيا_الاثنوغرافيا.

3_2_ مصطلحات الممارسات الأنثروبولوجية المنهجية:

.التطورية_الانتشارية_الوظيفية_البنوية

3_3_ المصطلحات الأنثروبولوجية الفرعية:

الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية_الأنثروبولوجيا الدينية_الأنثروبولوجيا

السياسية_الأنثروبولوجيا الاقتصادية_الأنثروبولوجيا اللسانية_الأنثروبولوجيا الفنية_

الأنثروبولوجيا الصحية...

3_4_ المصطلحات الموضوعاتية:

الثقافة_المتقافة_التمثل_المخيال_العائلة النووية_العائلة الممتدة_الزواج الداخلي(الاندوكامي

)_الزواج الخارجي(الاكزوكامي)_القراة_الطقس_الأسطورة_السحر_الهبة_العرق...

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. ابن منظور: لسان العرب، دار صادر، الطبعة الأولى، بيروت، 1977

2. إيكه هولتكرانس: قاموس مصطلحات الإثنولوجيا والفولكلور، ترجمة كل من د. محمد

الجوهري و د. حسن الشامي، الطبعة 01، دار المعارف بمصر، سنة 1972.

3. بيار بونت، ميشال إيزار: معجم الإثنولوجيا والأنثروبولوجيا، ترجمة وإشراف مصباح الصمد، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، 2006.
 4. ج.و.د. سورديل، معجم الإسلام التاريخي، ترجمة د.أ. الحكيم، الدار اللبنانية للنشر الجامعي، 2009.
 5. جميل صليبا: المعجم الفلسفي، الجزء الأول والثاني، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان، سنة 1982.
 6. سعاد الحكيم: المعجم الصوفي الحكمة في حدود الكلمة ، ط1 ، دندرة للطباعة والنشر ، لبنان، 1981 .
 7. قصي الحسين، موسوعة الحضارة العربية، العصر الفاطمي والأيوبي، دار ومكتبة الهلال للكتاب، بيروت، 2005، ص ص 278- 279.
 8. مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، مؤسسة الرسالة- بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، سنة 1996.
 9. عبد السلام المسدي: قاموس اللسانيات، الدار العربية للكتاب، تونس-ليبيا، 1984.
 10. همام طلعت: قاموس العلوم النفسية والاجتماعية، دار عمار عمان مؤسسة الرسالة، بيروت، 1987.
 11. محمد السويدي، مفاهيم علم الاجتماع الثقافي ومصطلحاته، المؤسسة الوطنية للكتاب-الجزائر، الدار التونسي للنشر -تونس، الطبعة (01)، سنة 1991.
- المراجع والمصادر الفرنسية:
1. Anthropologie :Encyclopédie du Monde Moderne, Ed. Charles Henri Favord ,1977
 2. Michel Panot et Michel Perrin :Dictionnaire de l’Ethnologie ,Ed. Payot, Paris,1973
 3. Pierre Bonte et Michel Izard :Dictionnaire d’Ethnologie et de l’Anthropologie ,Ed .quadrige ,Puf, Paris,2000
 4. Jean Chevalier et Alain Cheerbarant, Dictionnaire des symboles (mythes, rêves, coutumes, gestes, formes, figures, couleurs, nombres), éditions robert Laffont, S.A. et éditions Jupiter Paris, 1982.
 5. BOURDIEU PIERRE 1982, Ce que parler veut dire : L'économie des échanges linguistiques, Paris, Fayard.

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. بلعيد مراد
مسؤول المادة: أ. محمد زيان

7) اسم المادة: تاريخ الحركة الوطنية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

إعطاء الطالب تكويناً معرفياً حول مراحل تطور الحركة الوطنية لتنمية روح الانتماء .
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

معارف في التاريخ العام.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- الحملة الفرنسية على الجزائر 1830.

- مقاومة الأمير عبد القادر.

- مقاومة أحمد باي.

- المقاومات الشعبية الأخرى - المقراني - بوعمامة.

- سياسة الجمهورية الفرنسية الثالثة في الجزائر.

- أوضاع الجزائر خلال الحرب العالمية الأولى 1914-1918 - سياسياً - اقتصادياً - اجتماعياً.

- حركة الأمير خالد.

- نجم شمال إفريقيا.

- حزب الشعب.

- جمعية العلماء المسلمين.

- أوضاع الجزائر خلال الحرب العالمية الثانية.

- أحداث 8 ماي 1945.

- الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري.

- حركة انتصار الحريات الديمقراطية. تأسى المنظمة الخاصة

- بواذر تصدع الحركة الوطنية إلى غاية اندلاع الثورة.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

- أديب حرب ، التاريخ العسكري و الإداري للأمير عبد القادر 1808-1847، جزاءن ،ش.و.ن.ت، الجزائر 1983،

- أديب، مروة: الصحافة العربية نشأتها وتطورها، دار مكتبة الحياة بيروت.
- إحدادن، زهير : الصحافة المكتوبة في الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، جامعة الجزائر (بدون تاريخ).
- باي، أحمد: مذكرات أحمد باي و حمدان خوجة و بوضربة ، تقديم و تحقيق و ترجمة محمد العربي الربيري ، ط2 الشركة الوطنية للنشر و التوزيع 1982.
- البدوي ، أحمد فوزي : الأمير عبد القادر الجزائري ، دبلوم ، جامعة القاهرة ، معهد الدراسات الإفريقية 1964 م.
- بوعزة، بوضرساية: الحاج أحمد باي رجل دولة و مقاوم 1826-1848 الجزائر 1993.
- بوحوش، عمار : التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962 ، دار الغرب الإسلامي ط1، 1997.
- بوعزيز ، يحي :الأمير عبد القادر رائد الكفاح الجزائري ، الجزائر 1964.
- بوعزيز ، يحي، مواقف العائلات الأستقرائية من الباشاغا المقراني ،م.و.ك، الجزائر ، 1994.
- بوعزيز ، يحي، كفاح الجزائر من خلال الوثائق ، الجزائر ، م.و.ك 1986
- بوعزيز ، يحي وصايا الشيخ الحداد و مذكرات ابنه سي عزيز ، م.و.ك 1989.
- بوعزيز ، يحي، حروب المقاومة الجزائرية كما صورتها الكتابات الغربية الفرنسية ، جامعة وهران 1982.
- بوعزيز ، يحي، ثورات الجزائر في القرنين 19 و 20 ، ج2 ط2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد.
- بوعزيز ، يحي، الاتجاه اليميني في الحركة الوطنية الجزائرية من خلال نصوصه 1912-1948 ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1995.
- بوعزيز ، يحي، ثورة 1871 المقراني و الشيخ الحداد، ش.و.ن.ت.الجزائر.
- ابن عبد القادر محمد : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر ، دار اليقظة العربية ، بيروت ، 1964.
- تشرشل، هنري : حياة الأمير عبد القادر ، ترجمة أبو القاسم سعد الله تونس -الجزائر ، 1975.
- تركي، رابح : التعليم القومي والشخصية الوطنية ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر 1981.
- تلمساني بن يوسف: مقاومة متيجة ، محاضرات في التاريخ،الجزائر ، 2001.
- تلمساني بن يوسف ، موقف التجانية من السلطة المركزية في الجزائر 1800 – 1900، الجزائر، 1998
- التميمي ، عبد الجليل: بحوث ووثائق في التاريخ المغربي ، الجزائر تونس – ليبيا (1871-1816) ح.م . 1985.
- الجيلالي ،عبد الرحمن : تاريخ الجزائر العام ج 4 ، ط 4 بيروت 1984 م.
- الخطيب، أحمد : جمعية العلماء المسلمين الجزائريين و أثرها الإصلاحي في الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985.
- دودو ،أبو العيد : الجزائر في مؤلفات الرحالين الألمان (1830-1835) ، الجزائر1989
- رخيلة ،عامر : 8 ماي 1945 ، المنعطف الحاسم في مسار الحركة الوطنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ، 1995.
- الربير ،سيف الإسلام : تاريخ الصحافة في الجزائر ،الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ، الجزائر ، 1982.
- زوزو ،عبد الحميد : نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1984
- زوزو ،عبد الحميد، ثورة الأوراس 1879 ، م.و.ك ، الجزائر 1980.
- زوزو ،عبد الحميد ، ثورة بوعمامة (1881-1908) ،م.و.ن.ت 1981
- طرشون ، نادية، الهجرة الجزائرية إلى بلاد الشام 1847-1911 ، جامعة دمشق، 1986.
- طالبي ،عمار: ابن باديس حياته وآثاره ، دار اليقظة العربية للتأليف والترجمة ، القاهرة 1968.
- العربي ،إسماعيل : الدراسات العربية في الجزائر عهد الاحتلال الفرنسي ، الجزائر 1988.
- العربي ،إسماعيل، العلاقات الدبلوماسية الجزائرية في عهد الأمير عبد القادر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1982

- العربي، إسماعيل، المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر ، ط2 ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982.
- العسلي، بسام : الأمير عبد القادر الجزائري ، بيروت 1986.
- العقاد، صالح : محاضرات في الجزائر المعاصرة ، القاهرة ، معهد الدراسات العربية العالمية.
- العنتري، صالح : مجاعات قسنطينية ، تحقيق رابح بونار ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ، الجزائر 1974.
- العلوي، محمد الطيب : مظاهر المقاومة الجزائرية (1830- 1954) ، ط2، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، 1994.
- سكوت (الكولونيل)، مذكرات الكولونيل سكوت عن إقامته في زمالة الأمير عبد القادر 1841، ترجمة إسماعيل العربي ، ش.و.ن.ت، الجزائر 1981.
- سعد الله ، أبو القاسم: الحركة الوطنية الجزائرية (1900- 1930) ج2 ، ط3، ش.و.ن.ت الجزائر 1983.
- سعد الله ، أبو القاسم ، أبحاث و آراء في تاريخ الجزائر، ج2 ش.و.ن.ت، الجزائر 1981.
- سعد الله ، أبو القاسم ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث ، بداية الاحتلال ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982.
- سعد الله ، أبو القاسم ، تاريخ الجزائر الثقافي ، 9 أجزاء ، دار الغرب الإسلامي بيروت 2000.
- سعد الله ، أبو القاسم ، المفتي الجزائري ابن العنابي ، رائد التجديد الإسلامي (1775- 1850) الجزائر 1977.
- سعد الله ، أبو القاسم ، الحركة الوطنية الجزائرية ، 4 أجزاء، دار الغرب الإسلامي بيروت 1992.
- سعيدوني، ناصر الدين: عصر الأمير عبد القادر الجزائري، مؤسسة الباطنين، الكويت 2000
- سعيدوني، ناصر الدين: دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر ، جزءان ، الجزائر 1988 م.
- فركوس صالح ، الحاج أحمد باي قسنطينية 1826-1850، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1985.
- قنان ، جمال ، نصوص سياسية جزائرية 1830-1914، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر، 1993
- قنان ، جمال ، دراسات في المقاومة و الاستعمار ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد 1994
- قداش، محفوظ ، وثائق وشهادات لدراسة تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1987.
- قناناش، محمد ، المسيرة الوطنية و أحداث 8 ماي 1945 ، منشورات دحلب ، الجزائر 1991.
- قناناش، محمد ، الحركة الاستقلالية في الجزائر بين الحربين ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر 1982.
- توفيق المدني ، احمد : كتاب الجزائر ، م.و.ك ، الجزائر 1984
- مجاهد، مسعود : تاريخ الجزائر ، ج1 بدون تاريخ.
- المرباط، جواد : التصوف و الأمير عبد القادر الحسيني الجزائري ، دار اليقظة العربية 1966 -محمود، قاسم : الإمام عبد الحميد ابن باديس الزعيم الروحي لحرب التحرير الجزائرية ، دار المعارف ، مصر.
- مناصرية ، يوسف: الاتجاه الثوري في الحركة الوطنية الجزائرية بين الحربين ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1988.
- الميلي، محمد: ابن باديس و عروبة الجزائر : الشركة الوطنية للنشر و التوزيع الجزائر 1980.
- هلال ،عمار: الهجرة الجزائرية نحو الشام ، (1847 – 1919) الجزائر 1980.
- الجزائر 1982.
- المقالات
- بلقاسمي، بوعلام، " البعد الوجداني المغربي في إيديولوجية الحركة الوطنية الجزائرية 1911 – 1937 " مجلة المصادر ، عدد7 ، 2002.
- بلقاسمي، بوعلام، مميزات وخصائص ثورة أولاد سيدي الشيخ ، مجلة عصور، عدد 1، جامعة وهران 2002،
- بلقاسمي، بوعلام، سياسة التجنيد الإجباري للجزائريين في جيش الاحتلال الفرنسي بين 1845 – 1945 مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- بوجلة، عبد المجيد ، مصالي الحاج، حياته ونضاله، مجلة كلية الآداب ، جامعة تلمسان، 2001.

- تلمساني، بن يوسف، الحياة الاجتماعية بواحة ورقلة من خلال تقرير فرنسي ، مجلة حولية المؤرخ 2002
- تلمساني، بن يوسف، موقف التجانية من الأمير عبد القادر ، مجلة الرؤية عدد 1 ، 1995
- حاطوم ، نور الدين ، (من سيرة الأمير عبد القادر، نضال الشعب العربي في الجزائر) مجلة المعرفة ، السنة 5 عدد 54، أغسطس، 1966.
- غربي ، الغالي، "ملاحم من مقاومة التوارق في الجنوب الجزائري " ، مجلة الرؤية ، ع1، الجزائر، 1996
- خلفي ، عبد القادر، الأمير خالد بطل الجزائر ، مجلة المصادر ع 5، 2001
- خلفي ، عبد القادر، الشيخ بوعمامة وقضية الأمان، مجلة حولية المؤرخ 2002
- فيلالي، السايح، موقف بايات تونس من الاحتلال الفرنسي للجزائر ، مجلة حولية المؤرخ 2002
- مبخوث، بودواية ، الشيخ بوعمامة الرجل المتصوف المجاهد ، مجلة حولية المؤرخ ، 2002.
- مناصرية ، يوسف : (بعض وثائق حرب الشعب الجزائري حول لجنة الدفاع عن فلسطينيين العربية)، مجلة الدراسات التاريخية ، عدد3، جامعة الجزائر ، 1987.
- مناصرية ، يوسف، (بعض وثائق جمعية العلماء المسلمين الجزائريين حول لجنة إغاثة فلسطينية العربية 1936-1938) ، مجلة سرتا ، عدد 10 ، جامعة قسنطينة ، 1988.
- مناصرية ، يوسف، (جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين 1949)، مجلة التراث ، عدد9 ، باتنة ، 1995.
- مناصرية ، يوسف، (نشاطات الجزائرية في تهريب الأسلحة الحربية على الحدود الشرقية الجزائرية التونسية بعد الحرب العالمية الثانية)، مجلة التراث ، عدد10 ، باتنة 1999.
- مناصرية ، يوسف، (الوحدة الوطنية العربية الإسلامية) ، مجلة موافقات ، عدد6 جامعة الجزائر، 1998.
- يحيوي جمال : (المرأة الجزائرية في اهتمامات المصلحين و الشعراء)، دور المرأة في كفاح سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات و البحث ، 1996.
- الثورة التحريرية : 1954-1962
- أوزقان ، عمار : الجهاد الأفضل . دار الطليعة ، بيروت ، 1962.
- الإبراهيمي ، محمد البشير : في قلب المعركة ، (1954-1962) ، الجزائر ، دار الأمة 1997
- البجاوي ، محمد : حقائق عن ثورة الجزائر ، بدون دار و مكان نشر ، 1971.
- بركات ، درار أنيسة: نضال المرأة الجزائرية خلال الثورة التحريرية ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985.
- بن خدة، بن يوسف : اتفاقيات إفيان ، طبع د.م. ج الجزائر 1986.
- بوالطمين، جودي الأخضر: لمحات من ثورة الجزائر، دار البعث (قسنطينة) 1981.
- أو صديق ، الطاهر : ثورة 1871، ترجمة جباح مسعودة المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1989.
- بورقعة، لخضر: شاهد على إغتيال الثورة ، مذكرات الرائد سي لخضر بورقعة ،
- بومالي ، احسن: استراتيجية الثورة في مرحلتها الأولى (1954-1956) ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر بدون تاريخ.
- بوطمين جودي ،الأخضر : لمحات من ثورة الجزائر ، الشركة الوطنية للكتاب 1987.
- بومعزة وغيره : الغنغرينا أو تعذيب الجزائريين في باريس ، ترجمة رمضان لاوند ، دار الملايين ، بيروت 1959.
- جنيدى ،خليفة : حوار حول الثورة ، ج3 ، المركز الوطني للتوثيق ، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1986.
- حقي ، إحسان : الجزائر العربية أرض الكفاح المجيد ، بيروت 1961
- حمدي، أحمد: الثورة الجزائرية و الإعلام ، ط2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995.
- حمزة ، عبد اللطيف: الإعلام و الدعاية ، ط2 1978
- حمادي، عبد الله : الحركة الطلابية الجزائرية (1871-1962) ط2 ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995.

- خرفي، صالح : الجزائر و الأصالة الثورية ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ، الجزائر 1977.
- دبش ، اسماعيل : السياسة العربية و المواقف الدولية تجاه الثورة ، ط1 دار هومة ، الجزائر 2000.
- دبوز ، محمد علي : نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة . ج2. الجزائر 1971
- ديغول، شارل : مذكرات الأمل ، 4 أجزاء ، تعريب سموحي فوق العادة ، ط1 ، دار عويدات ، بيروت (د.ت).
- الديب، فتحي: جمال عبد الناصر و ثورة الجزائر ، ط1 ، دار المستقبل العربي ، القاهرة 1984
- الربيري ،محمد العربي: الثورة الجزائرية في عامها الأول ، ط1 ، دار البعث للطباعة والنشر قسنطينة 1984.
- الربيري ،محمد العربي، تاريخ الجزائر المعاصر ، جزآن ، دمشق ، 2001.
- زغدي ، محمد لحسن : مؤتمر الصومام و تطور ثورة التحرير الوطني الجزائرية(1956- 1962) ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1989.
- تركي ، رابع ، الشيخ عبد الحميد بن باديس ،ش.و.ن.ت.الجزائر، (ب.ت.).
- تشايجي ، عبد الرحمن : الصراع التركي – الفرنسي في الصحراء الكبرى ، ترجمة علي أعيزي، منشورات مركز دراسة جهاد الليبيين ، طرابلس ، 1982.
- العسلي، بسام: الثورة الجزائرية ، بيروت ، دار الشورى ط1 1982.
- عباس ،محمد : ثوار عظماء ، مطبعة دحلب ، الجزائر 1991.
- عبيدي، الحاج لخضر : قبسات من ثورة أول نوفمبر 1954 ، كما عاشها العقيد الحاج لخضر قائد الولاية الأولى ط1 ، مطبعة قرفي باتنة ، 1993.
- عزوي ، محمد الطاهر : ذكريات المعتقلين ، تقديم سعد الله المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995.
- علاق ، هنري : الجلادون أو الاستجاب ، ترجمة عايدة وسهيل إدريس ، بيروت دار الآداب 1958.
- علاق ، هنري ، المسألة وثائق التعذيب في الجزائر ، تعريب أديب مروان بيروت ، دار النشر للجامعيين 1958.
- العسكري ،إبراهيم : لمحات من مسيرة الثورة الجزائرية و دور القاعدة الشرقية ، دار البعث قسنطينة ، 1992.
- الحسني الجزائري ، بديعة (الأميرة)،أصحاب الميمنة (إن شاء الله)، دار السلام للترجمة و النشر ، دمشق 1993.
- عوادي ، عبد الحميد : القاعدة الشرقية ، دار الهدى ، عين مليلة 1993.
- عليه، عثمان الطاهر : الثورة الجزائرية أمجاد و بطولات ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد، الجزائر 1996.
- فرحات، عباس : ليل الاستعمار ، نقله إلى العربية أبو بكر رحال ، مطبعة الفضالة ، المحمدية ، المغرب (ب.ت).
- الخطيب ، أحمد حرب الشعب الجزائري ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1986.
- قنان، جمال : قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد 1995.
- قناش محمد ،وقدّاش محفوظ ، نجم شمال إفريقيا 1926-1937، وثائق وشهادات لدراسة تاريخ الحركة -قليل ، عمار ، ملحمة الجزائر ، 3 أجزاء، ط1 دار البعث ، قسنطينة ، 1991.
- سعدي، عثمان :مذكرات الرائد عثمان سعدي بن الحاج، ط1، دار الأمة. الجزائر. 2000.
- سعيداني الطاهر : مذكرات ، القاعدة الشرقية في قلب الثورة النابض، دار الأمة ، الجزائر 2001.
- سارتر ، جان بول : عارنا في الجنرال ، ترجمة عايدة وسهيل ادري دار الآداب ، بيروت 1958.
- سيمون ، بوفوار ، جزيل حليمي : جميلة بوباشا ، قصة تعذيب بطلة عربية في الجزائر ، تعريب محمد النقاش ، دار العلم للملايين بيروت 1962.
- شتوان نظيرة : دور سويداني بوجمعة في الحركة الوطنية و ثورة التحرير .الجزائر 2001

- شريط ،عبد الله: الثورة الجزائرية في الصحافة الدولية 1955و1956 جزاء ،المتحف الوطني للمجاهد 1995.
- شريط ،عبد الله ، الملي محمد ، تاريخ الجزائر السياسي و الثقافي و الاجتماعي ، الجزائر ،1985
- شعبان ،(محمد حسين) : 90 يوما في الجزائر (تاريخ الثورة الجزائرية في سطور) القاهرة مطبعة النهضة 1960.
- الشقيري، أحمد: قصة الثورة الجزائرية من الاحتلال إلى الاستقلال، دار العودة، بيروت(د.ت).
- صديقي ، مراد : الثورة الجزائرية ، عمليات التسليح السرية ، تر أحمد الخطيب الحياة ، بيروت (بدون تاريخ النشر)
- كافي ، علي : مذكرات الرئيس علي كافي من المناضل السياسي إلى القائد العسكري (1946- 1962) ، دار القصة للنشر ، الجزائر 1998.
- المدني ،أحمد توفيق: حياة كفاح (مع ركاب الثورة التحريرية) ج3 ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع الجزائر 1982.
- عبد القادر (الأمير) ، مذكرات الأمير عبد القادر ، تحقيق محمد الصغير بناني وآخرون ، دار الأمة ، الجزائر 1994.
- الميلي ،محمد : مواقف جزائرية : المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر 1984.
- الميلي ،محمد ، ابن باديس وعروبة الجزائر ،ش.و.ن.ت. الجزائر ، 1987.
- مؤيد ، صلاح : الثورة في الأدب الجزائري ، مكتبة الشركة الجزائرية و مكتبة النهضة المصرية 1963.
- نايت بلقاسم ،(مولود) : ردود الفعل الأولية عن غرة نوفمبر ، دار البعث ، قسنطينة 1984.
- نزار، خالد : مذكرات اللواء خالد نزار ، منشورات الخبر، الجزائر ، بدون تاريخ.
- نور ، عبد القادر : حوار حول الثورة ، إشراف خليفة الجنيدي ، ج1 ، المركز الوطني للتوثيق والصحافة والنشر 1986.
- القشاش ، محمد السعيد: التوارق عرب الصحراء الكبرى ، دار الوطنية للكتاب ، الجزائر ،1985.
- هلال ، عمار : أبحاث و دراسات في تاريخ الجزائر المعاصرة 1830-1962، الجزائر ،1995.
- هلال ، عمار، نشاط الطلبة الجزائريين أثناء ثورة نوفمبر 1954 ، مطبعة لافوميك ، الجزائر ،1985.
- الورتلاني ،فضيل: الجزائر الثائرة ، دار الهدى ، الجزائر 1991.
- المقالات
- بوعزة بوضرساية ، التجارب النووية الفرنسية ، الجزائر وردود الفعل الدولية ، سلسلة الملتقيات ، فصل الصحراء في
- السياسة الاستعمارية الفرنسية ، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54-1998.
- بوكنة ، عبد العزيز ، الإستراتيجية العسكرية الفرنسية 1954 – 1957 ، من منظور بعد الكتابات أنجلو أمريكية ، سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في ثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- بومعزة، بشير، الاستعمار جريمة ضد الإنسانية – جريمة حرب- مجلة المصادر العدد 3، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 2000.
- جبلي، طاهر، مؤتمر الصومام والقاعدة الشرقية ، مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- رخيلة ،عامر ، الثورة الجزائرية والمغرب العربي ، مجلة المصادر عدد 1 ، 1999
- رمضان محمد الصالح ، تاريخ وتطور الحركة الكشفية بالجزائر ، مجلة الثقافة عدد 89 ماي ،جوان ، الجزائر 1985
- الربيري محمد العربي ، ديغول ... والصحراء ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية ، سلسلة الملتقيات المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 1998

- شيخى ، عبد المجيد ، الاستراتيجية العامة وإسقاط قواعدها على كفاح الشعب الجزائري ، سلسلة الملتقيات الأسلاك الشائكة المكهربة، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الجزائرية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998.
- شيخى ، عبد المجيد ، التطور التاريخي للأسرة الجزائرية ومكانة المرأة في المجتمع – كفاح المرأة الجزائرية
- سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- شيخى عبد المجيد، الإدارة الفرنسية في الصحراء حتى الاستقلال ، سلسلة الملتقيات فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية 1988.
- شتوان ، نظيرة ، سويداني بوجمعة الوطني الثائر، مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- غربي ،الغالي (تساؤلات وملاحظات منهجية لكتابة تاريخ الولاية الرابعة 1954 – 1962) مجلة المصادر العدد 6 ،المركز الوطني للحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، الجزائر ، 2002.
- غربي ،الغالي ،(أهمية أرشيف وزارة الدفاع الفرنسية في دراسة تاريخ الثورة الجزائرية) مجلة حولية المؤرخ عدد 1 ، الجزائر 2002.
- غربي ،الغالي (نماذج من سياسة التطويق الفرنسية خلال الثورة التحريرية) ، سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- غربي ،الغالي ، " السياسة الفرنسية لفصل الصحراء وردود الفعل الوطنية "، سلسلة الملتقيات ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمار الفرنسي ، 1998
- مالك رضا ، مفاوضات إيفيان ، مجلة المصادر ، عدد 5 ، 2001
- مناصرية يوسف ، وثائق فرنسية حول نشاط الثورة التحريرية في الجنوب ، مجلة المصادر عدد 5 ، 2001
- مناصرية يوسف ، التطور العسكري للثورة التحريرية بين 1954 – 1955، كتاب مصطفى بن بولعيد ، جمعية 1 نوفمبر ، باتنة ، 1999
- مناصرية يوسف ، العدد الثاني من نشرية " الوطني "، مجلة المصادر ، عدد 1 ، 1999
- قندل ، جمال ، استراتيجية الثورة في مواجهة التأثير العسكري لخطي شال وموريس، مجلة حولية المؤرخ 2002
- ابن القبي ، صالح ، الدبلوماسية بين الأمس واليوم ، الدبلوماسية الجزائرية 1830 – 1962، سلسلة الندوات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- طرشون ، نادية ، تأملات في الدور النضالي للمرأة إبان الثورة التحريرية -كفاح المرأة الجزائرية – سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998.
- بومالي ، حسن : التمدن في فن التعذيب ، مجلة أول نوفمبر ، عدد 31 الجزائر ، 1978.
- العبودي ، كاظم ، التجارب النووية الفرنسية ، مجلة المصادر عدد 1، 1999
- عزوي محمد الطاهر : المعتقلات في الجزائر أثناء الثورة التحريرية مجلة التراث ، عدد 3 ، باتنة 1988.
- عزوي محمد الطاهر، معتقل قصر الطير ، مجلة التراث ، عدد 4 باتنة 1989.
- مريوش ،أحمد، الأسلاك الشائكة في الجزائر هل هي استراتيجية جديدة لخلق الثورة أم هي اعتراف رسمي بنجاحها ؟ سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- لعياضي نصر الدين ، الخطاب الصحافي الاستعماري في الجزائر، المصادر العدد 1 ، 1999
- ولد خليفة ، محمد العربي ، المذابح الكولونيالية في الجزائر نماذج من الإجرام المنظم، وشواهد من صمود شعبنا ومعاناته ، سلسلة الملتقيات ،الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، 1998.
- ولد خليفة ، محمد العربي، فرنسا تعذب في الجزائر ، مجلة المصادر، عدد 5 ، 2001

- ولد خليفة ، محمد العربي، إشعاع الثورة الجزائرية و أبعادها الجيو سياسية ، مجلة الدبلوماسية الجزائرية من 1830 – 1962 ، سلسلة الندوات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1998 ، 54
- ونيسي ، زهور ، المرأة والثورة – كفاح المرأة الجزائرية- سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1998 ، 54
- يحيوي جمال، ظروف انعقاد مؤتمر الصومام، مجلة المصادر ، العدد5، 2001، المركز الوطني للدراسات والبحث في تاريخ الحركة الوطنية.
- فيلالي مختار :فرنسا وأساليب القمع و التعذيب الوحشي أثناء الثورة ،مجلة التراث ، عدد5 ، باتنة 1992.
- المصادر الأرشيفية
- [الأرشيف المصور
- حصة : اتفاقيات افيان : حيا جلول – التلفزيون الجزائري
- حصة : منابع أول نوفمبر : حيا جلول – التلفزيون الجزائري
- حصة : ثمن النصر : بلقاسم جعافرية – منتصر اوبطرون- لطفي شريط – شريف معمري- السعيد عولمي
- التلفزيون الجزائري
- حصة : سجل يابني : السعيد عولمي – التلفزيون الجزائري
- حصة : الأمير عبد القادر – محمد عباد – التلفزيون الجزائري
- التسجيلات السمعية البصرية : المتحف الوطني للمجاهد
- التسجيلات السمعية البصرية : المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954
- التسجيلات المنقولة : المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. بلعدي مراد
مسؤول المادة: أ. محمد زيان

(8) اسم المادة: التحليل النفسي

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
إعطاء الطالب إمكانية اكتشاف نظريات التحليل النفسي .
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
التكوين القاعدي في العلوم الاجتماعية.
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1. مفاهيم و تعاريف

2. نظرية التحليل النفسي

2.أ. اسهامات فرويد في الانثربولوجيا

3. من التحليل النفسي الى الانثربولوجيا

3.أ. العلاقة بين الانثربولوجيا و التحليل النفسي

3.ب. التحليل النفسي و الاثنولوجيا

4. التحليل النفسي و الرمزية

5. الأحلام من منظور انثربولوجي تحليلي

6. الأسطورة في الانثربولوجيا التحليلية

7. الانثربولوجيا التحليلية و الممارسات الطقوسية .

8. اسهامات رواد الانثربولوجيا في التحليل النفسي

8.أ. قيزا روهام ، ديفرو....

8.ب. مار غريت ميد ، روث بيندكت

9. الانثربولوجيا التحليلية المعاصرة

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

1. فيصل عباس، التحليل النفسي الفرويدي (01)، التحليل النفسي للذات الإنسانية (النظرية و الممارسة)،

دار الفكر اللبناني بيروت، الطبعة (01) 1991.

2. سيغموند فرويد: " نظرية الأحلام"، تر جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت- لبنان، 1980 .

3. سيغموند فرويد: "تفسير الأحلام"، ترجمة مصطفى صفوان، مراجعة مصطفى زيور، دار المعارف، القاهرة- مصر، 1981.

4. S. Freud, *L'Interprétation des rêves* Puf, 2003.
5. S. Freud, *Psychopathologie de la vie quotidienne* Payot, 2001.
6. S. Freud, *Trois essais sur la théorie sexuelle*, Gallimard, coll. « Folio essais », 2001.
7. S. Freud, *Totem et Tabou* Sigmund Freud , Payot, 2007.
8. S.Freud, « Considérations actuelles sur la guerre et sur la mort », *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1981
9. S. Freud, *Le malaise dans la culture*, Paris, PUF, 1995
10. S. Freud, *Métapsychologie*, Paris, Gallimard, 1988
11. S. Freud, « Au-delà du principe de plaisir », *Essais de psychanalyse*, 1920
12. M. Sauret, *Freud et l'inconscient*, Toulouse, Milan, 1999,
13. PULMAN.B , *Anthropologie et psychanalyse*, P.U.F, 2001
14. ROHEIM.G , *Psychanalyse et Anthropologie*, Gallimard, 1967.
15. KARDINER.A (1939), *L'individu dans sa société*, Gallimard, 1969.
16. DEVEREUX.G , *Ethnopsychanalyse complémentariste*, Flammarion, 1972
17. DEVEREUX.G , *Essais d'ethnopsychiatrie générale*, Gallimard, 1970.
18. MAUSS.M, *Sociologie et Anthropologie*, P.U.F, coll quadrige, 1985.
19. LEVI-STRAUSS.C (1962), *La pensée sauvage*, Plon, 1969.
20. <http://www.psychologies.com/Therapies/Toutes-les-therapies/Therapeutes/Articles-et-Dossiers/Sigmund>
21. https://www.scienceshumaines.com/sigmund-freud-1856-1939-les-trois-sources-de-la-psychanalyse_fr
22. <http://www.psychologies.com/Dico-Psycho/Psychanalyse>
23. http://classiques.uqac.ca/classiques/roheim_geza/psychanalyse_anthropo

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
مسؤول الوحدة: أ. بحفيد عبد القادر
مسؤول المادة: أ. سليم بوسقيعة

(9) اسم المادة: لغة أمازيغية 1

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

Amener les étudiants à avoir un aperçu □ général sur les différentes graphies existantes en Algérie.

Maîtriser □ les graphies.

Pouvoir segmenter une phrase. □

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

L'étudiant devrait connaître, au préalable, les différents alphabets □ des langues existantes en Algérie pour pouvoir décoder et déchiffrer les textes supports qui lui seront proposés pour la lecture et l'écriture.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- I - L'alphabet :

Un petit aperçu sur les différentes graphies existantes en Algérie. □

Graphie latine. – tfinagh □

II - Les règles de transcription en graphie latine. Et tfinagh

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. BASSET A. 1929 : *La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.*
2. CHAKER S. 1990 : *Imazighenass-a, Bouchène.*
3. GOURLIAU E. 1898 : *Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.*

4. PENCHOEN Th. 1973 : Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurès), Napoli (studiMaghrebini V).
5. PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhagen, AcademiskForlag.

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

مسؤول الوحدة: أ. بحفيد عبد القادر

مسؤول المادة: أ. سليم بوسقيعة

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .
- ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ إختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص

السداسي الثاني

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد

مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

1) اسم المادة: النظريات الأنثروبولوجية المعاصرة

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
التعرف على مختلف النظريات الأنثروبولوجية الحديثة.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين الأساسي في الأنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- النظرية البنائية
- الانثروبولوجيا البنائية "البنائية"
- الثقافة والشخصية.
- النظرية الرمزية الانثروبولوجية.
- نظرية النسبية الثقافية
- نظرية الأيكولوجيا الثقافية.
- النظرية التطورية الجديدة.
- النظرية النسوية في الانثروبولوجيا.
- النظرية المعرفية.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. توماس هايلاند ايركسون: تاريخ النظرية الأنثروبولوجية، ترجمة، لاهاي عبد الحسين، منشورات ضفاف، والاختلاف، الجزائر، بيروت، 2013.

2. حسين فهم: قصة الأنثروبولوجيا، فصول في تاريخ علم الانسان، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت

3. جاك لومبار: مدخل إلى الانثولوجيا، ترجمة: حسن قببسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، 1997

4. فيليب لابورت-تولرا و جان-بييار فارنبييه: "إثنولوجيا أنثروبولوجيا"، ترجمة د. مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، الطبعة 01 ، سنة 2004.
5. كلود ليفي ستروس: "الأنثروبولوجيا البنيوية" ترجمة د. مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي- دمشق، سنة 1977.
6. كلود ليفي ستروس، العرق والتاريخ، ترجمة سليم حداد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، الطبعة (02)، سنة 1997.
7. كلود ليفي شتراوس، مداريات حزينة، ترجمة محمد صبح، نشر هذا الكتاب بدعم من المركز الثقافي الفرنسي بدمشق و مساعدة وزارة الخارجية الفرنسية.
8. كلود ليفي شتراوس، مقالات في الأناسة، ترجمة د. حسن قببسي، الطبعة (01) 2008.
9. كلود ليفي شتراوس، الفكر البري، ترجمة و تعليق نظير جاهل، الطبعة (03) 1428هـ/2007م.
10. كليفورد غيرتز، الاسلام من وجهة نظر علم الإناسة (التطور الديني في المغرب وأندونيسيا)، ترجمة أبوبكر أحمد باقادر، دار المنتخب العربي للدراسات والنشر والتوزيع، الطبعة (01)، بيروت-لبنان، سنة 1993.
11. كليفورد غيرتز، تأويل الثقافات، المنظمة العربية للترجمة.
12. لويس جان كالفلي، علم الاجتماع اللغوي، ترجمة محمد يحياتن، دار القصة للنشر الجزائر 2006.
13. ليليا بن سالم وآخرون، الأنثروبولوجيا والتاريخ (حالة المغرب العربي)، ترجمة عبد الأحد السبتي وعبد اللطيف الفلق .
14. مارك أوجيه، مهنة الأنثروبولوجي (المعنى والحرية)، ترجمة محمد الجويلي، الدار العربية للعلوم ناشرون ووزارة التعليم العالي الملحقة الثقافية السعودية بفرنسا، الطبعة (01)، بيروت-لبنان، سنة 2010.
15. Dan Sperber, Qu' est ce que le structuralisme; le structuralisme en Anthropologie, Éditions du Seuil, 1968:
16. Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil, 2006.
17. Claude Levi- Strauss : Anthropologie Structurale deux; Ed; Plon; Paris: 1973
18. Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil, 2006.
19. White, L, A, Energy and the Evolution of Culture" Am. Anthropologist
20. Pierre Bont et Michel Lzard : Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, 4^{ème} Quadriga; Puf; France 2010

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

(2) اسم المادة: رواد الأنثروبولوجيا

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
إطلاع الطالب على أهم رواد الأنثروبولوجيا الكلاسيكية والمعاصرة، وإسهاماتهم في الأنثروبولوجيا
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
أولاً: رواد المدرسة التطورية

- لويس مورغان (1818-1881) Lewis Morgan

- إدوارد تايلور (1832-1917) Edward Tylor

- جيمس فرازر (1854-1941) James Frazer

المدرسة الفرنسية

- مارسيل موس (1872-1950) Marcel Mauss

- روبرت هرتز (1881-1915) Robert Hertz

- لوسيان ليفي بريهل (1857-1939) Lucien Lévy-Bruhl

المدرسة الثقافية الأمريكية

- فرانس بواز (1858-1942) Franz Boas

- روث بنديكت (1887-1948) Ruth Benedict

- مارغريت ميد (1901-1978) Margaret Mead

الوظيفية البريطانية

- برونيسلاف مالينوفسكي (1884-1942) Bronislaw Malinowski

- رادكليف براون (1881-1955) Alfred Reginald Radcliffe-Brown

- إدوارد إيفان (1902- 1973) Edward Evans-Pritchard

ماري دوغلاس (1921-2007) Mary Douglas

البنوية

- ليفي ستراوس (1908-2009) Lévi-Strauss

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

1. إديث كيروزيل: " عصر البنية من ليفي ستراوس إلى فوكو"، ترجمة جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء- المغرب.
2. جاك لومبار: "مدخل إلى الإثنولوجيا"، ترجمة حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، سنة 1997.
3. مجدي الجزيري: " البنية والتنوع البشري وكلود ليفي ستروس"، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية- مصر، سنة 2002م.
4. كلود ليفي ستروس: "الأنثروبولوجيا البنية" ترجمة د. مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي- دمشق، 1977.
5. فيليب لابورت-تولرا و جان-بيار فارنبييه: "إثنولوجيا أنثروبولوجيا"، ترجمة د. مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، الطبعة 01 ، سنة 2004.
6. ACKERMAN Robert 1987, J.G. Frazer : His Life and Work, Cambridge, Cambridge University Press.
7. ADAM Jean-Michel, BOREL Marie-Jeanne, CALAME Claude et KILANI Mondher 1990, Le Discours anthropologique : description, narration, savoir, Paris, Méridiens Klincksieck.
8. ADAMS William 1998, The Philosophical Roots of Anthropology, Stanford, CSLI Publications.
10. ALLEN Nicholas 1987, « Thulung Weddings : The Hinduisation of a Ritual Cycle in East Nepal », L'Ethnographie, no 83, p. 15-33. – , 2000, Categories and Classifications : Maussian Reflections on the Social, Oxford, Berghahn.
13. AMSELLE Jean-Loup 1999, Logiques métisses : anthropologie de l'identité, en Afrique et ailleurs, Paris, Payot.
15. AMSELLE Jean-Loup et M'BOKOLO Élikia (dir.) 1999, Au coeur de l'ethnie : ethnie, tribalisme et États en Afrique, Paris, La Découverte.
16. ARDENER Edward 1971, « The New Anthropology and its Critics », Man (NS), no 6, p. 449-468.
18. ARON Raymond 1967, Les Étapes de la pensée sociologique, Paris, Gallimard.
19. ASAD Talal 1972, « Market Model, Class Structure and Consent : A Reconsideration of Swat Political Organisation », Man, VII.
20. AUGÉ Marc 1979, Symbole, fonction, histoire : les interrogations de l'anthropologie, Paris, Hachette. – , 1992, Non-lieux : introduction à une anthropologie de la surmodernité, Paris, Seuil.
21. AUGÉ Marc (dir.) 1974, La Construction du monde : religion, représentations, idéologie, Paris, Maspero. – , 1975, Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, résidence, Paris, Maspero.

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

3) اسم المادة: الأنثروبولوجية الرمزية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تحكم الطالب في قراءة وتحليل الرموز الثقافية التي تتضمنها الثقافات موضوع الدراسة. وإكسابه القدرة على الانتقال من النظرية الأكاديمية وإسقاطها على الواقع الثقافي والاجتماعي. تكوين الخيال الأنثروبولوجي لدى الطالب وتنميته بما يسمح له بتشكيل رؤية ابستمولوجية/أنثروبولوجية حول الأصول الفكرية للرمز، وللممارسات ذات الدلالات الرمزية.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التعليم القاعدي في العلوم الاجتماعية + أنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

❖ المحور الأول: حقل الأنثروبولوجيا الرمزية.

-الأطر والأصول الفلسفية للأنثروبولوجيا الرمزية.

-البدائيات الكلاسيكية للأنثروبولوجيا الرمزية.

❖ المحور الثاني: التحليل الاجتماعي للرموز.

-البنائية الوظيفية.

-نظرية الفعل الاجتماعي.

-التفاعلية الرمزية.

-الذات نظام التفاعل الرمزي.

-نظرية الممارسة الرأس المال الرمزي.

❖ المحور الثالث: البنيوية والبنية الرمزية.

-البنية الرمزية عند ليفي ستروس.

-النسق الرمزي.

- البنبوية بين الرموز العامة والرموز الخاصة.
- البنبوية والتقابل الهرمي ورمزية الاحتواء.
- ❖ المحور الرابع: التأويلية الرمزية.
- الثقافة من المنظور التأويلي الرمزي.
- المنهج الإثنوغرافي المكثف وتأويل النص.
- الرمزية الشعائرية.
- المنهج التأويلي الاجرائي البنبوي.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

1. أبو زيد أحمد، الرمز والأسطورة والبناء الاجتماعي، عالم الفكر، مجلد 16، عدد 13، صص 3-28، الكويت، 1985.
2. أبو زيد أحمد، الأصول اللغوية للبنائية (دراسة في المفهومات)، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 29، عدد 2، مايو 1992، صص 83-125.
3. الأسود السيد، تصور رؤية العالم في الدراسات الأنثروبولوجية، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 27، عدد 01، صص 45-09.
4. الأسود السيد، المدخل الرمزي لدراسة المجتمع، حولية كلية الانسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، عدد 14، صص 319-352.
5. مبارك حنون: "دروس في السيميائيات"، ط 1، دار توبقال للنشر، الدار البيضاء، المغرب، سنة 1987.
6. شهاب اليحياوي: "سيميائية الفضاء وتعقل المشكلات المدنية"، شبكة النبا المعلوماتية، <http://www.annabaa.org/nbanews/61/506.htm>
7. شهاب اليحياوي: «الدلالات الرمزية والإندماجية لفعل الذوات الاجتماعية في الفضاء المدني»، موقع ثقافة بلا حدود، <http://www.thkafa.com/modules.php?name=News&file=print&sid=1061>
8. شمس الدين الكيلاني: "رمزية القدس الروحية (قداسة المكان)" دراسة، منشورات اتحاد كتاب العرب، دمشق - سوريا، 2005.
9. أرنست كاسيرر: "مدخل إلى فلسفة الحضارة الإنسانية أو مقال في الإنسان"، ترجمة إحسان عباس، دار الأندلس، بيروت - لبنان، سنة 1961.
10. إديتكيروزيل: "عصر البنبوية من ليفي سترافوس إلى فوكو"، ترجمة جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء-المغرب.
11. فيليب سيرنج، الرموز في الفن- الأديان- الحياة. ترجمة عبد الهادي عباس، دار دمشق، الطبعة الأولى، 1992.
12. Eco U., Le signe, histoire et analyse d'un concept, trad. J.-M. Klinkenberge, Bruxelles, Ed. Labov, 1988.
13. Eco U. , La production des signes, Librairie Générale Française, 1992.
14. E. Cassirer, Philosophie des formes symboliques, le langage, Paris, éd. Minuit.
15. E. Cassirer, Trois essais sur le symbole, Paris, éd. Le Cerf.
16. Abderrahmane MOUSSAOUI : « Espace et sacré au Sahara, Ksour et oasis du sud-ouest algérien », CNRS Éditions, Paris, 2002.
17. Bronisław Malinowski, Les Argonautes du Pacifique occidental, 1922.
18. Gilbert Durand, Les structures anthropologiques de l'imaginaire (1960), Dunod. Approche anthropologique.

19. Sigmund Freud, La science des rêves (1900). Approche psychanalytique.
20. Vladimir Propp, Morphologie du conte (1928), Seuil. Approche structurale.
21. Gaston Bachelard, La psychanalyse du feu (1938), L'eau et les rêves (1942), L'air et les songes (1943), La terre et les rêveries du repos (1948), La terre et les rêveries de la volonté (1948), éd. Corti.
22. Carl-Gustav Jung, Psychologie et alchimie (1944), Buchet-Chastel.
23. Manfred Lurker, Dictionnaire des dieux et des symboles des anciens Égyptiens, Pardès, 1994.
24. Alexander Roob, Alchimie et Mystique, Taschen, 1997.
25. G. Scholem, La kabbale et sa symbolique (1969), trad., Payot, 1966.
26. Jean-Claude Milner, Les Noms indistincts, Le Seuil, collection « Connexions du Champ freudien », 1983.

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

4) اسم المادة: تحليل النصوص الأنثروبولوجية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تعد هذه المادة اسمرا لمادة "نصوص أنثروبولوجية" في السداسي الأول ، وتهدف إلى إعطاء الطالب الإمكانات المعرفية والمنهجية لتحليل وتفكيك النصوص .

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المصطلحات الأساسية في الأنثروبولوجيا العامة + الرغبة في القراءة + الرغبة في فهم دلالات النص في إطار الحقول المعرفية للأنثروبولوجيا.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
من أجل مواكبة الإنتاج المعرفي والعلمي في تخصص الأنثروبولوجيا ، يبقى من مهام الأستاذ المشرف على هذه المادة اختيار النصوص المقترحة على الطلبة ، شريطة أن تكون مرتبطة ارتباطا وثيقا بحقول هذا التخصص وأن تكون ذات أبعاد محلية ووطنية وكونية. ويحبذ أن يكون هناك تنوع في المواضيع وفي استخدام نصوص بلغات مختلفة .

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى
مسؤول المادة: أ. بحفيد عبد القادر

(5) اسم المادة: تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

الوقوف على أهم المناهج والإجراءات والاستحداثات المنهجية، قصد التحكم الجيد للبحوث الميدانية والتدريب على منهجية البحث ومن ثم صياغة وتحرير مشروع فردي. مع برمجة خرجات ميدانية تؤطر من طرف مسؤول المادة.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين القاعدي في الأنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- البحث الأنثروبولوجي بين الشمولية والخصوصية

- المناهج والإجراءات والاستحداثات المنهجية

- طرائق جمع البيانات البحثية

- طرائق التحليل في الأنثروبولوجيا

- التحليل الكيفي في الدراسات الأنثروبولوجية

- التحقيق الميداني الآليات والأخلاقيات

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

موريس أنجرس، "منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية: تدريبات علمية". الإشراف على الترجمة مصطفى ماضي. الطبعة الثانية نشر دار القصة، الجزائر، 2006.

محمد حسن غامري، المناهج الأنثروبولوجية، المركز العربي للنشر والانشاء، الاسكندرية.

لطي، عبد الحميد، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، مصر، دار المعارف، 1974.

فهيم، حسين، قصة الأنثروبولوجيا فصول في تاريخ علم الإنسان، الكويت، عالم المعرفة، 1986.

وصفي، عاطف، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، بيروت، دار النهضة العربية.

محمد سعدي، الأنثروبولوجيا بين النظرية والتطبيق،

MAUSS, M. (1967, 1989). Manuel d'ethnographie. Préface de Denise Paulme. Paris, Payot.

SPRADLEY, J. [1980]. Participant Observation. New York: Holt, Rinehart and Winston.

Bierschenk Thomas & Olivier de Sardan Jean-Pierre (1994) "ECRIS : Enquête collective rapide d'identification des conflits et des groupes stratégiques", *Bulletin de l'APAD*, n°7

Bouju Jacky (1990) "Pratiques économiques et structures sociales : exemples dogon au Mali" in D.

Fassin et Y. Jaffré (coordinateurs), *Sociétés, santé et développement*, coll. "Médecine tropicale",

Universités Francophones, Ellipses /Aupelf

Bouju Jacky & Brand Roger (1989), *Analyse socio-anthropologique des trames foncières dans la province du Ganzourgou*, Aménagement des Vallées des Voltas, Projet U.P.1-Zorgo, T.1 & 2, 8 fasc., 12 cartes : 520 p. multigr.
Madeleine Grawitz, *Méthodes des sciences sociales*, Dalloz, Paris, (9e édition), 1993.

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى

مسؤول المادة: أ. بحفيد عبد القادر

(6) اسم المادة: كتابة مشروع بحث

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تهدف هذه المادة التعليمية لتحضير الطالب للقيام باختيار موضوع البحث الخاص بمذكرة التخرج في السنة الثانية بالأساس وتهدف أيضا لإعطائه الإمكانيات الضرورية لصياغة مشروع بحث من خلال التأكيد على مختلف المراحل المتعلقة بهذا التمرين.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
معارف أساسية في المنهجية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

أمتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل محاضرة

حيث يقدم الأستاذ في المحاضرة، مختلف الخطوات الضرورية لإنجاز مشروع بحث، سواء تعلق الأمر بمذكرة أكاديمية أو بحث آخر.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. جان كوبان: المسح الإثنولوجي الميداني، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الاستراتيجية، العراق، 2007.

2. ريمون كوفي، لوك فان كومبنهود، تعريب يوسف الجباعي، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، 1997.

3. عبود عبد الله العسكري: منهجية البحث في العلوم الإنسانية، دار النمير، دمشق، سوريا، ط2، 2004.

4. موريس انجرس: منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، دار القصة، الجزائر، 2006.
5. عفاف أحمد عويس، المهارت العلمية لإعداد وكتابة البحث العلمي، جامعة القاهرة، 2000.
6. عبدالرحمن عبيد مصيقر، الدليل المختصر في كتابة البحث العلمي، المركز العربي للتغذية، البحرين، 2012.

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. بلعدي مراد
مسؤول المادة: أ. كتفي خيرة

7 اسم المادة: الجغرافيا البشرية للجزائر

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
تعريف الطالب بمداخل الجغرافيا البشرية وعلاقة الانسان ببيئته وفروع الجغرافيا البشرية المختلفة، مع ربطها بالجزائر.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مدارس ومداخل الجغرافيا البشرية
- الانسان وبيئته الطبيعية
- جغرافية السكان
- الهجرة البشرية
- جغرافية العمران ريفي - حضري
- الجغرافيا الزراعية والصناعية
- الجغرافيا الاقتصادية والتنمية

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. فتحي محمد مصيلحي ، الجغرافيا البشرية المعاصرة - دار الإصلاح بالدمام ، 1984.

2. فتحي محمد مصيلحي، الجغرافيا البشرية بين نظرية المعرفة وعلم المنهج الجغرافي، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة 2004.
3. فتحي محمد مصيلحي، دراسات في الجغرافيا الاجتماعية مع التطبيق على مصر، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، 2006 م.
4. فتحي محمد مصيلحي، جغرافية السكان - الإطار النظري وتطبيقات عربية، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة، 2007.
5. فتحي محمد مصيلحي، جغرافية الوطن العربي - من منظور جغرافي وتنموي، مطابع جامعة المنوفية دار الماجد للنشر والتوزيع، 2001، الطبعة الثالثة، 2007.
6. فتحي أبو عيانة: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1994 م.
7. فتحي أبو عيانة، فتحي أبو راضي: أسس علم الجغرافيا الطبيعية والبشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1999 م.
8. محمد خميس الزوكة: جغرافية المياه، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2001 م.
9. محمد خميس الزوكة: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1996 م.
10. أحمد على إسماعيل: الجغرافية العامة، موضوعات مختارة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة 1995 م.
11. جودة حسنين جودة: الجغرافيا الطبيعية والخرائط، منشأة المعارف، الإسكندرية 1993 م.
12. أحمد على إسماعيل: أسس علم السكان وتطبيقاته الجغرافية، الطبعة الثامنة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1997.
13. سعاد الصحن: الجغرافيا العامة، وزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع الجامعات المصرية، القاهرة 1985/1984.
14. فتحي محمد أبو عيانة: دراسات في الجغرافية البشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2000.
15. علي علي البنا: جغرافية الموارد الاقتصادية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة 1984 م.
16. محمد السيد غلاب: الجغرافيا العامة الطبيعية والبشرية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 1995 م.
17. محمد محمد الشاذلي، علي علي المرسى: علم البيئة العام والتنوع البيولوجي، سلسلة الفكر العربي لمراجع العلوم الأساسية، رقم 12، دار الفكر العربي، القاهرة 2000.
18. محمد مدحت جابر: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئة، جامعة المنيا، 2006.
19. سلسلة عالم المعرفة: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت
20. الجغرافيا السياسية لعالمنا المعاصر، يونيو 2002، عدد 282.
21. الجغرافيا الثقافية، يوليو 2005، عدد 317.

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. بلعدي مراد
مسؤول المادة: أ. كتفي خيرة

(8) اسم المادة: الفكر العربي المعاصر

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على مختلف المفكرين المعاصرين في المجتمعات العربية
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
الإطار التاريخي للفكر العربي المعاصر: التركيز على عصر النهضة_حملة نابليون على مصر_البعثات العربية إلى أوروبا لدراسة دور الترجمة_نشاط حركة المستشرقين_الاستعمار الغربي للأوطان العربية.
_رواد النهضة في الأقطار العربية: محمد علي باشا_الطهطاوي_جمال الدين الأفغاني_محمد عبده_الكواكبي_رشيد رضا_عبد الحميد ابن باديس_خير الدين التونسي_مالك بن نبي_بطرس البستاني_

2_المحور الثاني:

تحديد المفاهيم والمصطلحات: الفكر_الفكر العربي_الفكر الإسلامي_الفكر العربي الإسلامي_التراث_الأصالة_المعاصرة_الثقافة_الشرق_الغرب_التقليد_التجديد_النهضة_القومية_الصدمة_الحوار_الخطاب.

3_التيارات الفكرية العربية: المفهوم والمسيرة والرواد:

التيار الفكري السلفي. (نصوص وأعلام)

التيار الفكر الماركسي والاشتراكي. (نصوص وأعلام)

التيار الليبرالي. (نصوص وأعلام)

4_رواد الفكر العربي المعاصر وقضاياهم:

4_1المفكر الطيب تيزيني:

مشروع رؤية جديدة للفكر العربي المعاصر منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة.

4_2المفكر محمد عابد الجابري:

الفكر العربي المعاصر وإشكالية الأصالة والمعاصرة.

4_3المفكر محمد أركون:

الفكر العربي المعاصر وإشكالية التراث العربي الإسلامي

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

1_محمد عابد الجابري: نحن والتراث: قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، الطبعة 3، (د.ت.)

2_محمد عابد الجابري: نقد العقل العربي، دار الطليعة، بيروت، 1984

- 3_ محمد عابد الجابري: الخطاب العربي المعاصر، المركز الثقافي العربي، دار البيضاء المغرب، ودار الطليعة، بيروت، 1982
- 4_ محمد عابد الجابري: تكوين العقل العربي، دار الطليعة، بيروت، 1984
- 5_ محمد أركون: تيارات الفكر الإسلامي، دار الوحدة، بيروت، 1985
- 6_ محمد عمارة: نظرة جديدة إلى التراث، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1979
- 7_ حسن حنفي: التراث والتجديد، موقفنا من التراث القديم، المركز العربي للبحث والنشر، القاهرة، 1980
- 8_ البرت حوراني: الفكر العربي في عصر النهضة 1798_1939 دار النهار للنشر، بيروت، ط3-1977
- 9_ عبد الله العروي: الايديولوجيا العربية المعاصرة، دار الحقيقة، بيروت، 1979
- 10_ رثيف الخوري: الفكر العربي الحديث، دار الكشف، ط. 1973، 2
- 11_ طيب تيزيني: مشروع رؤية جديدة للفكر العربي منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة، دار دمشق، 1982

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
مسؤول الوحدة: أ. بحفيد عبد القادر
مسؤول المادة: أ. بودليو حورية

9 اسم المادة: لغة أمازيغية 2

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

Maitriser les parlers amazighes

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

///////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

I. Introduction à la langue amazighe

1. Aire du la langue amazighe

2. La vie traditionnelle des usagers du la langue amazighe

3. Quelques spécificités (phonético-phonologiques, morphosyntaxiques) du langues amazighes

II. Apprentissage du la langue amazighe

Acquisitions de base. Essentiellement oral, l'apprentissage, qui aura pour support des textes authentiques (extraits de recueils), des enregistrements audio (chanson, flash d'information), reposera sur la lecture et la répétition avec une certaine

focalisation sur la prononciation. Lecture et prononciation Compréhension (en utilisant le vocabulaire et les structures syntaxiques du dialecte d'enseignement) Points de langue (à partir du texte) Etude de champs lexicaux, en rapport avec le thème développé dans le texte Exercices de langue (réutilisation des structures) Exercices d'enrichissement lexical. Etude comparative intra-dialectes pour faire ressortir les éléments de convergence et de divergence.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

6. BASSET A. 1929 : *La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.*
7. CHAKER S. 1990 : *Imazighenass-a, Bouchène.*
8. GOURLIAU E. 1898 : *Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.*
9. PENCHOEN Th. 1973 : *Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurès), Napoli (studiMaghrebini V).*
10. PRASSE K-G, 1972-1974 : *manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhagen, AcademiskForlag.*

السادسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
مسؤول الوحدة: أ. بحفيد عبد القادر
مسؤول المادة: أ. بودليو حورية

(10 اسم المادة: لغة أجنبية 2

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .
- ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ إختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص

السداسي الثالث:

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. جباس هدى

1) اسم المادة: أنثروبولوجيا اللغة

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تحكم الطالب في قراءة وتحليل كيفية تأثير اللغة على الحياة الاجتماعية. وإكسابه القدرة على الانتقال من النظرية الأكاديمية وإسقاطها على واقع اللغة في المنطقة المغاربية.

تكوين الخيال الأنثروبولوجي لدى الطالب وتنميته بما يسمح له بتشكيل رؤية ابستمولوجية/أنثروبولوجية حول كيف أن اللغة تمثل التواصل، وتشكل الهوية الاجتماعية والمشاركة في مجموعة وتنظم معتقدات وأيدلوجيات ثقافية على نطاق واسع وتنمي التمثيل الثقافي للعالم الطبيعي والاجتماعي.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التعليم القاعدي في العلوم الاجتماعية + أنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

المحور الأول: مفهوم السياق.

-مألوفسي ومفهوم السياق.

-من السياق إلى الوضعية.

-إعادة النظر في السياق (اللغة كفاعل، اللغة كبناء ديناميكي).

1. مفارقة السياق في الأنثروبولوجيا الاجتماعية.

2. مفهوم تصور من حيث العلاقات.

3. السياقية (Contextualisation) كفعل اجتماعي.

-من وضعية التواصل إلى وضعية النطق.

المحور الثاني: الطرق المختلفة للتواصل.

-من التواصل البرقي إلى التواصل الأركستري.

1. النماذج التلغرافية.

2. المرور إلى نموذج دائري.

3. النموذج الوظيفي لجاكوبسون.

4. النموذج الأركستري.

-وضعية إثنوغرافيا التواصل.

-طقوس التواصل.

-نظرية غريز Grize.

-الكفاءة والأداء: مفهومان مركزيان.

1. كفاءة التواصل.

2. كفاءة أخرى للأداء.

المحور الثالث: تغير اللغة في المجتمع.
-تغير اللغات.

-علم اللغة الاجتماعي ودراسة اللغة كظاهرة اجتماعية.

-كيف يدرس الباحث اللغوي الأنثروبولوجي اللهجة في المجتمع.

-طريقة اكتساب الطفل للهجة في بيئة خاصة.

-أسباب نشأة اللهجات (اللهجات المحلية، اللهجات الاجتماعية).

-اللغة العالمية والتعدد اللغوي.

-العامة والفصحى وأزمة الثنائية.

المحور الرابع: الكلمة

-إثنوغرافيا للكلمة.

-ثلاثة نماذج لأنثروبولوجيا اللغة:

1. اللغة كدليل على الخبرة.

2. اللغة كشكل للتنظيم الاجتماعي.

3. اللغة كنظام للاختلاف.

-الشفاهية والكتابة.

-فن الكلمة (الذاكرة والارتجال).

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. ابراهيم أنس، من أسرار اللغة، مكتبة الأنجلو المصرية، 1966.

2. أحمد رضا العاملي، مولد اللغة، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، 1956.

3. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي (المفاهيم)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1975.

4. أحمد أبو زيد، عالم الفكر (مجلة دورية)، المجلد الثاني، العدد 01، أبريل 1971، الكويتين مقال بعنوان: حضارة اللغة.

5. أمين الخولي، محاضرات عن مشكلات حياتنا اللغوية، معهد الدراسات العربية العالمية، مؤسسة الثقافة الجامعية، 1958.

6. أنيس فريحة، محاضرات في اللهجات وأسلوب دراستها، معهد الدراسات العربية العالمية، 1955.

7. رالف بيلز، هاري هوجر، مقدمة في الأنثروبولوجيا العامة، مترجم، الناشر دار النهضة المصرية للطبع والنشر، 1977.

8. سامية محمد جابر، الاتصال الجماهيري والإشارات، مترجم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1972، (سلسلة العلم للجميع).

9. علي عبد الواحد وافي، اللغة والمجتمع، دار احياء الكتب العربية، مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية، 1951.

10. GLEASON, H.A. (1969). Introduction à la linguistique. Paris, La-rousse, 380 p.

11. PERROT, J. (1963). La linguistique. Paris, P.U.F. (Que sais-je ?), 136 p.

12. La diversité des langues

13. DAUZAT, A. (1953). L'Europe linguistique. Paris, Payot, 239 p.

14. MEILLET, A. et COHEN, M., (1952). Les langues du monde. Paris, CNRS, 811 p.

15. La phonologie

16. HOCKETT, C.F., (1958). A Course in Modern Linguistics. New York, MacMillan, 621 p.

17. TROUBETZKOY, N.S., (1949). Principes de phonologie. Paris, Klincksieck.

18. La grammaire

19. CHOMSKY, N., (1970). Le langage et la pensée. Paris, Payot (Petite bibliothèque), 147 p.
20. MARTINET, A., (1967). Éléments de linguistique générale. Paris, Colin, 217 p.
21. La sémantique
22. GUIRAUD, P., (1966). La sémantique. Paris, P.U.F. (Que sais-je ?), 128 p.
23. POTTIER, B., (1964). « Vers une sémantique moderne ». Travaux de Linguistique et de Littérature, Strasbourg, pp. 121-125.
24. Linguistique et anthropologie
25. Houis, M., (1968). « Langage et culture ». Ethnologie générale, Paris, Encyclopédie de la Pléiade, pp. 1393-1432.
26. SANTERRE, R., éd., (1974). Linguistique et anthropologie. Québec, Département d'anthropologie, Université Laval, 235 p.
27. La dualité signifiant/signifié
28. DE SAUSSURE, F., (1962). Cours de linguistique générale. Paris, Payot, 331 p.
29. MOUNIN, G., (1968). Ferdinand de Saussure. Paris, Seghers, 191 p.
30. Jakobson et le langage des bébés
31. JAKOBSON, R. et HALLÉ, M., (1963). « Phonologie et phonétique ». Essais de linguistique générale, Paris, Éditions de Mi-nuit, pp. 103-149.
32. MALSON, L., (1964). Les enfants sauvages mythe et réalité. Paris, 10/18, 247 p.
33. Lévi-Strauss et le structuralisme
34. LÉVI-STRAUSS, C., (1958a). « L'analyse structurale en linguistique et en anthropologie ». Anthropologie structurale, Paris, Plon, pp. 37-62.
35. LÉVI-STRAUSS, C., (1958b). « Linguistique et anthropologie ». Anthropologie structurale. Paris, Plon, pp. 77-91.
36. Sapir et Whorf : la langue détermine la pensée
37. SAPIR, E., (1953). Le langage. Paris, Payot, 222 p.
38. WHORF, B.L., (1969). Linguistique et anthropologie. Paris, Denoël, 221 p.
39. Anthropologie linguistique
40. HYMES, D., éd., (1964). Language in Culture and Society. New York, Harper & Row, 764 p.
41. POTTIER, B., éd., (1970). L'ethnolinguistique. Revue Langages, no 18, 130 p.
42. La langue dans la société : sociolinguistique
43. COHEN, M., (1971). Matériaux pour une sociologie du langage. 2 vol. Paris, François Maspero (Petite collection), 179 et 169 p.
44. FISHMAN, J.A., éd., (1968). Readings in the Sociology of Language. La Haye, Mouton, 808 p.
45. La langue dans la culture : ethnolinguistique
46. CALAME-GRIAULE, G., (1965). Ethnologie et langage. La parole chez les Dogons. Paris, Gallimard, 590 p.
47. ZAHAN, D., (1963). La dialectique du verbe chez les Bambara. Paris, 207 p.
48. Les catégories de la connaissance : ethnosémantique
49. BOUCHARD, S. et MAILHOT, J., (1973). « Structure du lexique : les animaux indiens ». Recherches amérindiennes au Québec, III-1-2, pp. 39-67.
50. TYLER, S.A., éd., (1969). Cognitive Anthropology. New York, Holt, Rinehart & Winston, 521 p.
51. Qu'est-ce que la langue ?
52. DUBOIS, J., (1962). Le vocabulaire politique et social en France de 1869 à 1872. Paris, Larousse.
53. SCHAFF, A., (1967). « Langage et réalité ». Problèmes du langage, Paris, Gallimard, pp. 153-175.

54. Duranti, Alessandro. ed. 2004. Companion to Linguistic Anthropology [archive]. Malden, MA: Blackwell.
55. Society for Linguistic Anthropology. n.d. About the Society for Linguistic Anthropology. [archive] Accessed 7 July 2010.
56. Duranti, Alessandro, 2003, Language as Culture in U.S. Anthropology: Three Paradigms. *Current Anthropology* 44(3):323-348.
57. Hoijer, Harry. 1954. "The Sapir-Whorf hypothesis", in Language in culture: Conference on the interrelations of language and other aspects of culture. Edited by H. Hoijer, p. 92-105. Chicago: University of Chicago Press.
58. Hill, Jane, and Bruce Mannheim. 1992. "Language and Worldview." Annual Reviews in Anthropology 21:381-406.
59. (en) Jürgen Trabant, *Weltansichten: Wilhelm von Humboldts Sprachprojekt*, Verlag C. H. Beck, 2012
60. (en) James W. Underhill, *Humboldt, Language and Worldview*, Edinburgh University Press, 2009
61. Verbal Art as Performance. [archive] *American Anthropologist* 1977:290-311.
62. Hymes, Dell. 1981 [1975] Breakthrough into Performance. In *In Vain I Tried to Tell You: Essays in Native American Ethnopoetics*. D. Hymes, ed. p. 79-141. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
63. 1992. *Language Shift and Cultural Reproduction: Socialization, Self and Syncretism in a Papua New Guinea Village*. Cambridge: Cambridge University Press.
64. Silverstein, Michael. 1976. Shifters, Linguistic Categories, and Cultural Description. In *Meaning in Anthropology*. K. Basso and H.A. Selby, eds, p. 11-56. Albuquerque: School of American Research, University of New Mexico Press.
65. Kulick, Don, and Charles H. Klein. 2003. Scandalous Acts: The Politics of Shame among Brazilian Travesti Prostitutes. In *Recognition Struggles and Social Movements: Contested Identities, Agency and Power*. B. Hobson, ed. p. 215-238. Cambridge: Cambridge University Press.
66. Ochs, Elinor. 1988. *Culture and language development: Language acquisition and language socialization in a Samoan village*. Cambridge: Cambridge University Press.
67. Ochs, Elinor, and Bambi Schieffelin. 1984. Language Acquisition and Socialization: Three Developmental Stories and Their Implications. In *Culture Theory: Essays on Mind, Self, and Emotion*. R. Shweder and R.A. LeVine, eds. p. 276-320. New York: Cambridge University.
68. Ochs, Elinor, and Carolyn Taylor. 2001. The "Father Knows Best" Dynamic in Dinnertime Narratives. In *Linguistic Anthropology: A Reader*. A. Duranti, ed. p. 431-449. Oxford. Malden, MA: Blackwell.
69. Schieffelin, Bambi B. 1990. *The Give and Take of Everyday Life Language Socialization of Kaluli Children*. Cambridge: Cambridge University Press.

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. جباس هدى

(2) اسم المادة: أعلام الأنثروبولوجيا في الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

-- يهدف هذا المقياس الى اكتشاف الانثروبولوجيين الجزائريين واعمالهم من طرف الطالب وذلك من اجل تثمين هذه الاعمال واسهام الطالب في عملية التراكم العلمي الانثروبولوجي حول المجتمع الجزائري

-- من جهة اخرى يهدف هذا المقياس الى توصيل فكرة الالتحاق بالمستوى العالمي في المعرفة العلمية انطلاقا من التحكم في المستوى المحلي لهذه المعرفة العلمية
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب).

محفوظ بنون.

محمد أركون.

جمال غريد.

مالك شبل.

عدي الهواري.

أحمد بن نعوم.

عبد الرحمان موساوي.

مريم بوزيد سبابو.

-- MAMMERI Mouloud, Algérie: une expérience de recherche anthropologique, in Jean Guiart

(s/d), Etudier sa propre culture, Expériences de terrains et méthodes, Ed. L'Harmattan, Paris, 2009.

-- BENNOUNE Mahfoud, Esquisse d'une anthropologie de l'Algérie politique, Ed. Marinoor, Alger, 1999.

-- BENNOUNE Mahfoud, Education, Culture et Développement en Algérie, Ed. ENAG, Alger, 2000.

-- MAROUF Nadir, Les fondements anthropologiques de la norme maghrébine, Ed. L'Harmattan, Paris, 2005.

-- MOUSSAOUI aBDERRAHMANE, Espace et sacré au Sahara: Ksour et oasis de sud-ouest algérien, Ed. CNRS Anthropologie, Paris, 2002.

-- DIONIGI Albera et TOZY Mohamed, La méditerranée des anthropologues, Fractures, Filiations, Contiguïtés, Ed. Maisonneuve & Larose MMSH, Paris, 2005.

-- MAROUF Nadir et ADEL Faouzi & Khedidja (s/d), Quel avenir pour l'anthropologie en Algérie Actes du colloque de Timimoun les 22, 23 et 24 novembre 1999, Ed. CRASC, Oran, 2002.

-- LAKJAA Abdelkader, Les périphéries oranaises: urbanité en émergence et refondation du lien social, Les cahiers d'EMAM, No 18, Etudes sur le Monde arabe et la Méditerranée, Urbanité et citoyenneté dans les grandes villes du Maghreb, EMAM, Citères UMR 6173, Université de Tours, Equipe Monde arabe et Méditerranée, 2009.
El Akbia, un siècle d'histoire algérienne. OPU 1986.

La liste des travaux de Mahfoud Bennoune

The building of contemporary Algeria: 1830, 1987.

Cambridge University Press 1988. Traduit en français par moi même en 2003/2004. A paraître.

Essai: From State Socialism to Market Economy : The growth and decline of the Algerian middle classes, Entrepreneurial elites and the bourgeoisie. (non publié).

Essai: déconstruire le système: L'Etat et les forces sociales en Algérie. (non publié).

Democracy and fundamentalism in Algeria, a diachro -synchronic analysis 1992, non publié.

L'an 2000 du tiers monde. OPU 1985.

Le hasard et l'histoire: entretiens avec Belaïd Abdesselam (avec Ali El Kenz) ENAG 1990.

L'Origine des espèces (en arabe).

L'Amérique: de l'Etat Providence au pouvoir néo libéral: de Roosevelt à Reagan (1992).

L'Algérie et la modernité. Ouvrage collectif avec Ali EL Kenz et d'autres.

Etudes publiées dans la presse :.

Ebauche d'une histoire sociale du triangle de la mort.

La Mitidja et ses environs de 1830 à aujourd'hui.

Les zones franches.

Esquisse d'une anthropologie de l'Algérie politique. Marinoor 1998.

Les Algériennes victimes d'une société néopatriarchale. Marinoor, 1ere édition, mars 1999.

Education, Culture et développement (2 tomes) ENAG /Marinoor2000.

L'Algérie médiévale à partir de 1212 (à paraître).

La science arabe (manuscrit) Mahfoud a également sillonné l'Algérie et fait un film avec une équipe de la BBC sur l'industrialisation en Algérie intitulé « Building a nation ». Il a été co-fondateur de la revue Middle East Report (MERIP).

La liste des travaux de MOUSSAOUI Abderrahmane

Espace et sacré au Sahara algérien. Ksours et oasis du Sud-ouest algérien, Paris, CNRS, 2002, 296 p.

A. Moussaoui F. Pizzorni (s/d), Parlez-moi d'Alger : Marseille-Alger au miroir des mémoires, Paris, RMN, 2003, 183p.

La violence en Algérie. Les lois du chaos, Actes Sud, novembre 2006, 448 p.

A. Moussaoui F. Adelhah (s/d) Les mosquées, espaces, institutions, pratiques, REMMM, n° 125.

Système hydraulique traditionnels dans le Gourara et le Touat, édition AREA-ED/barzakh, 2011, 62 pp.

Articles scientifiques

"Le Maghreb central économie et société au XVII^{ème} s.", Peuples méditerranéens, 47, 1989, pp. 67-87

"La mosquée au péril de la commune", Peuples méditerranéens, 52-53, 1990, pp. 81-89

"Le fiqh vocabulaire du droit et syntaxe de l'histoire" in A. Sebti (s/d), Histoire et linguistique. Textes et niveaux d'interprétation, Rabat; Publications de la faculté des lettres et des sciences humaines 1992, pp. 7-16

"De la violence au Djihâd", Annales HSS, novembre décembre 1994, N°6, pp. 1315-1333.

"La notion d'intérêt général en Algérie. Notes et éléments de réflexions", in Sophia MAPPA (s/d), Essai historique sur l'intérêt général, Europe, Islam, Afrique coloniale, Paris, Karthala, 1997, pp. 129-142.

La guerre du Golfe; Guerre symbolique et hallucinations collectives". in Hannah Davis Taïeb & al, Espaces publics et paroles publiques au Maghreb et au Machrek, Paris, CNRS/L'harmattan, 1997 pp. 169-185.

"La question du lien social en Algérie", in Sophia MAPPA (s/d) Développement social et intérêt général, Paris, Karthala, 1999, pp. 255-278.

"B. Bûziyân, le saint patron des caravanes", Islam et sociétés au Sud du Sahara, novembre 1997, n° 11, pp. 109-128.

"La société civile en Algérie entre le politique et le religieux" Confluences Algérie, Automne 1997, n° 1, pp. 13-21.

"La violence en Algérie. Des crimes et des châtements", Cahiers d'études Africaines, 1998, n° 150-152, pp.245-269.

"La mosquée en Algérie. Religion, politique et ordres urbains" in Jocelyne DAKHLIA (s/d), Urbanité arabe. Hommage à Bernard Lepetit, Paris, Sindbad, 1998, pp. 257-295.

"Sîdî Brâhîm, un shaykh entre la foi et la bannière" Naqd, Printemps 1998, n° 11, pp. 119-134. Entrée "Twât" Encyclopédie de l'Islam, t. X, pp 818-820.

"De la violence collective : une espérance apocalyptique", in A. Henia (s/d), Villes et territoires au Maghreb. Modes d'articulation et formes de représentation, Tunis, Cahiers de l'IRMC, 2000, pp 43&142.

"Pouvoir et société civile en Algérie. Entre le politique et le religieux", in Mostafa KHAROUFI (s/d), Gouvernance et sociétés civiles. Les mutations urbaines au Maghreb, pp. 81-98, Maroc, Afrique Orient, 2000.

"Algérie, la guerre rejouée", La Pensée de Midi, Hiver 2000, n° 3, pp.28-37.

"Du danger et du terrain en Algérie", ", Ethnologie française, janvier 2001, XXXI, 2001, 1, pp.51-59.

"La concorde civile en Algérie. Entre mémoire et Histoire", in Ahmed Mahiou et Jean-Robert-Henry (s/d) Où va l'Algérie, Karthala-Iremam, 2001, pp. 71-92.

"Du public et du privé. La notion d'intérêt général en Algérie ", in M. Kerrou, Public, privé en islam. Espaces, autorités et libertés, Paris: Editions Maisonneuve & Larose, Collection Connaissance du Maghreb, publié par l'IRMC, juin 2002, pp. 247-265.

- "Pertes et fracas. Une décennie algérienne meurtrière ", Naqd, n° 18 Automne/hiver 2003, pp.133-142.
- "Les shuyûkh-s de la zawiya de Kenadsa. Une élite (traditionnelle) face à l'entreprise coloniale", in Nouredine SRAÏEB, Anciennes et nouvelles élites du Maghreb, Inas.Cérès.Edisud, 2003, pp. 65-79.
- "La politique de l'injure. Une décennie meurtrière en Algérie.", REMMM, 103-104, pp165-170.
- "Entre langue administrante et désignations ordinaires : nommer et catégoriser les lieux urbains en Algérie", in Paul Wald et François Leimdorfer, Parler en ville, parler de la ville. Essais sur les registres urbains, Paris, Editions UNESCO/MSH, 2004 pp. 77-89.
- "Da una guerra all'altra. La memoria violenta dell'algeria", in Alessandro Triulzi (s.d), Dopo la violenza. Costruzioni di memoria nel mondo contemporaneo., Italia, l'ancora, 2005, pp 197-205.
- "L'anthropologie en algérie. Le poids du passé", Prologues. Revue maghrébine du livre,, n° 32, Hiver 2005, pp.96-101.
- "The sounds of religion: a mawlid of Kenadsa" in Luisa Del Giudice and Nancy van Deusen (ed), Performing Ecstasies: Music, Dance, and Ritual in the Mediterranean., Ottawa, Canada, The Institute of Medieval Music, 2005, pp 73-80.
- "La pratique de l'anthropologie en Algérie", in D. Albera et M. Tozy (s/d) La Méditerranée des anthropologues. Fractures, filiations, contiguités, Maisonneuve & Larose, MMSH, 2005, pp.269-295.
- "Algérie, la réconciliation entre espoirs et malentendus", in Politique étrangère, 2 :2007, pp. 339-350.
- "Al-Qaida au Maghreb islamique : 2007, une année charnière" in Senén Florensa-Josep Ribera Med 2008, L'année 2007, dans l'espace euro-méditerranéen, IEMed. Fondation CIDOB, 473 p.
- "La réconciliation nationale en Algérie. Une restauration de l'ordre sans reconnaissance", in J.P. Payet & A. Battegay (éds.), La reconnaissance à l'épreuve. Explorations socio anthropologiques, Presses universitaires du Septentrion, 2008 pp.259-268.
- La mosquée en Algérie. Figures nouvelles et pratiques reconstituées, in REMMM, n° 125, juillet 2009pp. 232-25.
- Alliances bénies en Algérie : nouveaux liens maritaux en islam in L'Année du Maghreb, édition 2009, CNRS ÉDITIONS, pp77-96.
- "Algérie : la mémoire du viol ou l'impossible oubli", in Maryline Crivello & al (s/d) Les échelles de la mémoire, Actes Sud / Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Pce, 2010, pp323-348.
- "asima", in Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin(s/d), L'aventure des mots de la ville, éd. Robert Laffont, 2010, 1490 pages, pp.45-49.
- Mes deux mères, in Nos mères, Méditerranéennes, 15, Printemps 2011, pp. 119-126.
- "El agua en el Sáhara, técnicas ancestrales y nuevas necesidades (Argelia)", in Habib Ayeb (s/d), El agua en el mundo árabe: percepciones globales y realidades locales, Madrid: Casa Árabe, 2011, 289p., pp 237-257.
- "Observation en anthropologie : immersion et distance", in Contraste, Revue de l'ANECAMSO, 1er semestre 2012, pp29-46, n° 36.
- "Rire en situation de violence. L'Algérie des années 1990" in Terrain, 2013/2 61, pp. 122-133.

La liste des travaux de Malek Chebel

- Le corps en Islam, Éd. PUF, coll. Quadrige 2e éd. 1999, 3e éd. 2004.
- La formation de l'identité politique, Éd. PUF, Éd. Payot 2e éd. 1997.
- L'Esprit de sérail, mythes et pratiques sexuelles au Maghreb, Lieu commun, Éd. Payot 2e éd. 1997.
- L'imaginaire arabo-musulman, Éd. PUF, 2e éd. coll. Quadrige 2002.

Psychanalyse des Mille et Une Nuits, Éd. Payot, 2e éd. 2002.

Les symboles de l'Islam, album, Éd. Assouline, 2e éd. 1999.

La liste des travaux ADDI Lahouari

ADDI Lahouari, Deux anthropologues au Maghreb : Ernest Gellner et Clifford Geertz, Paris,

Éditions des archives contemporaines, 2013, 288 p.

2012

ADDI Lahouari, « Sociologie du savoir sur Autrui : contribution au débat sur les études

postcoloniales », Mouvements, 2012, n° 72, p. 54-67.

ADDI Lahouari, « Sociologie politique d'un populisme autoritaire », Confluences Méditerranée, 2012, n° 81, p. 27-40.

ADDI Lahouari, Algérie, chroniques d'une expérience postcoloniale de modernisation

[Recueil], Alger, Barzakh, 2012, 336 p.

2011

ADDI Lahouari, « Le régime algérien après les révoltes arabes », Mouvements, 2011, n° 66, p. 89-97.

ADDI Lahouari, « Les obstacles à la formation de la société civile en Algérie », in Anna BOZZO

et Pierre-Jean LUIZARD (dir.), Les sociétés civiles dans le monde musulman, Paris, la

Découverte, 2011, p. 369-384.

2010

ADDI Lahouari, « Clifford Geertz, anthropologue critique du positivisme », in Lahouari ADDI

et Lionel OBADIA (dir.), Clifford Geertz, interprétation et culture, Paris, Editions des archives

contemporaines, 2010, p. 15-31.

ADDI Lahouari, « Algeria », in Ellen LUST (dir.), The Middle East, ?, CQ Press [12th Edition],

2010, p. 371-386.

ADDI Lahouari et OBADIA Lionel (dir.), Clifford Geertz, interprétation et culture, Paris, Editions

des archives contemporaines, 2010, 187 p.

ADDI Lahouari, « Islam re-observed: sanctity, salafism and islamism », in Susan SLYOMOVICS (dir.), Clifford Geertz in Morocco, London, Routledge, 2010, p. 14-28.

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. جباس هدى

3 اسم المادة: الثقافة والشخصية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
الوقوف على العلاقة بين مفهومي الشخصية والثقافة من خلال نظريات التنشئة والتغير الاجتماعي.
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

- محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
- مفهوم الثقافة و الشخصية.
- الثقافة و المرجعيات الفكرية.
- المنطلقات الايديومعرفية للثقافة الجزائرية.
- الثقافة و الشخصية الجزائرية.
- السمات العامة للشخصية الجزائري.
- الثقافة و السلوك الجزائري.
- الثقافة و القيم في المجتمع الجزائري .
- الشخصية الجزائري و التحول الثقافي.
- صورة الزعيم في المخيال الاجتماعي .

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع/انترنت، إلخ)

إليكشلي - الهوية - تعريب علي اسعد دار وسيم .

ريتشارد لازاروس - الشخصية - ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر .

1. G.Allport: structure et developement de la personalite,Tr.Fr., Delachaux -Niesite, Paris, 1970.

2. J.stotzel: La psychologie sociale, Flammarion , Paris 1963.

3. P.Tap : L'Identite individuelle et personnalisation , Privat, Paris, 1980.

4- Jean-Claud Filloux : La personnalite, P.U.F., Onzième corrigée , Paris, Que sais-je , NO 756.
Paris. 1986,P.58

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. جباس هدى

4) اسم المادة: الممارسات الفنية في الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

ترصد المادة: مساعدة الطالب على التعرف على تاريخ الممارسات الفنية في الجزائر، أنواعها وابرز شخصياتها ومن ثم تدريبه على قرائتها انثروبولوجيا من خلال تقصي العلاقة بينها وبين التحولات التي شهدتها الجزائر من جهة ومدى قدرتها على ترجمة المعيش اليومي من جهة أخرى.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مدخل عام: الممارسات الفنية في الجزائر: نشأتها، أنواعها وتطورها

- ممارسات فنية تشكيلية: الأنواع وابرز المشاهير

- ممارسات فنية تعبيرية

- ممارسات فنية أدائية الأنواع وابرز المشاهير

- ممارسات فنية تطبيقية الأنواع وابرز المشاهير

- ممارسات فنية غير مرئية الأنواع وابرز المشاهير

- فنانون محليون

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

Bettina, monographie, 1983, coécrit avec Hans Karl Pesch, critique allemand, RFA,

Poèmes bleus, poésie, 1984, éd. ENAL,

Hachemi Ameer, monographie sur le miniaturiste et enlumineur algérien, 2001, ed La Peyronie.

Mansour Abrous, Les artistes algériens, Dictionnaire bibliographique, 1917-1999, Alger, Casbah Éditions, 2002.

Achour Cheurfi, Mémoire algérienne, Dictionnaire bibliographique, Alger, Dahleb, 1996,

Cheurfi, Écrivains algériens, Dictionnaire bibliographie, Alger, Casbah éditions, 2003,

415 p. (ISBN 9961643984) [lire en ligne [archive]]

Signes et désert : Baya, Larbi, Silem, Koraichi, Martinez, Mesli, (préfaces de Silem, Ali Elhadj-Tahar, Christiane Achour, Rachid Boudjedra, Malika Bouabdellah, Michel-Georges

Bernard, Arezki Metref et Françoise Liassine), Ipso, Bruxelles, 1989.

Achour Cheurfi, Le livre des peintres algériens, Dictionnaire bibliographique, Alger, ANEP, 2004,

Ali El Hadj Tahar a publié deux ouvrages, Les Fondateurs, Abstraction et avant-garde qui font partie d'une série intitulée "La Peinture algérienne"

André Schaeffner, Musique savante, populaire, nationale (1942), Gradhiva, n°6, été 1989

Mélanges africains et orientaux, Paris, Ernest Leroux, 1925, p.29.
 Sur les chants corporatifs et de circonstances voir les exemples donnés par Yellès-Chaouche Mourad dans, Le Hawfi. Poésie féminine et tradition orale au Maghreb, Alger, OPU, 1990, p.152-156
 l'anthologie éditée par Ahmed Amine Dellaï, Chansons de la Casbah, Alger, ENAG, 2002
 [6] Mehenna Mahfoufi, Chants kabyles de la guerre d'indépendance. Algérie 1954-1962, Paris, Editions Séguier, 2002.
 Ahmed Amine Dellaï, Paroles graves et paroles légères. Chants bédouins de l'Oranie, Alger, ENAG, 2003
 Alger et ses peintres (1830-1960) Marion Vidal-Bué
 Les peintres de l'autre rive - Alger 1830-1930
 Les artistes de l'Algérie. Élisabeth Cazenave
 L'Algérie des peintres .Marion Vidal-Bué,
 L'Algérie et les peintres orientalistes de Victor Barrucand
 Paul-Élie Dubois, peintre du Hoggar .Elisabeth Cazenave
 Les Deux vies d'Étienne Dinet François Pouillon
 De Delacroix à Renoir : les peintres en Algérie . Collectif
 Eléments de bibliographie sur la musique en Algérie (1ère partie) Hadj MILIANI*
<https://www.crasc.dz/cahiers/pdfs/turath-12-bibliocahiers1-fr.pdf>
 منمنمات محمد راسم الجزائري، "لعبد الرحمن جعفر الكناني، الصادر عن منشورات "الإبريز

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
 مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
 مسؤول المادة: أ. محمد زيان

5) اسم المادة: إثنوميتودولوجيا

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

اكتساب المعارف المنهجية للإثنوميتودولوجيا.
 المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مدخل عام

1- من هو غارفينكل GARFINKEL

2- الظاهرتية عند شوتز PHENOMENOLOGIE

3- مساهمة سيكورال CICOUREL

4- غياب القطيعة الإستيمولوجية

5- الفاعل الإجتماعي

5- 1 النزعة الموضوعية OBJECTIVISME

5- 2 النزعة الذاتية SUBJECTIVISME

6- الإثنوميتودولوجيا والاتجاه الوجودي؟

7- الممارسة والإنجاز

8- الفهرسة INDEXICALITE

9- مفهوم العضو

10- تطور الإثنوميتودولوجيا

11- محاكمة الإثنوميتودولوجيا

12- مناقشات

13- رد زيمرمان ZIMMERMAN

14- رد ميهان MEHAN

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. زينب شاهين، الأثنوميتودولوجيا: رؤية جديدة لدراسة المجتمع، مركز التنمية البشرية و المعلومات، 1987.

2. عبد الله محمد عبد الرحمان، النظرية في علم الاجتماع (النظرية السوسيولوجية المعاصرة)، ج2، دار المعرفة الجامعية، بيروت.

3. طلعت ابراهيم لطفي و كمال عبد الحميد الزيات، النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، دار غريب، القاهرة.

4. السيد عبد العاطي و اخرون، نظرية علم الاجتماع، الاتجاهات الحديثة والمعاصرة، دار المعرفة الجامعية، بيروت.

5. علي عبد الرازق حلي، اتجاهات أساسية في نظرية علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.

6. محمد أحمد سومي واخرون، نظرية علم الاجتماع، الاتجاهات الحديثة والمعاصرة، دار المعرفة الجامعية، بيروت.

7. Michel de Fornel, Ruwen Ogien, Louis Quéré, L'ethnométhodologie Une sociologie radicale, Éditeur : La Découverte, Année : 2001

8. Bourdieu Pierre (1980), Le sens pratique, Paris, Minuit.

9. Bourdieu Pierre, Passeron Jean-Claude & Jean-Claude Chamboredon (1970), Le métier de sociologue, Paris, Mouton.

10. Garfinkel Harold (2007), Recherches en ethnométhodologie, édité et introduit par Michel Barthélémy & Louis Quéré, Paris, PUF [1967].

11. De Fornel Michel, Ogien Albert & Louis Quéré (2002), L'ethnométhodologie : une sociologie radicale, Paris, La Découverte.

12. HERITAGE J., Garfinkel and Ethnomethodology, Polity Press, Cambridge, 1984.

13. LIVINGSTON E., The Ethnomethodological Foundations of Mathematics, Routledge and Kegan Paul, Londres, 1986.
14. MAYNARD D., Gestalt Theory and Ethnomethodology, 1995, Ms.
15. MAYNARD D. et CLAYMAN S. E., « The diversity of ethnomethodology », Annual Review of Sociology, 17, 1991
-

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. محمد زيان

6 اسم المادة: تربص ميداني

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين الطالب على تقنيات ومنهجية الولوج إلى البحث الميداني
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

ينظم التربص بشكل جماعي وتحت إشراف الأستاذ المكون المسؤول على المادة

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. خديجة عادل
مسؤول المادة: أ. عبد الحفيظ بولزرق

7) اسم المادة: تاريخ الحضارات

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

استكشاف أهم المحطات الحضارية في العالم من خلال تعاقب الحضارات
المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مفهوم الحضارة.
- الحضارات المتعاقبة ومعالمها.
- الحضارة المصرية.
- حضارة بلاد الرافدين.
- الحضارة الاغريقية.
- الحضارة الرومانية.
- الحضارة المغربية القديمة .

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. بدر نبيل ملحم: تاريخ الحضارات القديمة
2. الشيخ حسين : دراسات في تاريخ الحضارات القديمة . ج1+ج2
3. طقوس محمد سهيل : موسوعة الحضارات القديمة
4. محمود شاكر : موسوعة الحضارات القديمة والحديثة وتاريخ الاسم
5. جلال أحمد أبو بكر : دراسات في الحضارة المصرية القد
6. نور جلال : ملامح من فيض الحضارة في العصور المصرية القديمة
7. زيدون محمد محسن : حضارة العرب قبل الإسلام
8. حسيب الياس حديد : دراسات في حضارة بلاد الرافدين
9. محمد الصغير غانم : المملكة النوميديّة والحضارة البونية
10. شاكر الحاج خلف : الحضارة التي سبقت حضارة الاغريق والرومان
11. عبد المالك عبد المجيد : الانسان والحضارة
12. محمد يونس هاشم : حضارة مصر ونهضتها

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. خديجة عادل
مسؤول المادة: عبد الحفيظ بولزرق

(8) اسم المادة: المقاولاتية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

--مقياس المقاولاتية هو يهدف إلى إتيان الطالب بتفكير في الطريقة أين يكون هو في وجوب تأسيس مشروع حياة خاص به
-- هو يكون لتعريف الطالب مع الفلسفة والتنظيم النسبي للمقاولاتية وفي هذا يجب ما عليه أن يعمل في الاضطلاع على مفهوم الخطر والإبداع .

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

///////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

-- مفهوم المقاولاتية غير منفصل مع ذلك التقدم وإمكانيات الشغل والتقدم في الكفاءات الفردية لديهم ولديهن والتي يتولونها.
--المقاولاتية ليست هي فقط ممارسة براغماتية مبنية على المصلحة ولكن تكون أكثر فأكثر هي اليوم ميدان يدرس في الجامعات.
-- المقاولون هم في الأساس هم رواد في الأوقات المعاصرة.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

LEGER-JARNIOU, Le Grand Livre de l'Entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2013.
JANSSEN Frank, (s/d), Préface de Pierre-André Julien, Entreprendre, Ed. De Boek,
MESSEGHEN Karim et SAMMUT Sylvie, L'entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2011.

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
مسؤول الوحدة: أ. سليم بوسقبة
مسؤول المادة: أ. حورية بودليو

9 اسم المادة: لغة أمازيغية 3

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

Au terme de ce deuxième semestre, l'étudiant doit être en mesure de parler et d'écrire couramment le dialecte.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

Spécificités phonético-phonologiques :

Traitement des palatales (occlusives/spirantes) [g] et [k] et de la bilabiale [b]

Traitement de la dentale non-pharyngalisée sourde tendue [T]

Traitement de la dentale non-pharyngalisée sourde spirante [t]

Spécificités morphosyntaxiques :

Le nom et la voyelle initiale La négation Le système verbal Les fonctionnels Etude comparative avec d'autres dialectes pour faire ressortir les éléments de convergence et de divergence.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

BASSET A. 1929 : La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.

CHAKER S. 1990 : Imazighenass-a, Bouchène.

GOURLIAU E. 1898 : Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.

PENCHOEN Th. 1973 : Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).

PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhagen,

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

مسؤول الوحدة: أ. سليم بوسقيعة

مسؤول المادة: أ. حورية بودليو

10 اسم المادة: لغة أجنبية 3

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .
ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة ولإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ اختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص / ترجمة مصطلحات أو نصوص

IV. العقود/الاتفاقيات

نعم

لا

(إذا كانت نعم، تُرفق الاتفاقيات والعقود بالملف الورقي للتكوين)

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى)
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية)

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج للماستر بعنوان:

تعلن الجامعة (أو المركز الجامعي). عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن
الماستر المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل الماستر.

وفي هذا الإطار، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

- إبداء الرأي أثناء تصميم وتحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض،
- المشاركة في لجان المناقشة،
- المساهمة في تبادل الإمكانات البشرية والمادية

توقيع المسؤول المؤهل رسمياً:

الوظيفة:

التاريخ:

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)

الموضوع: الموافقة على مشروع بعث تكوين للماستر بعنوان:

المقدم من:

تعلن مؤسسة عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور أعلاه بصفتها المستخدم المحتمل لمنتوج هذا التكوين

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم وتحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات لهذا الغرض،
- المشاركة في لجان المناقشة.
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المترشحين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسخير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات والتي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها
إن على المستوى المادي والمستوى البشري
يعين السيد(ة)*.....منسقا خارجيا لهذا المشروع.

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة: