

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواءمة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

المؤسسة	الكلية/ المعهد	القسم
جامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري	كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية	قسم علم الاجتماع

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية

الفرع: علوم اجتماعية - أنثروبولوجيا

التخصص: أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية

السنة الجامعية: 2019/2018

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER ACADEMIQUE

<i>Etablissement</i>	<i>Faculté / Institut</i>	<i>Département</i>
UNIVERSITE CONSTANTINE 2 ABD EL HAMID MEHRI	FACULTE DES SCIENCES HUMAINES ET SCIENCES SOCIALES	SOCIOLOGIE

Domaine: Sciences Humaines et Sociales

Filière: Sciences Sociales - Anthropologie

Spécialité: Anthropologie Sociale et Culturelle

Année Universitaire : 2018/2019

المحتويات

5	I. بطاقة تعريف الماستر.....
6	1 تحديد مكان التكوين:.....
	2 المشاركون في التكوين (*):
	أ- المؤسسات الجامعية الأخرى:
6	ب- المؤسسات والشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:.....
7	ت- الشركاء الدوليون الأجانب:.....
8	3. إطار وأهداف التكوين:.....
8	أ- شروط الالتحاق:.....
8	ب- أهداف التكوين:.....
	ت- المؤهلات والقدرات المستهدفة:
8	ث- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية.....
9	ج- الجسور نحو تخصصات أخرى:
9	خ- مؤشرات متابعة التكوين:
	خ- قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكн التkul.....
10	(بهم).....
	4. الإمكانيات البشرية
11	المتوفرة:.....
	أ-أساتذة المؤسسة المتتدخلين في
11	التخصص:.....
12	ب-التأثيرات الخارجي:
14	5. الإمكانيات المادية المتوفرة.....
16	II. بطاقة التنظيم السداسي للتعليم.....
22	III. البرنامج المفصل لكل مادة
23	1. السداسي الأول:
23	1) اسم المادة: الحقول الأنثروبولوجية.....
25	2) اسم المادة: أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي.....
27	3) اسم المادة: نصوص أنثروبولوجية.....
28	4) اسم المادة: سيميولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية.....

.....	5) اسم المادة: إثنوغرافيا
30.....	(5) اسم المادة: مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية.....
32.....	(6) اسم المادة: تاريخ الحركة الوطنية
34.....	(7) اسم المادة: تحليل النفسي.....
42.....	(8) اسم المادة: التحليل النفسي.....
44.....	(9) اسم المادة: لغة أمازيغية 1
43.....	(10) اسم المادة: لغة أجنبية 1
46.....	2.السداسي الثاني
46.....	(1) اسم المادة: النظريات الأنثروبولوجية المعاصرة.....
48.....	(2) اسم المادة: رواد الأنثروبولوجيا
50.....	(3) اسم المادة: الأنثروبولوجية الرمزية
52.....	(4) اسم المادة: تحليل النصوص الأنثروبولوجية.....
53.....	(5) اسم المادة: تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية.....
54.....	(6) اسم المادة: كتابة مشروع بحث.....
55.....	(7) اسم المادة: الجغرافيا البشرية للجزائر.....
57.....	(8) اسم المادة: الفكر العربي المعاصر.....
58.....	(9) اسم المادة: لغة أمازيغية 2
59.....	(10) اسم المادة: لغة أجنبية 2
61	3.السداسي الثالث.....
61.....	(1) اسم المادة: أنثروبولوجيا اللغة.....
65.....	(2) اسم المادة: أعلام الأنثروبولوجيا في الجزائر.....
70.....	(3) اسم المادة: الثقافة والشخصية.....
71.....	(4) اسم المادة: الممارسات الفنية في الجزائر.....
72.....	(5) اسم المادة: إثنوميتوولوجي.....
74.....	(6) اسم المادة: تربص ميداني
75.....	(7) اسم المادة: تاريخ الحضارات.....
76.....	(8) اسم المادة: المقاولاتية.....
77.....	(9) اسم المادة: لغة أمازيغية 3
78.....	(10) اسم المادة: لغة أجنبية 3
79.....	IV.العقود/الاتفاقيات

I. بطاقة تعريف الماستر (تعبئة كل الخانات إجباري)

1. تحديد مكان التكوين:

- تحديد مكان التكوين: جامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري

- كلية أو معهد: العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية

- قسم: علم الاجتماع

- مجموعة: ماستر أنثربولوجيا ثقافية و اجتماعية

2- المنسقون:

- مسؤول فرقـة ميدان التـكوين (أستاذ التعليم العـالـي أو أستاذ محاضـر)

- الاسم واللقب: زروخي إسماعيل

- الرتبـة: أستاذ التعليم العـالـي

البريد الإلكتروني: : فاكس: 0661.30.80.89 : ☎

- منـسـق / مـسـؤـول فـرـقـة شـعـبـة التـكـوـين :

- الاسم واللقب : احمد بخوش

- الرتبـة : أستاذ تعليم عـالـي

البريد الإلكتروني: فاكس: 0661347799 : ☎

منـسـق / مـسـؤـول التـخـصـص:

- الاسم واللقب : مراد بلعيدي

- الـدرـجـة الـعـلـمـيـة : دكتوراه عـلـوم

الـبرـيد الـإـلـكـتـرـوـنـي: فاكس: 0551689910

3- المـشـارـكـون الآخـرـون(*): لا يوجد

- المؤسسـات الشـرـيكـة الآخـرـى لا يوجد

- المؤسسـات و الشـرـكـاء الـاجـتمـاعـيـون الـاقـتصـادـيـون الآخـرـون: لا يوجد

- الشـرـكـاء الدـولـيـون الأـجـانـب لا يوجد

-

-

-

-

-

-

-

أ- المؤسسـات و الشـرـكـاء الـاجـتمـاعـيـون الـاقـتصـادـيـون الآخـرـون:

-

-

-

-

-
-
-
-
-
بـ الشركاء الدوليون الأجانب:

-
-
-
-
-
-

2. إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق:

(تحديد التخصصات النموذجية لللسانس التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في الماستر المعنى)

للالتحاق بالتكوين في هذا الماستر الأكاديمي يجب على المترشح أن يكون متاحلاً على شهادة الليسانس في إحدى التخصصات أدناه:

- لسانس ل.م.د في الأنثروبولوجيا
- لسانس ل.م.د في الفلسفة
- لسانس ل.م.د في علم الاجتماع
- لسانس ل.م.د في علم الآثار
- لسانس ل.م.د في علم النفس
-

ب- أهداف التكوين:

(الكتفاعات المستهدفة، المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين ، 20 سطر على أكثر تقدير)

تعتبر الأنثروبولوجيا أحدث العلوم الاجتماعية التي تقدم إمكانية دراسة الثقافة بكل مكوناتها وتنمح الآليات التي يمكن من خلالها التأسيس للمواصفات الأساسية لثقافة المجتمع. ولأن الثقافة هي نمط الحياة، فإن هذا العلم الذي تعددت وتنوعت تخصصاته وارتبط بكل نواحي الحياة الاجتماعية، كفيل بأن يقدم القراءات الصحيحة لواقع الثقافة المحلية والوطنية، ويحدد علاقتها بالمعطيات الثقافية الكونية.

ضمن هذا المنظور، يهدف التكوين في مجال الأنثروبولوجيا عموماً وفي تخصصات ما بعد التكوين القاعدي إلى مد الدولة والمجتمع بمتخصصين في الشأن الثقافي الذي تحتاج إليه كل القطاعات الاجتماعية والاقتصادية في تحديد المواصفات والمميزات الثقافية والحضارية للمجتمع الجزائري والتي لا يمكن تغافلها في أي انجاز هيكل أو وظيفي حتى تكون المنشآت ملائمة والبرامج التنموية متناسبة مع المعطيات الإنسانية والثقافية والحضارية للمجتمع.

ت- المؤهلات والقدرات المستهدفة:

(فيما يخص الاندماج المهني - 20 سطر على الأكثر)

يستهدف التخصص المقترن طلبة الأنثروبولوجيا الذين تحصلوا على تكوين قاعدي في هذا التخصص، ويمكن أن يفتح لطلبة مختلف التخصصات والشعب في العلوم الاجتماعية الأخرى، وخاصة أولئك الذين لهم اهتمامات بالشأن الثقافي والاجتماعي.

ويهدف التخصص إلى تكوين متخصصين يمكن أن يكلفو بمهام ترقية الثقافة الجزائرية وتحليل مكوناتها الهيكلية والوظيفية. هؤلاء المتخصصون في الأنثروبولوجيا سيكون بإمكانهم تأطير فئة الشباب في مختلف المؤسسات الثقافية والاجتماعية التي تعنى بالثقافة والفنون.

ويمكن لهؤلاء خريجي هذا التخصص أن يدمجوا في مراكز البحث التي تتckل بإحصاء وجريدة وتدوين التراث المادي واللامادي للثقافة الجزائرية وترقيتها.

ولقد عمل العلماء والخبراء الذين أسدلت إليهم مهمة إنجاز البرنامج التعليمي لهذا التخصص على ضرورة إعطاء بعد الحضاري والتاريخي للمجتمع الجزائري مكانة هامة في المواد التعليمية المقترحة، والهدف من ذلك الوصول إلى أنثروبولوجيا جزائرية من حيث الانتماء وبأبعاد أكademie وعلمية عالمية.

أما المجالات التي يمكن أن تستقبل المتخرجين من هذا التكوين يمكن إدراجها على سبيل المثال لا الحصر في :

- المؤسسات التربوية في إطار الإرشاد والتوجيه والتعليم الابتدائي والمتوسط.
- دور الشباب والمؤسسات الثقافية والنادي العلمية.
- الإدارات المحلية كالولايات والبلديات في إطار التشغيل الثقافي والسياحي
- والوساطة الاجتماعية والاستشارات في مجال التعمير والتهيئة العمرانية.
- مراكز البحث والجامعات في إطار البحث العلمي والنشاطات المرافقة له.
- المتاحف والمرافق السياحية كمرشدين.

ثـ- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية.

- مديریات السیاحة.
- الإداره المحليه.
- قطاع البناء والتعمیر.
- قطاع تخطيط المدن والتهيئة العمرانية.
- مديریات النشاط الاجتماعي.
- مديریات الشباب والرياضة.
- وكالات التنمية الاجتماعية.
- المسارح والمتاحف الجهوية والوطنية.
- قطاع التربية والتعليم.

جـ- الجسور نحو تخصصات أخرى:

يستطيع الطالب المكون في مسارات الأنثروبولوجيا الانتقال بين تخصصات عديدة في ميدان العلوم الاجتماعية، إذ أن مقاييس البرنامج مشتركة بين العديد من التخصصات (علم الاجتماع، وعلم النفس والجغرافيا البشرية والأركيولوجيا والفنون ...). يتكون التخصص من أربعة

سداسيات كاملة، ويستفيد من مسار العلوم الاجتماعية ومن إمكانية الانتقال إلى الجامعات الجزائرية والأجنبية المعتمدة لنظام (ل.م.د.).

ح- مؤشرات متابعة التكوين:

يمكننا في هذا الصدد ذكر:

- عدد الطلبة المسجلين.
- معدل التأطير.
- نسبة النجاح في مختلف الأطوار والمستويات.
- مواصلة الدراسة في مرحلة ما بعد التدرج.
- اعتماد أبحاث ميدانية (عبر إنشاء وتفعيل مرصد وطني لرصد الادماج المهني لخريجي الجامعة الجزائرية) خاصة بتقييم الادماج المهني.

خ- قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التكفل بهم)

بناء على قدرات التأطير المتوفرة حاليا بالقسم والمتمثلة في خمسة أساتذة تخصص الأنثروبولوجيا يمكن التكفل بأربعين طالبا (40 طالبا).

3. الإمكانيات البشرية المتوفرة:

أ- أساتذة المؤسسة المتتدخلين في التخصص:

الاسم واللقب	الشهادة	الرتبة	مخبر البحث التابع	*طبيعة التدخل	التوقيع
أحمد بخوش	بروفيسور	أستاذ تعليم عالي		محاضرات تأثير المذكرات	
يوسف نصر	بروفيسور	أستاذ تعليم عالي		محاضرات تأثير المذكرات	
جصاص الريبيع	دكتوراه دولة	أستاذ محاضر (أ)		محاضرات تأثير المذكرات	
دحود رشيد	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذ محاضر (أ)	مخير الدراسات التاريخية والفلسفية	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
بوبكر جيملي	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذة محاضر(أ)		محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
عادل خديجة	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذة محاضرة(أ)		محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
سليماني صبرينة	دكتوراه علوم + تاهيل جامعي	أستاذة محاضرة(أ)	مخير التطبيقات النفسية والتربوية	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
معافة هشام	دكتوراه علوم في الفلسفة	أستاذ محاضر (أ)	مخير الدراسات التاريخية والفلسفية	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
بلعابد زينب	دكتوراه علوم التاريخ	أستاذة محاضرة (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
جباس هدى	دكتوراه علوم في انتربولوجيا	أستاذة محاضرة (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
محسن بشير	دكتوراه علوم في علم الاجتماع	أستاذ محاضر (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	
بلعيري مراد	دكتوراه علوم في علم الاجتماع	أستاذ محاضر (ب)		محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات	

	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذ مساعد(أ)	ماجستير في علم الاجتماع	سليم بوسقيعة
	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذ مساعد(أ)	ماجستير فلفلة	دريدي عز الدين
	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذ مساعد(أ)	ماجستير علم الاجتماع	بولزرق عبد الحفيظ
	محاضرات أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذ مساعد(أ)	ماجستير علم الاجتماع	زيان محمد
	أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذ مساعدة (ب)	ماجستير علوم الأعلام والاتصال	فناوي منال
	أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذة مساعدة (ب)	ماجستير انثربولوجيا	بودليو حورية
	أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذ مساعد (ب)	ماجستير انثربولوجيا	بحفيظ عبد القادر
	أعمال تطبيقية تأثير المذكرات		أستاذة مساعدة (ب)	ماجستير انثربولوجيا	كتفي خيرة

بــ التأثير الخارجي:

المؤسسة التابعة لها: المركز الوطني للبحث في عصور ما قبل التاريخ و علم الانسان و التاريخ

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب
	محاضرات أعمال تطبيقية	مدير بحث	دكتوراه انثربولوجيا ثقافية واجتماعية	ماجستير انثربولوجيا ثقافية واجتماعية	مجمج فوزي

المؤسسة التابعة لها: مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع
الطيب رحายل	ماجستير في الأنثروبولوجيا	دكتوراه في الأنثروبولوجيا	باحث + مدير وحدة TES	محاضرات أعمال تطبيقية	
آمنة لطرش	ماجستير في الأنثروبولوجيا	طالبة دكتوراه في الأنثروبولوجيا	باحثة	محاضرات أعمال تطبيقية	

المؤسسة التابعة لها:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

* محاضرة، أعمال تطبيقية، أعمال موجهة، تأطير التesisات، تأطير المذكرات، أخرى(توضيح)

4. الإمكانيات المادية المتوفرة

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات:

تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية لتكوين المقتراح (بطاقة واحدة لكل مخبر).

عنوان المخبر:

الرقم	عنوان التجهيز	العدد	الملاحظات
01	جهاز الحاسوب	20	
02	الطابعة	15	
03	آلة نسخ	01	
04	مسح ضوئي	01	
05	كاميرا	02	
06	مكتبة	01	
07	قاعة اجتماعات	01	

الهيكل البيداغوجية:

الرقم	عنوان التجهيز	العدد	الملاحظات
01	قاعات للأعمال التطبيقية	34	
01	الدرجات	06	
03	مخبر	01	لإعلام الآلي
04	قاعة الإعلام الآلي	01	للبحث الافتراضي
05	مكتبة	01	

ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات:

مكان التربص	عدد الطلبة	مدة التربص
مديريات السياحة.	40 طالبا	05 أيام
الإدارة المحلية.	40 طالبا	05 أيام
قطاع البناء والتعمر.	40 طالبا	05 أيام
قطاع تخطيط المدن والتهيئة العمرانية.	40 طالبا	05 أيام
مديريات النشاط الاجتماعي.	40 طالبا	05 أيام
مديريات الشباب والرياضة.	40 طالبا	05 أيام
وكالات التنمية الاجتماعية.	40 طالبا	05 أيام

05 أيام	40 طالبا	المسارح والمتحاف الجهوية والوطنية.
05 أيام	40 طالبا	قطاع التربية والتعليم

ت- مخابر البحث لدعم التكوين المقترن:
«بحوث ودراسات في حضارة المغرب الإسلامي»

رئيس المخبر: أ. بوبة مجاني

رقم اعتماد المخبر: 111

التاريخ : ديسمبر 2003

رأي رئيس المخبر :

ث- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترن:

عنوان مشروع البحث	رمز المشروع	تاريخ بداية المشروع	تاريخ نهاية المشروع

ج- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

II. بطاقة التنظيم السادس للتعليم

(الرجاء تقديم بطاقات الأربع (4) سداسيات)

1. السادس الأول :

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السادس 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
متوافق	امتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
		20	08	6		6	6	180	وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الحقول الأنثروبولوجية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	أنثروبوجيا التغير الاجتماعي والثقافي
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	نصوص أنثروبولوجية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	سيميولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية
		06	04	3		1.30	3	67.30	وحدات التعليم المنهجية
×	×	04	03	1.30		1,30	1,30	45	إثنوغرافيا
×		02	01	1.30			1,30	22.30	مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية
		02	02	0			3	45	وحدات التعليم الإسكتشافية
×		01	01				1,30	22.30	تاريخ الحركة الوطنية
×		01	01				1,30	22.30	التحليل النفسي
		02	02	3		3		45	وحدة التعليم الأفقيّة
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أمازيغية 1
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أجنبية 1
		30	16	12		10,50	12,00	337.30	مجموع السادس 1

2. السادس الثاني:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السادس الساعي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
متواصل	امتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
		20	08	6		6	6	180	وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	النظريات الأنثروبولوجية المعاصرة
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	رواد الأنثروبولوجية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الأنثروبولوجية الرمزية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	تحليل النصوص الأنثروبولوجية
		06	04	3		1.30	3	67.30	وحدات التعليم المنهجية
×	×	04	03	1.30		1,30	1,30	45	تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية
×		02	01	1.30			1,30	22.30	كتابه مشروع بحث
		02	02	0			3	45	وحدات التعليم الاستكشافية
×		01	01				1,30	22.30	الجغرافيا البشرية
×		01	01				1,30	22.30	الفكر العربي المعاصر
		02	02	3		3		45	وحدة التعليم الأفقي
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أمازيغية 2
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أجنبية 2
		30	16	12		10,50	12,00	337.30	مجموع السادس 2

. السادس الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السادس الساعي 16 - 14 أسبوع	وحدة التعليم
متوافق	امتحان			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
		20	08	6		6	6	180	وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	أنثروبولوجيا اللغة
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	أعلام الأنثروبولوجيا في الجزائر
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الثقافة والشخصية
×	×	05	02	1.30		1,30	1,30	45	الممارسات الفنية في الجزائر
		06	04	3		3	1.30	67.30	وحدات التعليم المنهجية
×	×	04	03	1.30		1,30	1,30	45	إثنوميتودولوجيا
×		02	01	1.30		1,30		22.30	تربيص ميداني
		02	02	0			3	45	وحدات التعليم الاستكشافية
×		01	01				1,30	22.30	تاريخ الحضارات
×		01	01				1,30	22.30	المقاولاتية
		02	02	3		3		45	وحدة التعليم الأفقية
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أمازيغية 3
×		01	01	1.30		1,30		22.30	لغة أجنبية 3
		30	16	12		12,00	10,50	337.30	مجموع السادس 3

4. السادس الرابع:

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية
الفرع: علوم اجتماعية - أنثروبولوجيا
التخصص: أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية

ترخيص ميداني ينوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
24	12	20	العمل الشخصي (مذكرة الماستر)
6	4	4	ملتقى متابعة إنجاز المذكرة (الورشات)
30	16	$360 = 15 \times 24$	مجموع السادس 4

5. حوصلة شاملة للتكوين:

(يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربع بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	ح س و ت
517.30	00	135	112.30	270	محاضرة
495	135	00	90	270	أعمال موجهة
00	00	00	00	00	أعمال تطبيقية
300	00	00	00	300	العمل الشخصي (مذكرة الماستر)
600	135	00	195	270	عمل آخر (متابعة أعمال المذكورة وملتقيات)
1912.30	270	135	397.30	1110	المجموع
120	6	6	24	84	الأرصدة
100 %	5 %	5 %	20 %	70 %	% الأرصدة لكل وحدة تعليم

III. البرنامج المفصل لكل مادة

(تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

1. السادس الأول:

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

1) اسم المادة: الحقول الأنثروبولوجية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تهدف الوحدة لإعطاء الطالب فكرة معمقة وشاملة عن الحقول المختلفة التي تهم بها الأنثروبولوجيا، حيث أن الأنثروبولوجيا تطرح في جوهرها مسألة فهم الوحدة الإنسانية والتعددية الثقافية

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

مقدمة : تتضمن موضوع الأنثروبولوجيا، والأنثروبولوجيا المعاصرة، ومعنى الحقل الأنثروبولوجي.

أهم حقول الأنثروبولوجيا:

- أنثروبولوجيا القرابة
- أنثروبولوجيا الدين والرموز
- أنثروبولوجيا اللغة والأسنمة
- أنثروبولوجيا الاتصال
- الأنثروبولوجيا السياسية
- الأنثروبولوجيا الاقتصادية والتبادل
- أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي
- الأنثروبولوجيا الحضرية والوسط الصناعي
- أنثروبولوجيا المدينة
- أنثروبولوجيا الوسط الصناعي والتقنية
- الأنثروبولوجيا المرئية والسينما والفن
- أنثروبولوجيا الجسد والصحة

- المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، الخ)
1. بونت (بيار)، إيزار (ميشال) (تحت إشراف)، "معجم الأنثروبولوجيا والأنثروبولوجيا"، ترجمة وإشراف عبد الصمد (مصباح). المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر (مجد) بيروت ط١ 2006.
 2. حامد، السيد، و حسين، علية (1985) مجالات الأنثروبولوجيا، دار القلم، الكويت.
 3. سليم، شاكر (1981) قاموس الأنثروبولوجيا، جامعة الكويت.
 4. كلود ليفي ستراؤش، الأسطورة والمعنى، تر: شاكر عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1987.
 5. كيس هان وكيث هارت، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، تر: عبد الله فاضل، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة 2014.
 6. فيليب لابورت- تولرا، جان بيار فارنييه، إثنولوجيا أنثروبولوجيا، تر مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت 20014.
 7. مارك أوجييه، جان بون كوللين، الأنثروبولوجيا، تر جورج كتور، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت 2008.
 8. مها محمد فوزي معاد، الأنثروبولوجيا اللغوية، دار المعرفة الجامعية الأذرية 2009.
 9. مالك شبل، الجنس والحريم، روح السראי، تر عبد الله زارو، إفريقيا الشرق المغرب، الدار البيضاء 2010.
 10. أرنست كاسيرر، اللغة والأسطورة، تر سعيد الغانمي، هيئة أبو ظبي للثقافة والترااث، أبو ظبي 2009.
 11. مارك أوجي، أنثروبولوجيا العالم المعاصرة، تر طواهري ميلود، منشورات ابن النديم، الجزائر 2016.
 12. لينتون، رالف ، الأنثروبولوجيا وأزمة العالم الحديث، ترجمة: عبد الملك الناشف، المكتبة العصرية، بيروت 1967.
 13. جاك لومبار، مدخل إلى الإثنولوجيا، تر حسن قبسي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء 1997.
 14. تزفيتان تودوروف، نظريات في الرمز، تر محمد الزكراوي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت 2012.
 15. Mondher Kilani, *Anthropologie*, 2^e ed., Paris, Armand Colin, « U », 2012,
 16. AUGÉ Marc (dir.), *La Construction du monde : religion, représentations, idéologie*, Paris, Maspero. 1974,
 17. AUGÉ Marc (dir.) *Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, résidence*, Paris, Maspero. 1975,
 18. AUGÉ Marc *Anthropologie médicale en société créole*, Paris, PUF1993.
 19. AUGÉ Marc, *Hindouismes créoles : Mascareignes, Antilles*, Paris, Éditions du CTHS. 1998,
 20. BOUDON Raymond et BOURRICAUD François 2000, *Dictionnaire critique de la sociologie*, Paris, PUF.
 21. LÉVI-STRAUSS, C., *Les Structures Élémentaires de la Parenté*, Paris 1949.
 22. MAUSS, M., *Essai sur le Don*, « L'Année Sociologique », N. S. 1, Paris, 1923-4.
 23. Jean-François Dortier *et al.*, *Le dictionnaire des sciences humaines*, SciencesHumaines, coll. « La Petite Bibliothèque des Sciences Humaines », 2008
 24. Francis Affergan, *La pluralité des mondes*, 1997, Albin Michel, Paris
 25. Francis Affergan, *Construire le savoir anthropologique*, 1999, PUF, Paris
 26. Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi, *Les Idées de l'anthropologie*, 1988, Colin, Paris

27. Chamla Marie-Claude, *L'anthropologie biologique*, 1971, PUF, Coll. Que sais-je ?, n° 1023
28. BONTE Pierre, IZARD Michel, Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, P.U.F., Paris, 1991. CAZENEUVE Jean, L'ethnologie, Larousse, Paris, 1967.
29. LOMBARD Jacques, Introduction à l'ethnologie, « Cursus », A. Colin, Paris, 1994.
TESTART Alain , L'objet de l'anthropologie sociale, in L'Homme, Anthropologie. Etat des lieux, n°97-98, E.H.E.S.S., 1986
30. ABELES Marc, « Anthropologie politique de la modernité », in L'Homme, « Anthropologie du proche, vol. 32, n°121, janv-mars 1992
31. RIVIÈRE Claude, PIETTE Albert, Nouvelles idoles, nouveaux cultes. Dérives de la sacralité, coll. "Mutations et complexité", L'Harmattan, 1990.
32. FAINZANG Sylvie, Pour une anthropologie de la maladie en France. Un regard africaniste. Paris, « Les Cahiers de l'Homme », EHESS, 1989.
-

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

(2) اسم المادة: أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

استخدام معارف ومناهج الأنثروبولوجيا في قراءة سيرورات التغير الاجتماعي في المجتمع الجزائري.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

النظريات الاجتماعية الكبرى

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1. مفهوم التغير الاجتماعي

2. مفهوم التغير الثقافي .

3. نظريات التغير الاجتماعي و الثقافي

4. المجتمع التقليدي من الثبات الى التحول

5. المجتمع الصناعي و الثقافة المؤسساتية .

6. مجتمع انتاج المعرفة .

7. الثقافة الاسرية بين التحول الاجتماعي و التغير الثقافي .

8. الثقافة التربوية في المجتمع .

9. المدينة فضاء للتحول .

10. رصد بعض الممارسات الثقافية للأوساط الحضرية .
- المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)
1. المعاجم و القواميس (معجم الانثروبولوجيا ، معجم علم الاجتماع ، معجم جميل صليبيا).
 2. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1979.
 3. إحسان محمد الحسن، قاموس علم الاجتماع، دار الطليعة، بيروت، 1981.
 4. ابن خلدون المقدمة - دار الطباعة و النشر و التوزيع - بيروت لبنان .
 5. أبو القاسم سعد الله - تاريخ الجزائر الثقافي - دار المغرب بيروت .
 6. أحمد ابو زيد - عن الأنثروبولوجيا و الفلكلور - دار الثقافة للطباعة و النشر القاهرة.
 7. أحمد كمال و آخرون - علم اجتماع دراسة بنائية وظيفية للمجتمع الحضري - دار الجبل للطباعة .
 8. بوشنافه بوزيان - التحضر و الثقافة - منشورات الحوار .
 9. دلال ملحسن - التغير الاجتماعي و الثقافي - دار وائل لنشر .
 10. محمود الجوهرى - دراسة في علم الاجتماع الريفي و الحضري - دار الكتاب بيروت .
 11. عبد الغنى عماد - سوسيولوجيا الثقافية - مركز الوحدة العربية بيروت لبنان .
 12. محمد حسين غامري - الانثروبولوجيا الحضرية مع دراسات في مدينة العين أبو ظبى - دار المعارف الجامعية الاسكندرية .
 13. محمد الدقى، التغير الاجتماعى بن النظرية والتطبيق، دار المجدلاوى للنشر والتوزع، عمان، الأردن، 1987.
 14. عادل عبد الحسين شكاره، نظرية هبرمارس فى التنمية الاجتماعية، مطبعة دار السلام، 1975.
 15. عبد القادر قصیر، الاسرة المتغيرة في مجتمع المدينة العربية، دار النهضة العربية للطباعة، بيروت، 1999.
 16. عبد علي سلمان، الانثروبولوجيا الاجتماعية، مطبع جامعة الموصل، 1975.
 17. أمينة علي كاظم، التغير الاجتماعي وثقافي في المجتمع القطري، هجر للطباعة و النشر، مصر، 1993.
 18. FOX Richard .anthropology' s urban process in horizon of anthropology, Chicago, 1977
 19. MAUSS Marcell & DURKEIM E , *Note on the Notion of Civilisation* ,édition Lafayette paris 1981 , vol 29
 20. MUMFORD Lewis , the culture of cities , University of Massachussetts 1989 . 7th edition
 21. REPETTI Massimo , L'anthropologie urbaine et l'anthropologie urbaine en Afrique , gallimard paris 1970

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الريبع جصاص

مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

(3) اسم المادة: نصوص أنثروبولوجية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

الهدف الأساسي من هذه المادة هو ترسیخ رغبة القراءة لدى الطالب من خلال نصوص مرتبطة بتخصص الأنثروبولوجية.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المصطلحات الأساسية في الأنثروبولوجيا العامة

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

من أجل مواكبة الإنتاج المعرفي والعلمي في تخصص الأنثروبولوجيا ، يبقى من مهام الأستاذ المشرف على هذه المادة اختيار النصوص المقترحة على الطلبة ، شريطة أن تكون مربطة إرتباطاً وثيقاً بحقول هذا التخصص وأن تكون ذات أبعاد محلية ووطنية وكوبية. ويجب أن يكون هناك تنويع في المواضيع وفي استخدام نصوص بلغات مختلفة .

المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، إلخ)

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. أحمد بخوش

4) اسم المادة: سيميولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

إعطاء الطالب الكفاءات العلمية لاستخدام أدوات السيميولوجيا في التحليل الأنثروبولوجي المعرف المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين القاعدي في السيميائية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1_ الإطار المعرفي للدرس السيميائي:

اللسانيات العامة وجهود فرينداد دي سوسيير:

الدال والمدلول والعلامة اللسانية والرمز.

النسق والبناء والسياق.

التزامن والتعاقب.

البنيوية والسيميائية: المسيرة المعرفية والتاريخية_ الرواد والمؤسسون

2_ أسس ومبادئ التحليل السيميائي.

3_ تحليل الممارسات الاجتماعية والثقافية: الأطر البنوية والدلالية

4_ الخطاب الشفوي:

الأمثال_ الحكاية_ اللغز_ النكتة_ الأسطورة_ الشعر الملحن الأغنية_ الملفوظات التعبيرية في

الممارسات الكلامية (التحية والسلام_ المشادات اللفظية_ الحوار الشعبي والمناقشات حول

موضوع معاشي...)

5_ الخطاب السلوكي الاجتماعي والثقافي:

5_ العلاقات والمبادئ والممارسات والاحتفاليات الدينية والاجتماعية والطقوس والرموز...

5_ الإشهار والكتابات الحائطية...

5_ اللوشم وأنواعه المختلفة...

- 5_4 الحنا والأطر الجمالية والتزيينية النسوية...
- 5_5 اللباس التقليدي وأطّره الزخرفية والفنية والجمالية..
- 5_6 المائدة و المكونات البنوية للنمط الغذائي...
- 5_7 العمران ودلائله ...
- 5_8 الحرف والصناعات التقليدية و أشكالها وأنواعها ورمزيتها...
- المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، إلخ)
1. توسان برنان، ما هي السيميولوجيا ، ترجمة محمد نظيف، أفرقيا الشرق، ط ١، ١٩٩٤ الدار البيضاء.
 2. شولز روبرت، السيمياء والتلويل، ترجمة سعيد الغانمي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت ١٩٩٤.
 3. غيرو بيار، السيمياء، ترجمة أنطوان أبي زيد، منشورات عويدات، بيروت-باريس ١٩٨٤.
 4. غيرو بيار، علم الدلالة، ترجمة أنطوان أبي زيد، منشورات عويدات، بيروت-باريس، ١٩٨٦.
 5. قاسم سيزا، أنظمة العلامات في اللغة والأدب والثقافة، بإشراف سيزا قاسم ونصر حامد أبو زيد، دار إلیاس العصرية، القاهرة ١٩٨٦.
 6. عبد الحميد بورايوا: "القصص الشعبي في منطقة بسكرة" دراسة ميدانية، المؤسسة الوطنية للكتاب-الجزائر، سنة ١٩٨٦.
 7. عبد الحميد بورايوا، الأدب الشعبي الجزائري.
 8. عبد الحميد بورايوا، البطل الملحمي والبطلة الضحية في الأدب الشفوي الجزائري (دراسة حول خطاب المرويات الشفوية، الأداء الشكل، الدلالة)، ديوان المطبوعات الجامعية، سنة ١٩٩٨.
 9. عبد الحميد بورايوا، القصص و التاريخ، التمثيل الرمزي لحقب من التاريخ الاجتماعي الجزائري، الجزائر ٢٠٠٥.
 10. إبراهيم الحسين: إثنوغرافيا الكلام- الشفاهية وتأثيرات القول الحساني-طبعه Pixel Print Tan Tan, 2012.
 11. ألسندر دورانتي: الأنثروبولوجيا الألسنية، ترجمة فرانك درويش، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، ٢٠١٣ .
 12. أمبرتو إيكو: السيميائية وفلسفة اللغة، ترجمة أحمد الصمعي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، لبنان، ٢٠٠٥.
 13. دان سبيربر: البنوية في الأنثروبولوجيا، دار التدوير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ٢٠٠٦.
 14. دانيال تشاندلر: أسس السيميائية، ترجمة طلال وهب، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، لبنان، ٢٠٠٨.
 15. رولان بارت: درس السيميولوجيا، ترجمة ع السلام بنعبدالعالى، دار توبقال، الدار البيضاء، المغرب، ط ٣، ١٩٩٣.
 16. طلال سالم الحديثي: لغة الجسد وفلسفته في التراث العربي، دار العرب ودار نور للدراسات والنشر والترجمة، دمشق، سوريا، ٢٠١٢.
 17. فرديناند دي سوسيير: محاضرات في علم اللسان العام، ترجمة عبد القادر قيني، أفرقيا الشرق، المغرب، ٢٠٠٨.
 18. كلود ليفي ستروس: الإنسنة البنائية، ترجمة حسن قبيسي، المركز الثقافي العربي، ١٩٩٥.
 19. محسن بوعزيز: السيميولوجيا الاجتماعية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، ٢٠١٠.
 20. محمود مفتح البكر: مدخل البحث الميداني في التراث الشعبي ، دمشق، ٢٠٠٩.
 - Louis Hébert : Dictionnaire de sémiotique générale ,2016.21

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى
مسؤول المادة: أ. خديجة عادل

5) اسم المادة: إثنوغرافيا

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تعتبر الإثنوغرافيا مادة معرفية ضرورية للمتخصص في مجال الأنثربولوجيا
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

اكتساب معارف الإثنولوجيا المبرمجة في اليسانس

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1. الإثنوغرافيا كنشاط الإدراك الحسي (النظرة).

2. الإثنوغرافيا كنشاط لغوي (الكتابة).

3. هل كل وصف هو وصف إثنوغرافي؟

4. مكانة الوصف في تاريخ النظرية الأنثربولوجية.

5. أنواع الوصف.

6. الوصف الإثنوغرافي والفضاء.

7. نظرية الوصف الإثنوغرافي.

8. الوصف والتفسير.

- الإثنوغرافيا كمرحلة اولية في البحث الانثربولوجي هي عبارة عن الإمام بموضوع الدراسة في ميدانه الأصلي وهذا ما يفسر ضرورة تفتح فكر الباحث على الآخر (الغيرة).

- وهذا مايدعو الى تكوين الطالب في هذا الميدان على التخلص عن كل فرضية التي من الممكن ان تبعده عن ثقافة الآخر: لأنه يرى وينظر ويسمع ويأول انطلاقا من فرضيته.

يعطيها ميزة خاصة في -- الإثنوغرافيا هي المرحلة الوصفية في البحث الانثربولوجي وهذا ما الفكر الانثربولوجي.

- تعليم فن الإثنوغرافيا يرتكز على تدريب النظر وتوجيه الإصغاء والسمع وكذلك التحكم في الكتابة الوصفية والرسم .
- كل هذا التحكم يؤدي بالضرورة إلى فكرة تقيد الطالب باعتماده على يومية الباحث.
- هذا المقياس ونظرًا للمحتواه فهو يرتبط عضويًا بمقاييس الكتابة الانثربولوجية والذي يتعلم من خلاله الطالب أن المرحلة الإثنوغرافية تتصدر مرحلة الفهم والتأنيل.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)

1. إبراهيم حسين، إثنوغرافيا الكلام الشفاهية و مأثورات القول الحساني، الطبعة (01)، 2012.
 2. جاك لومبار: "مدخل إلى الإثنولوجيا"، ترجمة حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، سنة 1997.
 3. جان كوبان، "المسح الإثنولوجي الميداني"، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الإستراتيجية، بغداد-أربيل-بيروت، الطبعة 01، سنة 2007.
 - 4.
 5. François Laplantine, La description ethnographique,
 6. MALINOWSKI Bronislaw, Le journal d'ethnographe, Traduit de l'anglais par Tina Jolas, Ed. du Seuil, Paris, 1967.
 7. LEVI - STRAUSS Claude, Tristes tropiques, Ed. Plon, 1955.
 8. Marcel Mauss , Manuel d'ethnographe, Ed. sociales, Paris, 1967.
 9. COPANS Jean, Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie, Ed. Nathan Université, Pars, 1996.
 10. GRAWITZ Madeleine, Méthodes en sciences sociales, Ed. Dalloz, Paris, 1993.
 11. RACHIK Hassan, Le proche et le lointain, Un siècle d'anthropologie au Maroc, Ed. La parenthèse, Paris, 2012.
-

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى

مسؤول المادة: أ. خديجة عادل

6) اسم المادة: مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

توسيع قاعدة الطالب في مجال المصطلح العلمي والمفاهيم في حقول الأنثروبولوجيا
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1_ الإطار التاريخي للأنثروبولوجيا.

2_ الخصوصيات المعرفية والمنهجية واللغوية للأنثروبولوجيا.

3_ لغة الأنثروبولوجيا و مصطلحاتها:

3_1_ مصطلحات الانتماء النوعي:

الأنثروبوجيا_الاثنوجيا_الاثنوغرافيا.

3_2_ مصطلحات الممارسات الأنثروبولوجية المنهجية:

.التطورية_الانتشارية_الوظيفية_البنيوية

3_3_ المصطلحات الأنثروبولوجية الفرعية:

الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية_الأنثروبولوجيا الدينية_الأنثروبولوجيا

السياسية_الأنثروبولوجيا الاقتصادية_الأنثروبولوجيا اللسانية_الأنثروبولوجيا الفنية_

الأنثروبولوجيا الصحية... .

3_4_ المصطلحات الموضوعاتية:

الثقافة_المتقافة_التمثل_المخيال_ العائلة النووية_ العائلة الممتدة_الزواج الداخلي(الاندو Kami)

_الزواج الخارجي (الاكيزوكامي)_القرابة_الطقس_الأسطورة_السحر_الهة_العرق...

المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، الخ)

1. ابن منظور: لسان العرب، دار صادر، الطبعة الأولى، بيروت، 1977

2. إيكه هولتكرانس: قاموس مصطلحات الإثنولوجيا والفولكلور، ترجمة كل من د. محمد

الجوهرى و د. حسن الشامى، الطبعة 01، دار المعارف بمصر، سنة 1972.

3. بيار بونت، ميشال إيزار: معجم الإثنولوجيا والأنثروبولوجيا، ترجمة وإشراف مصباح الصمد، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت – لبنان، 2006.
4. ج.و. د.سورديل، معجم الإسلام التاريخي، ترجمة د.ا. الحكيم، الدار اللبناني للنشر الجامعي، 2009.
5. جميل صليبا: المعجم الفلسفى، الجزء الأول والثانى، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان، سنة 1982.
6. سعاد الحكيم: المعجم الصوفى الحكمة فى حدود الكلمة ، ط 1 ، دندرة للطباعة والنشر ، لبنان، 1981 .
7. قصي الحسين، موسوعة الحضارة العربية، العصر الفاطمي والأيوبي، دار ومكتبة الهلال للكتاب، بيروت، 2005، ص ص278-279.
8. مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، مؤسسة الرسالة- بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، سنة 1996.
9. عبد السلام المسمى: قاموس اللسانيات، الدار العربية للكتاب، تونس-ليبيا، 1984
10. همام طلعت: قاموس العلوم النفسية والاجتماعية، دار عمار عمان مؤسسة الرسالة، بيروت، 1987.
11. محمد السويفي، مفاهيم علم الاجتماع الثقافي ومصطلحاته، المؤسسة الوطنية للكتاب-الجزائر، الدار التونسي للنشر -تونس، الطبعة (01)، سنة 1991.
- المراجع والمصادر الفرنسية:**
1. Anthropologie :Encyclopédie du Monde Moderne, Ed. Charles Henri Favord ,1977
 2. Michel Panot et Michel Perrin :Dictionnaire de l'Ethnologie ,Ed. Payot, Paris,1973
 3. Pierre Bonte et Michel Izard :Dictionnaire d'Ethnologie et de l'Anthropologie ,Ed .quadrige ,Puf, Paris,2000
 4. Jean Chevalier et Alain Cheerbarant, Dictionnaire des symboles (mythes, rêves, coutumes, gestes, formes, figures, couleurs, nombres), éditions robert Laffont, S.A. et éditions Jupiter Paris, 1982.
 5. BOURDIEU PIERRE 1982, Ce que parler veut dire : L'économie des échanges linguistiques, Paris, Fayard.

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

مسؤول الوحدة: أ. بلعيدي مراد

مسؤول المادة: أ. محمد زيان

7) اسم المادة: تاريخ الحركة الوطنية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

إعطاء الطالب تكويناً معرفياً حول مراحل تطور الحركة الوطنية لتنمية روح الانتماء .

المعرف المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

معارف في التاريخ العام.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي

محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- الحملة الفرنسية على الجزائر 1830.

- مقاومة الأمير عبد القادر.

- مقاومة أحمد باي.

- المقاومات الشعبية الأخرى -المقراني-بو عمامة.

- سياسة الجمهورية الفرنسية الثالثة في الجزائر.

- أوضاع الجزائر خلال الحرب العالمية الأولى 1914-1918 -سياسيًا- اقتصاديًا-اجتماعيًا.

- حركة الأمير خالد.

- نجم شمال إفريقيا.

- حزب الشعب.

- جمعية العلماء المسلمين.

- أوضاع الجزائر خلال الحرب العالمية الثانية.

- أحداث 8 مايو 1945.

- الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري.

- حركة انتصار الحريات الديمقراطيّة. تأسي المنظمة الخاصة

- بوادر تصدع الحركة الوطنية إلى غاية اندلاع الثورة.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)

-أديب حرب ، التاريخ العسكري والإداري للأمير عبد القادر 1808-1847، جزءان ،ش.و.ن.ت، الجزائر 1983،

- أديب ،مروة: الصحافة العربية نشأتها وتطورها،دار مكتبة الحياة بيروت.
- إحدادن ،زهير : الصحافة المكتوبة في الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، جامعة الجزائر (بدون تاريخ).
- باي ،أحمد: مذكرات أحمد باي و حمدان خوجة و بوضربة ، تقديم و تحقيق و ترجمة محمد العربي الريبي ، ط2 الشركة الوطنية للنشر و التوزيع 1982 .
- البودي ، أحمد فوزي : الأمير عبد القادر الجزائري ، دبلوم ، جامعة القاهرة ، معهد الدراسات الإفريقية 1964 م
- بوعزة، بوضرسالية: الحاج أحمد باي رجل دولة و مقاوم 1826-1848 الجزائر 1993.
- بوحوش، عمار : التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962 ، دار الغرب الإسلامي ط1، 1997.
- بوعزيز ، يحيى:الأمير عبد القادر رائد الكفاح الجزائري ، الجزائر 1964 .
- بوعزيز ، يحيى، مواقف العائلات الأستقراطية من الباشاغا المقراني ،م.و.ك،الجزائر ، 1994.
- بوعزيز ، يحيى،كفاح الجزائر من خلال الوثائق ،الجزائر ،م.و.ك 1986
- بوعزيز ، يحيى وصايا الشیخ الحداد و مذكرات ابنه سی عزیز ،م.و.ك 1989.
- بوعزيز ، يحيى، حروب المقاومة الجزائرية كما صورتها الكتابات الغربية الفرنسية ، جامعة وهران 1982.
- بوعزيز ، يحيى، ثورات الجزائر في القرنين 19 و 20 ، ج 2 ط2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد.
- بوعزيز ، يحيى، الاتجاه اليميني في الحركة الوطنية الجزائرية من خلال نصوصه 1948-1912 ديوان المطبوعات الجامعية ،الجزائر 1995.
- بوعزيز ، يحيى،ثورة 1871 المقراني و الشیخ الحداد،ش.و.ن.ت.الجزائر.
- ابن عبد القادر محمد : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر ، دار اليقظة العربية ، بيروت ، 1964 .
- نشرشل، هنري : حياة الأمير عبد القادر ، ترجمة أبو القاسم سعد الله تونس -الجزائر ، 1975 .
- تركي ،رابح : التعليم القومي والشخصية الوطنية ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر 1981.
- تلمساني بن يوسف: مقاومة متيبة ، محاضرات في التاريخ ،الجزائر ،2001 .
- تلمساني بن يوسف ، موقف التجانية من السلطة المركزية في الجزائر 1800 – 1900 ،الجزائر ، 1998
- التميمي ، عبد الجليل: بحوث ووثائق في التاريخ المغربي ،الجزائر تونس -ليبيا (1871-1816) ح. م . 1985 .
- الجيلايلي ،عبد الرحمن : تاريخ الجزائر العام ج 4 ، ط 4 بيروت 1984 م .
- الخطيب، أحمد : جمعية العلماء المسلمين الجزائريين و أثرها الإصلاحي في الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985 .
- دودو ،أبو العيد : الجزائر في مؤلفات الرحاليين الألمان (1830-1835) ،الجزائر 1989
- رخيلة ،عامر : 8 ماي 1945 ، المنعطف الحاسم في مسار الحركة الوطنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ، 1995 .
- الربيري ،سيف الإسلام : تاريخ الصحافة في الجزائر ،الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ،الجزائر ، 1982 .
- زوزو ،عبد الحميد : نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1984 .
- زوزو ،عبد الحميد، ثورة الأولاس 1879 ،م.و.ك ،الجزائر 1980 .
- زوزو ،عبد الحميد ، ثورة بوعمامنة (1881-1908) ،م.و.ن.ت 1981 .
- طرشون ، نادية، الهجرة الجزائرية إلى بلاد الشام 1847-1911 ، جامعة دمشق ، 1986 .
- طلبي ،عمار: ابن باديس حياته و آثاره ، دار اليقظة العربية للتأليف والترجمة ، القاهرة 1968 .
- العربي ،إسماعيل : الدراسات العربية في الجزائر عهد الاحتلال الفرنسي ،الجزائر 1988 .
- العربي ،إسماعيل ، العلاقات الدبلوماسية الجزائرية في عهد الأمير عبد القادر ، ديوان المطبوعات الجامعية ،الجزائر 1982

- العربي ، إسماعيل ، المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر ، ط 2 ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982.
- العلسي ، بسام : الأمير عبد القادر الجزائري ، بيروت 1986.
- العقاد ، صالح : محاضرات في الجزائر المعاصرة ، القاهرة ، معهد الدراسات العربية العالمية.
- العنترى ، صالح : مجامعت قسنطينة ، تحقيق رابح بونار ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر 1974.
- العلوي ، محمد الطيب : مظاهر المقاومة الجزائرية (1830 - 1954) ، ط 2، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، 1994.
- سكوت (الكولونيال) ، مذكرات الكولونيال سكوت عن إقامته في زمالة الأمير عبد القادر 1841 ، ترجمة إسماعيل العربي ، ش.و.ن.ت ، الجزائر 1981.
- سعد الله ، أبو القاسم: الحركة الوطنية الجزائرية (1900 - 1930) ج 2 ، ط 3، ش.و.ن.ت الجزائر 1983.
- سعد الله ، أبو القاسم ، أبحاث و آراء في تاريخ الجزائر ، ج 2ش.و.ن.ت ، الجزائر 1981.
- سعد الله ، أبو القاسم ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث ، بداية الاحتلال ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982.
- سعد الله ، أبو القاسم ، تاريخ الجزائر الثقافي ، 9 أجزاء ، دار الغرب الإسلامي بيروت 2000.
- سعد الله ، أبو القاسم ، المفتى الجزائري ابن العنابي ، رائد التجديد الإسلامي (1775 - 1850) الجزائر 1977.
- سعد الله ، أبو القاسم ، الحركة الوطنية الجزائرية ، 4 أجزاء ، دار الغرب الإسلامي بيروت 1992.
- سعيدوني ، ناصر الدين: عصر الأمير عبد القادر الجزائري ، مؤسسة البابطين ، الكويت 2000
- سعيدوني ، ناصر الدين: دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر ، جزءان ، الجزائر 1988 م.
- فركوس صالح ، الحاج أحمد باي قسنطينة 1826-1850 ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1985.
- قنان ، جمال ، نصوص سياسية جزائرية 1830-1914 ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1993
- قنان ، جمال ، دراسات في المقاومة والاستعمار ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد 1994
- قداش ، محفوظ ، وثائق وشهادات لدراسة تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1987.
- قناش ، محمد ، المسيرة الوطنية وأحداث 8 ماي 1945 ، منشورات دحلب ، الجزائر 1991.
- قناش ، محمد ، الحركة الاستقلالية في الجزائر بين الحربين ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر 1982.
- توقف المدني ، احمد : كتاب الجزائر ، م.و.ك ، الجزائر 1984
- مجاهد ، مسعود : تاريخ الجزائر ، ج 1 بدون تاريخ.
- المرابط ، جواد : التصوف والأمير عبد القادر الحسيني الجزائري ، دار اليقظة العربية 1966 - محمود ، قاسم : الإمام عبد الحميد ابن باديس الرعيم الروحي لحرب التحرير الجزائرية ، دار المعارف ، مصر.
- مناصرية ، يوسف: الاتجاه الثوري في الحركة الوطنية الجزائرية بين الحربين ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1988.
- الميلي ، محمد: ابن باديس وعروبة الجزائر : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر 1980.
- هلال ، عمار: الهجرة الجزائرية نحو الشام ، (1847 - 1919) الجزائر 1980.
- المقالات
- بلقاسي ، بوعلام ، " بعد الوحدوي المغاربي في إيديولوجية الحركة الوطنية الجزائرية 1911 - 1937 " مجلة المصادر ، عدد 7 ، 2002.
- بلقاسي ، بوعلام ، مميزات وخصائص ثورة أولاد سidi الشيخ ، مجلة عصور ، عدد 1 ، جامعة وهران 2002.
- بلقاسي ، بوعلام ، سياسة التجنيد الإجباري للجزائريين في جيش الاحتلال الفرنسي بين 1845 - 1945 مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- بوجلة ، عبد المجيد ، مصالي الحاج ، حياته ونضاله ، مجلة كلية الأداب ، جامعة تلمسان ، 2001.

-تلمساني،بن يوسف، الحياة الاجتماعية بواحة ورقلة من خلال تقرير فرنسي ، مجلة حولية المؤرخ 2002
-تلمساني،بن يوسف، موقف التجانية من الأمير عبد القادر ، مجلة الرؤية عدد 1 ، 1995
-حاطوم ، نور الدين ، (من سيرة الأمير عبد القادر، نضال الشعب العربي في الجزائر) مجلة المعرفة ، السنة 5 عدد 54، أغسطس ، 1966 .
-غربي ، الغالي، "ملامح من مقاومة التوارق في الجنوب الجزائري " ، مجلة الرؤية ، ع 1، الجزائر، 1996 .

-خليفي ، عبد القادر، الأمير خالد بطل الجزائر ، مجلة المصادر ع 5، 2001
-خليفي ، عبد القادر، الشيخ بو عمامة وقضية الأمان، مجلة حولية المؤرخ 2002
-فيلالي، السايح، موقف بيات تونس من الاحتلال الفرنسي للجزائر ، مجلة حولية المؤرخ 2002
-مبخوث، بودواية ، الشيخ بو عمامة الرجل المتصرف المجاهد ، مجلة حولية المؤرخ ، 2002.
-مناصرية ، يوسف : (بعض وثائق حرب الشعب الجزائري حول لجنة الدفاع عن فلسطينيين العربية)، مجلة الدراسات التاريخية ، عدد3، جامعة الجزائر ، 1987 .
-مناصرية ، يوسف، (بعض وثائق جمعية العلماء المسلمين الجزائريين حول لجنة إغاثة فلسطينية العربية 1936-1938) ، مجلة سرتا ، عدد 10 ،جامعة قسنطينة ، 1988 .
-مناصرية ، يوسف، (جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين 1949)، مجلة التراث ، عدد 9 ، باتنة ، 1995 .
-مناصرية ، يوسف، (نشاطات الجزائرية في تهريب الأسلحة الحربية على الحدود الشرقية الجزائرية التونسية بعد الحرب العالمية الثانية) ، مجلة التراث ، عدد 10 ، باتنة 1999 .
-مناصرية ، يوسف، (الوحدة الوطنية العربية الإسلامية) ،مجلة مواقف ، عدد 6 جامعة الجزائر ، 1998 .
-يحاوي جمال : (المرأة الجزائرية في اهتمامات المصلحين و الشعراء)، دور المرأة في كفاح سلسلة المانقيات ، المركز الوطني للدراسات و البحث ، 1996 .
الثورة التحريرية : 1954-1962
-أوزقان ، عمار : الجهاد الأفضل . دار الطليعة ، بيروت ، 1962 .
-الإبراهيمي ، محمد البشير : في قلب المعركة ، (1954-1962) ، الجزائر ، دار الأمة 1997
-البجاوي ، محمد : حقائق عن ثورة الجزائر ، بدون دار و مكان نشر ، 1971 .
-بركات ، درار أنيسة: نضال المرأة الجزائرية خلال الثورة التحريرية ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985 .
-بن خدة، بن يوسف : اتفاقيات إيفيان ، طبع د.م.ج الجزائر 1986 .
-بوالطمرين، جودي الأخضر: لمحات من ثورة الجزائر،دار البعث(قسنطينة) 1981 .
-أو صديق ، الطاهر : ثورة 1871 ، ترجمة جباح مسعودة المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1989 .
-بورقعة، لخضر: شاهد على إغتيال الثورة، مذكرات الرائد سي لخضر بورقعة ،
-بومالي ، احسن: استراتيجية الثورة في مرحلتها الأولى (1954- 1956) ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر بدون تاريخ.
-بوطمين جودي ، الأخضر : لمحات من ثورة الجزائر ، الشركة الوطنية للكتاب 1987 .
-بومعزة وغيره : الغنغرينا أو تعذيب الجزائريين في باريس ، ترجمة رمضان لاوند ، دار الملايين ، بيروت 1959 .
-جندي ، خليفة : حوار حول الثورة ، ج 3 ، المركز الوطني للتوثيق ، المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعية ، الجزائر، 1986 .
-حقي ، إحسان : الجزائر العربية أرض الكفاح المجيد ،بيروت 1961
-حمدي، أحمد: الثورة الجزائرية و الإعلام ، ط 2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995 .
-حمسة ، عبد اللطيف: الإعلام و الدعاية ، ط 2 1978
-حمادي ، عبد الله : الحركة الطلابية الجزائرية (1871-1962) ط 2 ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995 .

- خرفي، صالح : الجزائر و الأصلة الثورية ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ،الجزائر 1977.
- دبش ، اسماعيل : السياسة العربية و المواقف الدولية تجاه الثورة ، ط1 دار هومة ،الجزائر 2000.
- دبوز ، محمد علي : نهضة الجزائر الحديثة و ثورتها المباركة . ج2.الجزائر 1971
- ديغول، شارل : مذكرات الأمل ، 4أجزاء ، تعریب سموحي فوق العادة ، ط1 ، دار عویدات ، بيروت (د.ت).
- الدیب، فتحی: جمال عبد الناصر و ثورة الجزائر ، ط1 ، دار المستقبل العربي ، القاهرة 1984
- الربيري ، محمد العربي: الثورة الجزائرية في عامها الأول ،ط1 ، دار البعث للطباعة و النشر قسنطينة 1984
- الربيري ، محمد العربي، تاريخ الجزائر المعاصر ، جزءان ، دمشق ، 2001.
- زغidi ، محمد لحسن : مؤتمر الصومام و تطور ثورة التحرير الوطني الجزائري(1956 - 1962) ، المؤسسة الوطنية للكتاب ،الجزائر 1989.
- تركي ، رابح ، الشیخ عبد الحمید بن بادیس ،ش.و.ن.ت.الجزائر، (ب.ت.).
- تشايجي ، عبد الرحمن : الصراع التركي – الفرنسي في الصحراء الكبرى ، ترجمة علي أعزizi، منشورات مركز دراسة جهاد الليبيين ، طرابلس ، 1982.
- العسلي، بسام: الثورة الجزائرية ، بيروت ، دار الشورى ط 1982.
- عباس ، محمد : ثوار عظام ، مطبعة دحلب ،الجزائر 1991.
- عبيدي، الحاج لخضر : قبسات من ثورة أول نوفمبر 1954 ، كما عايشها العقيد الحاج لخضر قائد الولاية الأولى ط 1 ، مطبعة قرفی باتنة ، 1993.
- عزوي ، محمد الطاهر : ذكريات المعتقلين ، تقديم سعد الله المتحف الوطني للمجاهد ،الجزائر 1995.
- علاق ، هنري : الجنادون أو الاستجواب ، ترجمة عايدة وسهيل إدريس ، بيروت دار الآداب 1958.
- علاق ، هنري ، المسألة وثائق التعذيب في الجزائر ، تعریب أدیب مروان بيروت ، دار النشر للجامعيین 1958.
- العسكري ، ابراهيم : لمحات من مسيرة الثورة الجزائرية و دور القاعدة الشرقية ، دار البعث قسنطينة ، 1992.
- الحسني الجزائري ، بدیعة (الأمیرة)، أصحاب الميمنة (إن شاء الله)، دار السلام للترجمة و النشر ، دمشق 1993
- عوادي ، عبد الحميد : القاعدة الشرقية ، دار الهدی ، عین ملیله 1993.
- علیة، عثمان الطاهر : الثورة الجزائرية أمجاد و بطولات ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد،الجزائر 1996.
- فرحات، عباس : لیل الاستعمار ، نقله إلى العربية أبو بكر رحال ، مطبعة الفضالة ، المحمدية ، المغرب (ب.ت).
- الخطيب ، أحمد حرب الشعب الجزائري ، المؤسسة الوطنية للكتاب ،الجزائر ، 1986.
- قنان، جمال : قضایا و دراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد 1995.
- قناش محمد ، وقداش محفوظ ، نجم شمال إفريقيا 1926-1937، وثائق وشهادات لدارسة تاريخ الحركة
- قليل ، عمار ، ملحمة الجزائر ، 3أجزاء، ط1 دار البعث ، قسنطينة ، 1991.
- سعدي، عثمان : مذكرات الرائد عثمان سعدي بن الحاج، ط1، دار الأمة.الجزائر.2000.
- سعیدانی الطاهر : مذكرات ، القاعدة الشرقية في قلب الثورة النابض، دار الأمة ،الجزائر 2001.
- سارتی ، جان بول : عارنا في الجنرال ، ترجمة عايدة وسهيل ادري دار الآداب ، بيروت 1958.
- سیمون ، بوفوار ، جزیل حلیمی : جميلة بوباشا ، قصة تعذيب بطلة عربية في الجزائر ، تعریب محمد النقاش ، دار العلم للملايين بيروت 1962.
- شتوان نظیرة : دور سویدانی بوجمعة في الحركة الوطنية وثورة التحریر .الجزائر 2001

- شريط ، عبد الله: الثورة الجزائرية في الصحافة الدولية 1955 و 1956 جزءان ،المتحف الوطني للمجاهد 1995.
- شريط ، عبد الله ، الميلي محمد ، تاريخ الجزائر السياسي و الثقافي و الاجتماعي ، الجزائر ، 1985
- شعبان ، (محمد حسين) : 90 يوما في الجزائر (تاريخ الثورة الجزائرية في سطور) القاهرة مطبعة النهضة 1960.
- الشقربي، أحمد: قصة الثورة الجزائرية من الاحتلال إلى الاستقلال ، دار العودة، بيروت(د.ت).
- صديقى ، مراد : الثورة الجزائرية ، عمليات التسلیح السرية ، تر أحمد الخطيب الحبة ، بيروت (بدون تاريخ النشر)
- كافى ، علي : مذكرات الرئيس علي كافي من المناضل السياسي إلى القائد العسكري (1946 - 1962) ، دار القصبة للنشر ، الجزائر 1998.
- المدنى ، أحمد توفيق: حياة كفاح (مع ركاب الثورة التحريرية) ج 3 ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع الجزائر 1982.
- عبد القادر (الأمير) ، مذكرات الأمير عبد القادر ، تحقيق محمد الصغير بناني وآخرون ، دار الأمة ، الجزائر 1994.
- الميلي ، محمد : مواقف جزائرية : المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر 1984.
- الميلي ، محمد ، ابن باديس وعروبة الجزائر ، ش.و.ن.ت. الجزائر ، 1987.
- مؤيد ، صلاح : الثورة في الأدب الجزائري ، مكتبة الشركة الجزائرية و مكتبة النهضة المصرية 1963.
- نايت بلقاسم ، (مولود) : ردود الفعل الأولية عن غرة نوفمبر ، دار البعث ، فلسطينية 1984.
- نزار ، خالد : مذكرات اللواء خالد نزار ، منشورات الخبر ، الجزائر ، بدون تاريخ.
- نور ، عبد القادر : حوار حول الثورة ، إشراف خليفة الجندي ، ج 1 ، المركز الوطني للتوثيق والصحافة والنشر 1986.
- القشاط ، محمد السعيد: التوارق عرب الصحراء الكبرى ، دار الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1985.
- هلال ، عمار : أبحاث و دراسات في تاريخ الجزائر المعاصرة 1830-1962 ، الجزائر ، 1995.
- هلال ، عمار ، نشاط الطلبة الجزائريين أثناء ثورة نوفمبر 1954 ، مطبعة لافوميك ، الجزائر ، 1985.
- الورتلاني ، فضيل: الجزائر الثائرة ، دار الهدى ، الجزائر 1991.
- المقالات**
- بوعزة بوبرسية ، التجارب النووية الفرنسية ، الجزائر وردود الفعل الدولية ، سلسة الملقيات ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية ، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54-1998.
- بوكنة ، عبد العزيز ، الإستراتيجية العسكرية الفرنسية 1954 - 1957 ، من منظور بعد الكتابات أنجلوأمريكية ، سلسلة الملقيات ، الأسلام الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات و البحث في ثورة أول نوفمبر 54 ، 1998.
- بومعزة ، بشير ، الاستعمار جريمة ضد الإنسانية - جريمة حرب- مجلة المصادر العدد 3 ، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 2000.
- جبلي ، طاهر ، مؤتمر الصومام والقاعدة الشرقية ، مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- رخيلة ، عامر ، الثورة الجزائرية والمغرب العربي ، مجلة المصادر عدد 1 ، 1999
- رمضان محمد الصالح ، تاريخ وتطور الحركة الكشفية بالجزائر ، مجلة الثقافة عدد 89 ماي ، جوان ، الجزائر 1985
- الربيري محمد العربي ، ديغول ... والصحراء ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية ، سلسلة الملقيات المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 1998

- شيخي ، عبد المجيد ، الاستراتيجية العامة وإسقاط قواعدها على كفاح الشعب الجزائري ، سلسلة الملتقيات الأسلام الشائكة المكهربة، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الجزائرية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998.
- شيخي ، عبد المجيد ، التطور التاريخي للأسرة الجزائرية ومكانة المرأة في المجتمع – كفاح المرأة الجزائرية سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- شيخي عبد المجيد، الإداره الفرنسية في الصحراء حتى الاستقلال ، سلسلة الملتقيات فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية 1988.
- شتوان ، نظيرة ، سويداني بوجمعة الوطني الثائر، مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- غربي ، الغالي (تساؤلات وملحوظات منهجية لكتابه تاريخ الولاية الرابعة 1954 – 1962) مجلة المصادر العدد 6 ، المركز الوطني للحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، الجزائر ، 2002.
- غربي ، الغالي ، (أهمية أرشيف وزارة الدفاع الفرنسية في دراسة تاريخ الثورة الجزائرية) مجلة حولية المؤرخ عدد 1 ، الجزائر 2002.
- غربي ، الغالي (نماذج من سياسة التطويق الفرنسية خلال الثورة التحريرية) ، سلسلة الملتقيات ، الأسلام الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- غربي ، الغالي ، " السياسة الفرنسية لفصل الصحراء وردود الفعل الوطنية "، سلسلة الملتقيات ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمار الفرنسي ، 1998
- مالك رضا ، مفاوضات إيفيان ، مجلة المصادر ، عدد 5 ، 2001
- مناصرية يوسف ، وثائق فرنسية حول نشاط الثورة التحريرية في الجنوب ، مجلة المصادر عدد 5 ، 2001
- مناصرية يوسف ، التطور العسكري للثورة التحريرية بين 1954 – 1955، كتاب مصطفى بن بولعيد ، جمعية 1نوفمبر ، باتنة ، 1999
- مناصرية يوسف ، العدد الثاني من نشرية " الوطني "، مجلة المصادر ، عدد 1 ، 1999
- قندل، جمال ، استراتيجية الثورة في مواجهة التأثير العسكري لخطي شال وموريس، مجلة حولية المؤرخ 2002
- ابن القبلي ، صالح ، الدبلوماسية بين الأمس واليوم ، الدبلوماسية الجزائرية 1830 – 1962، سلسلة الندوات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- طرشون ، نادية ، تأملات في دور النضالي للمرأة إبان الثورة التحريرية -كفاح المرأة الجزائرية – سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998 .
- بومالي ، حسن : التمدن في فن التعذيب ، مجلة أول نوفمبر ، عدد 31 الجزائر ، 1978.
- العبودي ، كاظم ، التجارب النموذجية الفرنسية ، مجلة المصادر عدد 1 ، 1999
- عزوي محمد الطاهر : المعتقلات في الجزائر أثناء الثورة التحريرية مجلة التراث ، عدد 3 ، باتنة 1988.
- عزوي محمد الطاهر، معتقل قصر الطير ، مجلة التراث ، عدد 4 باتنة 1989.
- مربيوش ، أحمد، الأسلام الشائكة في الجزائر هل هي استراتيجية جديدة لخنق الثورة أم هي اعتراف رسمي بنجاحها ؟ سلسلة الملتقيات ، الأسلام الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- لعياضي نصر الدين ، الخطاب الصحفى الاستعماري في الجزائر، المصادر العدد 1 ، 1999
- ولد خليفة ، محمد العربي ، المذايحة الكولونيالية في الجزائر نماذج من الإجرام المنظم، وشهاده من صمود شعبنا ومعاناته ، سلسلة الملتقيات ، الأسلام الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، 1998.
- ولد خليفة ، محمد العربي، فرنسا تعذب في الجزائر ، مجلة المصادر، عدد 5 ، 2001

-ولد خليفة ، محمد العربي، إشعاع الثورة الجزائرية و أبعادها الجيو سياسية ، مجلة الدبلوماسية الجزائر من 1830 - 1962 ، سلسة الندوات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1998 ، 54

ونيسى ، زهور ، المرأة والثورة – كفاح المرأة الجزائرية- سلسلة الملقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998

-يحياوي جمال، ظروف انعقاد مؤتمر الصومام، مجلة المصادر ، العدد 5، 2001، المركز الوطني للدراسات والبحث في تاريخ الحركة الوطنية.

-فيلالي مختار: فرنسا وأساليب القمع و التعذيب الوحشي أثناء الثورة ،مجلة التراث ، عد 5 ، باتنة 1992 .
المصادر الأرشيفية

-1-الأرشيف المصور

حصة : اتفاقيات افيان : حيا جلو - التلفزيون الجزائري

حصة : منابع أول نوفمبر : حيا جلو - التلفزيون الجزائري

حصة : ثمن النصر : بلقاسم جعافية - منتصر اوبطرون- لطفي شريط - شريف معمرى- السعيد عولمي التلفزيون الجزائري

حصة : سجل يابني : السعيد عولمي - التلفزيون الجزائري

حصة : الأمير عبد القادر - محمد عباد - التلفزيون الجزائري

التسجيلات السمعية البصرية : المتحف الوطني للمجاهد التسجيلات السمعية البصرية : المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954

التسجيلات المنقوله : المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

مسؤول الوحدة: أ. بلعيدي مراد

مسؤول المادة: أ. محمد زيان

8) اسم المادة: التحليل النفسي

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

إعطاء الطالب إمكانية اكتشاف نظريات التحليل النفسي .

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين القاعدي في العلوم الاجتماعية.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1. مفاهيم و تعاريف

2. نظرية التحليل النفسي

2.1. اسهامات فرويد في الانثربولوجيا

3. من التحليل النفسي الى الانثربولوجيا

3.1. العلاقة بين الانثربولوجيا و التحليل النفسي

3.2. التحليل النفسي و الانثروبولوجيا

4. التحليل النفسي و الرمزية

5. الأحلام من منظور انثربولوجي تحليلي

6. الأسطورة في الانثربولوجيا التحليلية

7. الانثربولوجيا التحليلية و الممارسات الطقوسية .

8. اسهامات رواد الانثربولوجيا في التحليل النفسي

8.1. فيزا رو هايم ، ديفرو....

8.2. مارغريت ميد ، روث بيندكت

9. الانثربولوجيا التحليلية المعاصرة

المراجع: (كتب، و مطبوعات، موقع انترنت، الخ)

1. فيصل عباس، التحليل النفسي الفرويدي (01)، التحليل النفسي للذات الإنسانية (النظرية و الممارسة)، دار الفكر اللبناني بيروت، الطبعة(01) 1991.

2. سيموند فرويد: "نظريّة الأحلام"، ترجمة طرابيشي، دار الطليعة، بيروت- لبنان، 1980 .

3. سigmوند فرويد: "تفسير الأحلام"، ترجمة مصطفى صفوان، مراجعة مصطفى زبور، دار المعارف، القاهرة- مصر ،1981.

4. S. Freud, *L'Interprétation des rêves* Puf, 2003.
5. S. Freud, *Psychopathologie de la vie quotidienne* Payot, 2001.
6. S. Freud, *Trois essais sur la théorie sexuelle*, Gallimard, coll. « Folio essais », 2001.
7. S. Freud, *Totem et Tabou* Sigmund Freud , Payot, 2007.
8. S.Freud, « Considérations actuelles sur la guerre et sur la mort », *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1981
9. S. Freud, *Le malaise dans la culture*, Paris, PUF, 1995
10. S. Freud, *Métapsychologie*, Paris, Gallimard, 1988
11. S. Freud, « Au-delà du principe de plaisir », *Essais de psychanalyse*, 1920
12. M. Sauret, *Freud et l'inconscient*, Toulouse, Milan, 1999,
13. PULMAN.B , *Anthropologie et psychanalyse*, P.U.F, 2001
14. ROHEIM.G , *Psychanalyse et Anthropologie*, Gallimard, 1967.
15. KARDINER.A (1939), *L'individu dans sa société*, Gallimard, 1969.
16. DEVEREUX.G , *Ethnopsychanalyse complémentariste*, Flammarion, 1972
17. DEVEREUX.G , *Essais d'ethnopsychiatrie générale*, Gallimard, 1970.
18. MAUSS.M, *Sociologie et Anthropologie*, P.U.F, coll quadrigé, 1985.
19. LEVI-STRAUSS.C (1962), *La pensée sauvage*, Plon, 1969.
20. <http://www.psychologies.com/Therapies/Toutes-les-therapies/Therapeutes/Articles-et-Dossiers/Sigmund>
21. https://www.scienceshumaines.com/sigmund-freud-1856-1939-les-trois-sources-de-la-psychanalyse_fr
22. <http://www.psychologies.com/Dico-Psycho/Psychanalyse>
23. http://classiques.uqac.ca/classiques/roheim_geza/psychanalyse_anthropo

السادسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقيه
مسؤول الوحدة: أ. بحفيظ عبد القادر
مسؤول المادة: أ. سليم بو سقية

9) اسم المادة: لغة أمازيغية 1

الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

Amener les étudiants à avoir un aperçu général sur les différentes graphies existantes en Algérie.

Maîtriser les graphies.

Pouvoir segmenter une phrase.

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوب والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

L'étudiant devrait connaître, au préalable, les différents alphabets des langues existantes en Algérie pour pouvoir décoder et déchiffrer les textes supports qui lui seront proposés pour la lecture et l'écriture.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- I - L'alphabet :

Un petit aperçu sur les différentes graphies existantes en Algérie.

Graphie latine. – tifinagh

II – Les règles de transcription en graphie latine. Et tifinagh

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

1. BASSET A. 1929 : *La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes.* Paris, Leroux.
2. CHAKER S. 1990 : *Imazighenass-a, Bouchène.*
3. GOURLIAU E. 1898 : *Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamacheck.*

4. PENCHOEN Th. 1973 : *Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).*
5. PRASSE K-G, 1972-1974 : *manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague, AcademiskForlag.*

السادسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

مسؤول الوحدة: أ. بحفيظ عبد القادر

مسؤول المادة: أ. سليم بوسقيعة

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .

- ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسيها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثل – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ اختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات القراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص

السادسي الثاني

السادسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

1) اسم المادة: النظريات الأنثروبولوجية المعاصرة

الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على مختلف النظريات الأنثروبولوجية الحديثة.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين الأساسي في الأنثروبولوجيا
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
- النظرية البنائية

- الانثروبوجيا البنائية" البنائية"
- الثقافة والشخصية.
- النظرية الرمزية الانثروبولوجية.
- نظرية النسبية الثقافية
- نظرية الأيكولوجيا الثقافية.
- النظرية التطورية الجديدة.
- النظرية النسوية في الانثروبولوجيا.
- النظرية المعرفية.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، الخ)

1. توماس هايلاند ايركسون: تاريخ النظرية الأنثروبولوجية، ترجمة، لاهاي عبد الحسين، منشورات ضفاف، والاختلاف، الجزائر، 2013.

2. حسين فهيم: قصة الأنثروبولوجيا، فصول في تاريخ علم الإنسان، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت

3. جاك لومبار: مدخل إلى الأنثropolجy، ترجمة: حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، 1997

4. فيليب لابورت-تولرا و جان-بيار فارنييه: "إثنولوجيا أنتروبولوجيا" ، ترجمة د. مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان ، الطبعة 01 ، سنة 2004.
5. كلود ليفي ستروس: "الأنثروبولوجيا البنوية" ترجمة د. مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي- دمشق، سنة 1977.
6. كلود ليفي ستروس، العرق والتاريخ، ترجمة سليم حداد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، الطبعة (02)، سنة 1997.
7. كلود ليفي شترواس، مداريات حزينة، ترجمة محمد صبح، نشر هذا الكتاب بدعم من المركز الثقافي الفرنسي بدمشق و مساعدة وزارة الخارجية الفرنسية.
8. كلود ليفي شترواس، مقالات في الأنثمة، ترجمة د. حسن قبسي، الطبعة (01) 2008.
9. كلود ليفي شترواس، الفكر البري، ترجمة و تعليق نظير جاهل، الطبعة (03) 1428هـ/2007م.
10. كليفورد غيرترز، الإسلام من وجهة نظر علم الإنسنة (التطور الديني في المغرب وأندونيسيا)، ترجمة أبوبكر أحمد باقادر، دار المنتخب العربي للدراسات والنشر والتوزيع، الطبعة (01)، بيروت-لبنان، سنة 1993.
11. كليفورد غيرترز، تأويل الثقافات، المنظمة العربية للترجمة.
12. لويس جان كالفي، علم الاجتماع اللغوي، ترجمة محمد يحياتن، دار القصبة للنشر الجزائر 2006.
13. ليлиا بن سالم وأخرون، الأنثروبولوجيا والتاريخ (حالة المغرب العربي)، ترجمة عبد الأحد السبتي وعبد الطيف الفلق .
14. مارك أوجييه، مهنة الأنثروبولوجي (المعنى والحرية)، ترجمة محمد الجولي، الدار العربية للعلوم ناشرون ووزارة التعليم العالي الملحة الثقافية السعودية بفرنسا، الطبعة (01)، بيروت-لبنان، سنة 2010.
15. Dan Sperber, Qu' est ce que le structuralisme; le structuralisme en Anthropologie, Éditions du Seuil, 1968:
16. Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil, 2006.
17. Claude Levi- Strauss :Anthropologie Structurale deux; Ed; Plon; Paris:1973
18. Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil, 2006.
19. White, L, A, Energy and the Evolution of Culture" Am.Anthropologist
20. Pierre Bont et Michel Lzard : Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, 4^{ème} Quadrige;Puf;France2010
-

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

(2) اسم المادة: رواد الأنثروبولوجيا

الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
إطلاع الطالب على أهم رواد الأنثروبولوجيا الكلاسيكية والمعاصرة، وإسهاماتهم في الأنثروبولوجيا المعرف المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محوى المادة: (إيجارية تحديد المحلى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
أولاً: رواد المدرسة التطورية

- لويس مورغان (1818-1881) Lewis Morgan
- إدوارد تايلور (1832-1917) Edward Tylor
- جيمس فرازير (1854-1941) James Frazer

المدرسة الفرنسية

- مارسيل موس (1872-1950) Marcel Mauss
- روبرت هرتز (1881-1915) Robert Hertz
- لوسيان ليفي بريهل (1857-1939) Lucien Lévy-Bruhl

المدرسة الثقافية الامريكية

- فرانس بواز (1858-1942) Franz Boas
- روث بندิกت (1887-1948) Ruth Benedict
- مارغريت ميد (1901-1978) Margaret Mead

الوظيفية البريطانية

- برونيسلاف مالينوفسكي (1884-1942) Bronislaw Malinowski

- رادكليف براون (1881-1955) Alfred Reginald Radcliffe-Brown

- إدوارد إيفان (1902-1973) Edward Evans-Pritchard

ماري دوغلاس (1921-2007) Mary Douglas

البنيوية

- ليفي ستروش (1908-2009) Lévi-Strauss

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)

1. إديث كيروزيل: " عصر البنية من ليفي ستروش إلى فوكو" ، ترجمة جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء- المغرب.
2. جاك لومبار: "مدخل إلى الإثنولوجيا" ، ترجمة حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، سنة 1997.
3. مجدي الجزيри: " البنية والتتنوع البشري وكلود ليفي ستروش" ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية- مصر، سنة 2002م.
4. كلود ليفي ستروش: " الأنثروبولوجيا البنوية" ترجمة د. مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي- دمشق، 1977.
5. فيليب لابورت-تولرا و جان-بيار فارنييه: "إثنولوجيا أنثروبولوجيا" ، ترجمة د. مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، الطبعة 01 ، سنة 2004.
6. ACKERMAN Robert 1987, J.G. Frazer : His Life and Work, Cambridge, Cambridge University Press.
7. ADAM Jean-Michel, BOREL Marie-Jeanne, CALAME Claude et KILANI Mondher 1990, Le Discours anthropologique : description, narration, savoir, Paris, Méridiens Klincksieck.
8. ADAMS William 1998, The Philosophical Roots of Anthropology, Stanford, CSLI
9. Publications.
10. ALLEN Nicholas 1987, « Thulung Weddings : The Hinduisations of a Ritual Cycle in East Nepal », L'Ethnographie, no 83, p. 15-33. – , 2000, Categories and Classifications : Maussian Reflections
12. on the Social, Oxford, Berghahn.
13. AMSELLE Jean-Loup 1999, Logiques métisses : anthropologie de l'identité, en Afrique et ailleurs, Paris, Payot.
15. AMSELLE Jean-Loup et M'BOKOLO Élikia (dir.) 1999, Au cœur de l'ethnie : ethnie, tribalisme et États en Afrique, Paris, La Découverte.
16. ARDENER Edward 1971, « The New Anthropology and its Critics », Man (NS), no 6, 17. p. 449-468.
18. ARON Raymond 1967, Les Étapes de la pensée sociologique, Paris, Gallimard.
19. ASAD Talal 1972, « Market Model, Class Structure and Consent : A Reconsideration of Swat Political Organisation », Man, VII.
20. AUGÉ Marc 1979, Symbole, fonction, histoire : les interrogations de l'anthropologie, Paris, Hachette. – , 1992, Non-lieux : introduction à une anthropologie de la surmodernité, Paris, Seuil.
21. AUGÉ Marc (dir.) 1974, La Construction du monde : religion, représentations, idéologie, Paris, Maspero. – , 1975, Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, 22. résidence, Paris, Maspero.

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

(3) اسم المادة: الأنثروبولوجية الرمزية

الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تحكم الطالب في قراءة وتحليل الرموز الثقافية التي تتضمنها الثقافات موضوع الدراسة.
وإكسابه القدرة على الانتقال من النظرية الأكاديمية وإسقاطها على الواقع الثقافي والاجتماعي.
تكوين الخيال الأنثروبولوجي لدى الطالب وتنميته بما يسمح له بتشكيل رؤية ابستيمولوجية/أنثروبولوجية حول الأصول الفكرية للرمز، وللممارسات ذات الدلالات الرمزية.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التعليم القاعدي في العلوم الاجتماعية + أنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- ❖ المحور الأول: حقل الأنثروبولوجيا الرمزية.
 - الأطر والأصول الفلسفية للأنثروبولوجيا الرمزية.
 - البدايات الكلاسيكية للأنثروبولوجيا الرمزية.
- ❖ المحور الثاني: التحليل الاجتماعي للرموز.
 - البنائية الوظيفية.
 - نظريّة الفعل الاجتماعي.
 - التفاعلية الرمزية.
 - الذات نظام التفاعل الرمزي.
 - نظريّة الممارسة الرأسمال الرمزي.
- ❖ المحور الثالث: البنوية والبنية الرمزية.
 - البنية الرمزية عند ليفي ستروس.
 - النسق الرمزي.

- البنيوية بين الرموز العامة والرموز الخاصة.
- البنيوية والتقابل الهرمي ورمزية الاحتواء.
- ❖ المحور الرابع: التأويلية الرمزية.
- الثقافة من المنظور التأويلي الرمزي.
- المنهج الإثنوغرافي المكثف وتأويل النص.
- الرمزية الشعرية.
- المنهج التأويلي الاجرائي البنوي.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، الخ)

1. أبو زيد أحمد، الرمز والأسطورة والبناء الاجتماعي، عالم الفكر، مجلد 16، عدد 13، صص 3-28، الكويت، 1985.
2. أبو زيد أحمد، الأصول اللغوية للبنائية (دراسة في المفهومات)، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 29، عدد 2، مايو 1992، صص 83-125.
3. الأسود السيد، تصور رؤية العالم في الدراسات الأنثروبولوجية، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 27، عدد 01، صص 45-09.
4. الأسود السيد، المدخل الرمزي لدراسة المجتمع، حلية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، عدد 14، صص 319-352.
5. مبارك حنون: " دروس في السيميائيات" ، ط 1 ، دار توبقال للنشر، الدار البيضاء، المغرب، سنة 1987.
6. شهاب اليحياوي: " سيميائية الفضاء وتعقل المشكلات المدنية " ، شبكة النبأ المعلوماتية، <http://www.annabaa.org/nbanews/61/506.htm>
7. شهاب اليحياوي: « الدلالات الرمزية والإندماجية لفعل الذوات الإجتماعية في الفضاء المدنى»، موقع تقافة بلا حدود، <http://www.thkafa.com/modules.php?name=News&file=print&sid=1061>
8. شمس الدين الكيلاني: " رمزية القدس الروحية (قداسة المكان)" دراسة، منشورات اتحاد كتاب العرب، دمشق - سوريا، 2005.
9. أرنست كاسيرر: " مدخل إلى فلسفة الحضارة الإنسانية أو مقال في الإنسان" ، ترجمة إحسان عباس، دار الأندلس، بيروت - لبنان، سنة 1961.
10. إديتكيروزيل: " عصر البنوية من ليفي ستراوس إلى فوكو" ، ترجمة جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء- المغرب.
11. فيليب سيرنخ، الرموز في الفن- الأديان- الحياة. ترجمة عبد الهادي عباس، دار دمشق، الطبعة الأولى، 1992.
12. Eco U., Le signe, histoire et analyse d'un concept, trad. J.-M. Klinkenberge, Bruxelles, Ed. Labov, 1988.
13. Eco U. , La production des signes, Librairie Générale Française, 1992.
14. E. Cassirer, Philosophie des formes symboliques, le langage, Paris, éd. Minuit.
15. E. Cassirer, Trois essais sur le symbole, Paris, éd. Le Cerf .
16. Abderrahmane MOUSSAOUI : « Espace et sacré au Sahara, Ksour et oasis du sud-ouest algérien », CNRS Éditions, Paris, 2002.
17. Bronisław Malinowski, Les Argonautes du Pacifique occidental, 1922.
18. Gilbert Durand, Les structures anthropologiques de l'imaginaire (1960), Dunod. Approche anthropologique.

19. Sigmund Freud, La science des rêves (1900). Approche psychanalytique.
 20. Vladimir Propp, Morphologie du conte (1928), Seuil. Approche structurale.
 21. Gaston Bachelard, La psychanalyse du feu (1938), L'eau et les rêves (1942), L'air et les songes '1943), La terre et les rêveries du repos (1948), La terre et les rêveries de la volonté (1948), éd. Corti.
 22. Carl-Gustav Jung, Psychologie et alchimie (1944), Buchet-Chastel.
 23. Manfred Lurker, Dictionnaire des dieux et des symboles des anciens Égyptiens, Pardès, 1994.
 24. Alexander Roob, Alchimie et Mystique, Taschen, 1997.
 25. G. Scholem, La kabbale et sa symbolique (1969), trad., Payot, 1966.
 26. Jean-Claude Milner, Les Noms indistincts, Le Seuil, collection « Connexions du Champ freudien », 1983.
-

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. بخوش أحمد
مسؤول المادة: أ. الربيع جصاص

4) اسم المادة: تحليل النصوص الأنثروبولوجية

الرصيد: 5
 المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تعد هذه المادة اسmerارا لمادة "نصوص أنثروبولوجية" في السداسي الأول ، وتهدف إلى إعطاء الطالب الإمكانيات المعرفية والمنهجية لتحليل وتفكيك النصوص .

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

المصطلحات الأساسية في الأنثروبولوجيا العامة + الرغبة في القراءة + الرغبة في فهم دلالات النص في إطار الحقول المعرفية للأنثروبولوجيا.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب) من أجل مواكبة الإنتاج المعرفي والعلمي في تخصص الأنثروبولوجيا ، يبقى من مهام الأستاذ المشرف على هذه المادة اختيار النصوص المقترحة على الطلبة ، شريطة أن تكون مرتبطة إرتباطا وثيقا بحقول هذا التخصص وأن تكون ذات أبعاد محلية ووطنية وكوبنية. ويحذى أن يكون هناك تنوع في المواضيع وفي استخدام نصوص بلغات مختلفة .

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى
مسؤول المادة: أ. بحفيظ عبد القادر

5) اسم المادة: تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

الوقوف على أهم المناهج والإجراءات والاستحداثات المنهجية، قصد التحكم الجيد للبحوث الميدانية والتدريب على منهجية البحث ومن ثم صياغة وتحرير مشروع فردي. مع برمجة خرجات ميدانية تؤطر من طرف مسؤول المادة.
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التكوين القاعدي في الأنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- البحث الانثروبولوجي بين الشمولية والخصوصية
- المناهج والإجراءات والاستحداثات المنهجية
- طرائق جمع البيانات البحثية
- طرائق التحليل في الأنثروبولوجيا
- التحليل الكيفي في الدراسات الانثروبولوجية
- التحقيق الميداني الآليات والأخلاقيات

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، الخ)

موريس أنجرس، "منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية: تدريبات علمية". الإشراف على الترجمة
مصطفى ماضي. الطبعة الثانية نشر دار القصبة، الجزائر، 2006.

محمد حسن غامری، المناهج الانثروبولوجیة، المركز العربي للنشر والانشاء، الاسكندرية.
لطفي، عبد الحميد، الانثروبولوجیا الاجتماعية، مصر، دار المعارف، 1974.

. فهيم، حسين، قصة الأنثروبولوجیا فصول في تاريخ علم الإنسان، الكويت، عالم المعرفة، 1986.
وصفي، عاطف، الأنثروبولوجیا الاجتماعية، بيروت، دار النہضة العربیة.

محمد سعیدی، الانثروبولوجیا بين النظریة والتطبیق،

MAUSS, M. (1967, 1989). Manuel d'ethnographie. Préface de Denise Paulme. Paris, Payot.

SPRADLEY, J. [1980]. Participant Observation. New York: Holt, Rinehart and Winston.

Bierschenk Thomas & Olivier de Sardan Jean-Pierre (1994) "ECRIS : Enquête collective rapide
d'identification des conflits et des groupes stratégiques", *Bulletin de l'APAD*, n°7

Bouju Jacky (1990) "Pratiques économiques et structures sociales : exemples dogon au Mali" in D.
Fassin et Y. Jaffré (coordinateurs), *Sociétés, santé et développement*, coll. "Médecine tropicale",
Universités Francophones, Ellipses /Aupelf

Bouju Jacky & Brand Roger (1989), *Analyse socio-anthropologique des trames foncières dans la province du Ganzourgou*, Aménagement des Vallées des Voltas, Projet U.P.1-Zorgo, T.1 & 2, 8 fasc., 12 cartes : 520 p. multigr.
Madeleine Grawitz, *Méthodes des sciences sociales*, Dalloz, Paris, (9e édition), 1993.

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

مسؤول الوحدة: أ. جباس هدى

مسؤول المادة: أ. بحفيظ عبد القادر

6) اسم المادة: كتابة مشروع بحث

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تهدف هذه المادة التعليمية لتحضير الطالب للقيام باختيار موضوع البحث الخاص بذكراه التخرج في السنة الثانية بالأساس وتهدف أيضاً لإعطائه الإمكانيات الضرورية لصياغة مشروع بحث من خلال التأكيد على مختلف المراحل المتعلقة بهذا التمرين.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

معارف أساسية في المنهجية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي

محوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
تدرس المادة في شكل محاضرة

حيث يقدم الأستاذ في المحاضرة، مختلف الخطوات الضرورية لإنجاز مشروع بحث، سواء تعلق الأمر بذكراة أكاديمية أو بحث آخر.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، الخ)

1. جان كوبان: المسح الإثنولوجي الميداني، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الاستراتيجية، العراق، 2007.

2. ريمون كيفي، لوك فان كومبنهود، تعریب يوسف الجباعي، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، 1997.

3. عبود عبد الله العسكري: منهجية البحث في العلوم الإنسانية، دار النمير ، دمشق، سوريا، ط2، 2004.

4. موريس انجرس: *منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية*, دار القصبة، الجزائر، 2006.
5. عفاف أحمد عويس، *المهارت العلمية لإعداد وكتابة البحث العلمي*, جامعة القاهرة، 2000.
6. عبد الرحمن عبيد مصيقير، *الدليل المختصر في كتابة البحث العلمي*, المركز العربي للتغذية، البحرين، 2012.
-

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. بلعيدي مراد
مسؤول المادة: أ. كتفي خيرة

7) اسم المادة: *الجغرافيا البشرية للجزائر*

الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
تعريف الطالب بداخل الجغرافيا البشرية وعلاقة الإنسان بيئته وفروع الجغرافيا البشرية المختلفة، مع ربطها بالجزائر.
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي

محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
مدارس ومداخل الجغرافيا البشرية
- الإنسان وبيئته الطبيعية
- جغرافية السكان
- الهجرة البشرية
- جغرافية العمران ريفي - حضري
- الجغرافيا الزراعية والصناعية
- الجغرافيا الاقتصادية والتنمية

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، الخ)

1. فتحي محمد مصيلحي ، *الجغرافيا البشرية المعاصرة* - دار الإصلاح بالدمام ، 1984.

2. فتحي محمد مصيلحي، الجغرافيا البشرية بين نظرية المعرفة وعلم المنهج الجغرافي ، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة 2004.
3. فتحي محمد مصيلحي ، دراسات في الجغرافيا الاجتماعية مع التطبيق على مصر، دار الماجد للنشر والتوزيع، ، الطبعة الثالثة 1999، م 2006.
4. فتحي محمد مصيلحي ، جغرافية السكان - الإطار النظري وتطبيقات عربية ، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة ، 2007.
5. فتحي محمد مصيلحي، جغرافية الوطن العربي - من منظور جغرافي وتنموي ، مطابع جامعة المنوفية دار الماجد للنشر والتوزيع، 2001، الطبعة الثالثة، 2007 .
6. فتحي أبو عيانة: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1994 م .
7. فتحي أبو عيانة، فتحي أبو راضي: أسس علم الجغرافيا الطبيعية والبشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1999 م.
8. محمد خميس الزوكة: جغرافية المياه، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2001 م
9. محمد خميس الزوكة: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1996 م.
10. أحمد على إسماعيل: الجغرافية العامة، موضوعات مختارة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة 1995 م.
11. جودة حسنين جودة: الجغرافيا الطبيعية والخرائط، منشأة المعارف، الإسكندرية 1993 م.
12. أحمد على إسماعيل : أسس علم السكان وتطبيقاته الجغرافية،طبعة الثامنة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1997 .
13. سعاد الصحن: الجغرافيا العامة، وزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع الجامعات المصرية، القاهرة 1984/1985 .
14. فتحي محمد أبو عيانة: دراسات في الجغرافية البشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2000 .
15. علي علي البناء: جغرافية الموارد الاقتصادية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة 1984 م.
16. محمد السيد غلاب: الجغرافيا العامة الطبيعية والبشرية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 1995 م.
17. محمد محمد الشاذلي، علي علي المرسي: علم البيئة العام والتنوع البيولوجي، سلسلة الفكر العربي لمراجع العلوم الأساسية، رقم 12، دار الفكر العربي، القاهرة 2000 .
18. محمد مدحت جابر: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئية، جامعة المنيا، 2006 .
19. سلسلة عالم المعرفة : المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت
20. الجغرافيا السياسية لعالمنا المعاصر، يونيو 2002، عدد 282 .
21. الجغرافيا الثقافية، يوليو 2005، عدد 31 .

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
مسؤول الوحدة: أ. بلعيدي مراد
مسؤول المادة: أ. كتفي خيرة

(8) اسم المادة: الفكر العربي المعاصر

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على مختلف المفكرين المعاصرين في المجتمعات العربية
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
الإطار التاريخي للفكر العربي المعاصر: التركيز على عصر النهضة _حملة نابليون على مصر_بعثات العربية إلى أوروبا لدراسة دور الترجمة _نشاط حركة المستشرقين_ الاستعمار الغربي للأوطان العربية.
رواد النهضة في الأقطار العربية: محمد علي باشا_الطهطاوي_جمال الدين الأفغاني_محمد عبد الكواكب_رشيد رضا_عبد الحميد ابن باييس_خير الدين التونسي_مالك بن نبي_طرس البستاني_
2 المحور الثاني:

تحديد المفاهيم والمصطلحات: الفكر_الفكر العربي_الفكر الإسلامي_الفكر العربي الإسلامي_التراث_الاصالة_المعاصرة_الثقافة_الشرق_الغرب_التقليد_ التجديد_النهاية_القومية_الصدمة_الحوار_الخطاب.

3_التيارات الفكرية العربية: المفهوم والمسيرة والرواد:
التيار الفكري السلفي.(نصوص وأعلام)
التيار الفكر الماركسي والاشتراكي.(نصوص وأعلام)

التيار الليبرالي.(نصوص وأعلام)
4_رواد الفكر العربي المعاصر وقضاياهم:
4_المفكر الطيب تيزيني:

مشروع رؤية جديدة للفكر العربي المعاصر منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة.

4_المفكر محمد عابد الجابري:
الفكر العربي المعاصر وإشكالية الأصالة والمعاصرة.

4_المفكر محمد أركون:
الفكر العربي المعاصر وإشكالية التراث العربي الإسلامي
المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، إلخ)

1_محمد عابد الجابري: نحن والتراث: قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفى، المركز الثقافى العربى، الدار البيضاء، المغرب، الطبعة 3، (د.ت.)

2_محمد عابد الجابري: نقد العقل العربي، دار الطليعة، بيروت، 1984

- 3_ محمد عابد الجابري: الخطاب العربي المعاصر، المركز الثقافي العربي دار البيضاء المغرب، ودار الطليعة، بيروت، 1982
- 4_ محمد عابد الجابري: تكوين العقل العربي، دار الطليعة، بيروت، 1984
- 5_ محمد أركون: تيارات الفكر الإسلامي، دار الوحدة، بيروت، 1985
- 6_ محمد عماره: نظرة جديدة إلى التراث، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1979
- 7_ حسن حنفي: التراث والتجديد، موقفنا من التراث القديم، المركز العربي للبحث والنشر، القاهرة، 1980
- 8_ البرت حوراني: الفكر العربي في عصر النهضة 1798-1939، دار النهار للنشر، بيروت، ط-3، 1977
- 9_ عبد الله العروي: الأدبيولوجيا العربية المعاصرة، دار الحقيقة، بيروت، 1979
- 10_ رئيف الخوري: الفكر العربي الحديث، دار الكشوف، ط. 2، 1973.
- 11_ طيب تيزيني: مشروع رؤية جديدة للفكر العربي منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة، دار دمشق، 1982
-

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقي
مسؤول الوحدة: أ. بحفيد عبد القادر
مسؤول المادة: أ. بودليو حورية

(9) اسم المادة: لغة أمازيغية 2

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

Maitriser les parlers amazighes

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

I. Introduction à la langue amazighe

1. Aire du la langue amazighe

2. La vie traditionnelle des usagers du la langue amazighe

3. Quelques spécificités (phonético-phonologiques, morphosyntaxiques) du langues amazighes

II. Apprentissage du la langue amazighe

Acquisitions de base. Essentiellement oral, l'apprentissage, qui aura pour support des textes authentiques (extraits de recueils), des enregistrements audio (chanson, flash d'information), reposera sur la lecture et la répétition avec une certaine

focalisation sur la prononciation. Lecture et prononciation Compréhension (en utilisant le vocabulaire et les structures syntaxiques du dialecte d'enseignement) Points de langue (à partir du texte) Etude de champs lexicaux, en rapport avec le thème développé dans le texte Exercices de langue (réutilisation des structures) Exercices d'enrichissement lexical. Etude comparative intra-dialectes pour faire ressortir les éléments de convergence et de divergence.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، إلخ)

6. BASSET A. 1929 : *La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes.* Paris, Leroux.
7. CHAKER S. 1990 : *Imazighenass-a, Bouchène.*
8. GOURLIAU E. 1898 : *Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamacheck.*
9. PENCHOEN Th. 1973 : *Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).*
10. PRASSE K-G, 1972-1974 : *manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague, AcademiskForiag.*

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

مسؤول الوحدة: أ. بحفيظ عبد القادر

مسؤول المادة: أ. بودليو حورية

اسم المادة: لغة أجنبية 2 (10)

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .

- ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة .

المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسيها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ إختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص

السادسي الثالث:

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. جباس هدى

1) اسم المادة: أنثروبولوجيا اللغة

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تحكم الطالب في قراءة وتحليل كيفية تأثير اللغة على الحياة الاجتماعية.

وإكسابه القدرة على الانتقال من النظرية الأكademie وإسقاطها على واقع اللغة في المنطقة المغاربية.

تكوين الخيال الأنثروبولوجي لدى الطالب وتنميته بما يسمح له بتشكيل رؤية استيمولوجية/أنثروبولوجية حول كيف أن اللغة تمثل التواصل، وتشكل الهوية الاجتماعية والمشاركة في مجموعة وتنظم معتقدات وأيديولوجيات ثقافية على نطاق واسع وتنمي التمثيل الثقافي للعالم الطبيعي والاجتماعي.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

التعليم القاعدي في العلوم الاجتماعية + أنثروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

المحور الأول: مفهوم السياق.

-مانوفسكي ومفهوم السياق.

-من السياق إلى الوضعية.

-عادة النظر في السياق (اللغة كتفاعل، اللغة كبناء ديناميكي).

1. مفارقة السياق في الأنثروبولوجيا الاجتماعية.

2. مفهوم تصور من حيث العلاقات.

3. السياقية (Contextualisation) ك فعل اجتماعي.

من وضعية التواصل إلى وضعية النطق.

المحور الثاني: الطرق المختلفة للتواصل.

من التواصل البرقي إلى التواصل الأركسترالي.

1. النماذج التلغرافية.

2. المرور إلى نموذج دائري.

3. النموذج الوظيفي لجاكسون.

4. النموذج الأركسترالي.

-وضعية إثنوغرافيا التواصل.

-طقوس التواصل.

-نظريّة غريز Grize.

- الكفاءة والأداء: مفهومان مركزيان.
1. كفاءة التواصل.
 2. كفاءة أخرى للأداء.
- المحور الثالث: تغير اللغة في المجتمع.
- تغير اللغات.
- علم اللغة الاجتماعي ودراسة اللغة كظاهرة اجتماعية.
- كيف يدرس الباحث اللغوي الأنثروبولوجي اللهجة في المجتمع.
- طريقة اكتساب الطفل للهجة في بيئته خاصة.
- أسباب نشأة اللهجات (اللهجات المحلية، اللهجات الاجتماعية).
- اللغة العالمية والتعدد اللغوي.
- العالمية والفصحي وأزمة الثانية.
- المحور الرابع: الكلمة
- إثنوغرافية للكلمة.
- ثلاثة نماذج لأنثروبولوجيا اللغة:
1. اللغة كدليل على الخبرة.
 2. اللغة كشكل للتنظيم الاجتماعي.
 3. اللغة كنظام للاختلاف.
- الشفاهية والكتابة.
- فن الكلمة (الذاكرة والارتجال).
- المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)
1. ابراهيم أنس، من أسرار اللغة، مكتبة الأنجلو مصرية، 1966.
 2. أحمد رضا العاملی، مولد اللغة، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، 1956.
 3. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي (المفهومات)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1975.
 4. أحمد أبو زيد، عالم الفكر (مجلة دورية)، المجلد الثاني، العدد 01، أبريل 1971، الكويت مقال بعنوان: حضارة اللغة.
 5. أمين الخولي، محاضرات عن مشكلات حياتنا اللغوية، معهد الدراسات العربية العالمية، مؤسسة الثقافة الجامعية، 1958.
 6. أنيس فريحة، محاضرات في اللهجات وأسلوب دراستها، معهد الدراسات العربية العالمية، 1955.
 7. رالف بيلز، هاري هوجر، مقدمة في الأنثروبولوجيا العامة، مترجم، الناشر دار النهضة المصرية للطبع والنشر، 1977.
 8. سامية محمد جابر، الاتصال الجماهيري والإشارات، مترجم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1972، (سلسلة العلم للجميع).
 9. علي عبد الواحد وافي، اللغة والمجتمع، دار أحياء الكتب العربية، مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية، 1951.
 10. GLEASON, H.A. (1969). *Introduction à la linguistique*. Paris, La-rousse, 380 p.
 11. PERROT, J. (1963). *La linguistique*. Paris, P.U.F. (*Que sais-je ?*), 136 p.
 12. La diversité des langues
 13. DAUZAT, A. (1953). *L'Europe linguistique*. Paris, Payot, 239 p.
 14. MEILLET, A. et COHEN, M., (1952). *Les langues du monde*. Paris, CNRS, 811 p.
 15. La phonologie
 16. HOCKETT, C.F., (1958). *A Course in Modern Linguistics*. New York, MacMillan, 621 p.
 17. TROUBETZKOY, N.S., (1949). *Principes de phonologie*. Paris, Klincksieck.
 18. La grammaire

19. CHOMSKY, N., (1970). Le langage et la pensée. Paris, Payot (Petite bibliothèque), 147 p.
20. MARTINET, A., (1967). Éléments de linguistique générale. Paris, Colin, 217 p.
21. La sémantique
22. GUIRAUD, P., (1966). La sémantique. Paris, P.U.F. (Que sais-je ?), 128 p.
23. POTTIER, B., (1964). « Vers une sémantique moderne ». Travaux de Linguistique et de Littérature, Strasbourg, pp. 121-125.
24. Linguistique et anthropologie
25. Houïs, M., (1968). « Langage et culture ». Ethnologie générale, Paris, Encyclopédie de la Pléiade, pp. 1393-1432.
26. SANTERRE, R., éd., (1974). Linguistique et anthropologie. Québec, Département d'anthropologie, Université Laval, 235 p.
27. La dualité signifiant/signifié
28. DE SAUSSURE, F., (1962). Cours de linguistique générale. Paris, Payot, 331 p.
29. MOUNIN, G., (1968). Ferdinand de Saussure. Paris, Seghers, 191 p.
30. Jakobson et le langage des bébés
31. JAKOBSON, R. et HALLÉ, M., (1963). « Phonologie et phonéti-que ». Essais de linguistique générale, Paris, Éditions de Mi-nuit, pp. 103-149.
32. MALSON, L., (1964). Les enfants sauvages mythe et réalité. Paris, 10/18, 247 p.
33. Lévi-Strauss et le structuralisme
34. LÉVI-STRAUSS, C., (1958a). « L'analyse structurale en linguistique et en anthropologie ». Anthropologie structurale, Paris, Plon, pp. 37-62.
35. LÉVI-STRAUSS, C., (1958b). « Linguistique et anthropologie ». Anthropologie structurale. Paris, Plon, pp. 77-91.
36. Sapir et Whorf : la langue détermine la pensée
37. SAPIR, E., (1953). Le langage. Paris, Payot, 222 p.
38. WHORF, B.L., (1969). Linguistique et anthropologie. Paris, Denoël, 221 p.
39. Anthropologie linguistique
40. HYMES, D., éd., (1964). Language in Culture and Society. New York, Harper & Row, 764 p.
41. POTTIER, B., éd., (1970). L'ethnolinguistique. Revue Langages, no 18, 130 p.
42. La langue dans la société : sociolinguistique
43. COHEN, M., (1971). Matériaux pour une sociologie du langage. 2 vol. Paris, François Maspero (Petite collection), 179 et 169 p.
44. FISHMAN, J.A., éd., (1968). Readings in the Sociology of Language. La Haye, Mouton, 808 p.
45. La langue dans la culture : ethnolinguistique
46. CALAME-GRIAULE, G., (1965). Ethnologie et langage. La parole chez les Dogons. Paris, Gallimard, 590 p.
47. ZAHAN, D., (1963). La dialectique du verbe chez les Bambara. Paris, 207 p.
48. Les catégories de la connaissance : ethnosémantique
49. BOUCHARD, S. et MAILHOT, J., (1973). « Structure du lexique : les animaux indiens ». Recherches amérindiennes au Québec, III-1-2, pp. 39-67.
50. TYLER, S.A., éd., (1969). Cognitive Anthropology. New York, Holt, Rinehart & Winston, 521 p.
51. Qu'est-ce que la langue ?
52. DUBOIS, J., (1962). Le vocabulaire politique et social en France de 1869 à 1872. Paris, Larousse.
53. SCHAFF, A., (1967). « Langage et réalité ». Problèmes du langage, Paris, Gallimard, pp. 153-175.

54. Duranti, Alessandro. ed. 2004. Companion to Linguistic Anthropology [archive]. Malden, MA: Blackwell.
55. Society for Linguistic Anthropology. n.d. About the Society for Linguistic Anthropology. [archive] Accessed 7 July 2010.
56. Duranti, Alessandro, 2003, Language as Culture in U.S. Anthropology: Three Paradigms. *Current Anthropology* 44(3):323-348.
57. Hoijer, Harry. 1954. "The Sapir-Whorf hypothesis", in Language in culture: Conference on the interrelations of language and other aspects of culture. Edited by H. Hoijer, p. 92–105. Chicago: University of Chicago Press.
58. Hill, Jane, and Bruce Mannheim. 1992. "Language and Worldview." Annual Reviews in Anthropology 21:381-406.
59. (en) Jürgen Trabant, *Weltansichten: Wilhelm von Humboldt's Sprachprojekt*, Verlag C. H. Beck, 2012
60. (en) James W. Underhill, *Humboldt, Language and Worldview*, Edinburgh University Press, 2009
61. Verbal Art as Performance. [archive] *American Anthropologist* 1977:290-311.
62. Hymes, Dell. 1981 [1975] Breakthrough into Performance. In *In Vain I Tried to Tell You: Essays in Native American Ethnopoetics*. D. Hymes, ed. p. 79-141. Philadelphia: University of PennsylvaniaPress.
63. 1992. *Language Shift and Cultural Reproduction: Socialization, Self and Syncretism in a Papua New Guinea Village*. Cambridge: Cambridge University Press.
64. Silverstein, Michael. 1976. Shifters, Linguistic Categories, and Cultural Description. In *Meaning in Anthropology*. K. Basso and H.A. Selby, eds, p. 11-56. Albuquerque: School of American Research, University of New Mexico Press.
65. Kulick, Don, and Charles H. Klein. 2003. Scandalous Acts: The Politics of Shame among Brazilian Travesti Prostitutes. In *Recognition Struggles and Social Movements: Contested Identities, Agency and Power*. B. Hobson, ed. p. 215-238. Cambridge: Cambridge UniversityPress.
66. Ochs, Elinor. 1988. *Culture and language development: Language acquisition and language socialization in a Samoan village*. Cambridge: Cambridge University Press.
67. Ochs, Elinor, and Bambi Schieffelin. 1984. *Language Acquisition and Socialization: Three Developmental Stories and Their Implications*. In *Culture Theory: Essays on Mind, Self, and Emotion*. R. Shweder and R.A. LeVine, eds. p. 276-320. New York: Cambridge University.
68. Ochs, Elinor, and Carolyn Taylor. 2001. The "Father Knows Best" Dynamic in Dinnertime Narratives. In *Linguistic Anthropology: A Reader*. A. Duranti, ed. p. 431-449. Oxford. Malden, MA: Blackwell.
69. Schieffelin, Bambi B. 1990. *The Give and Take of Everyday Life Language Socialization of Kaluli Children*. Cambridge: Cambridge UniversityPress.

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. جباس هدى

2) اسم المادة: أعلام الأنثروبولوجيا في الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

-- يهدف هذا المقياس الى اكتشاف الانثربولوجيين الجزائريين واعمالهم من طرف الطالب وذلك من اجل تثمين هذه الاعمال واسهام الطالب في عملية التراكم العلمي الانثربولوجي حول المجتمع الجزائري

-- من جهة اخرى يهدف هذا المقياس الى توصيل فكرة الالتحاق بالمستوى العالمي في المعرفة العلمية انطلاقا من التحكم في المستوى المحلي لهذه المعرفة العلمية المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب).

محفوظ بنون.

محمد أركون.

جمال غريد.

مالك شبل.

عدي الهاوري.

أحمد بن نعوم.

عبد الرحمن موساوي.

مريم بوزيد سبابو.

-- MAMMERI Mouloud, Algérie: une expérience de recherche anthropologique, in Jean Guiart (s/d), Etudier sa propre culture, Expériences de terrains et méthodes, Ed. L'Harmattan, Paris, 2009.

-- BENNOUNE Mahfoud, Esquisse d'une anthropologie de l'Algérie politique, Ed. Marinoor, Alger, 1999.

-- BENNOUNE Mahfoud, Education, Culture et Développement en Algérie, Ed. ENAG, Alger, 2000.

-- MAROUF Nadir, Les fondements anthropologiques de la norme maghrébine, Ed. L'Harmattan, Paris, 2005.

-- MOUSSAOUI aBDERRAHMANE, Espace et sacré au Sahara: Ksour et oasis de sud-ouest algérien, Ed. CNRS Anthropologie, Paris, 2002.

-- DIONIGI Albera et TOZY Mohamed, La méditerranée des anthropologues, Fractures, Filiations, Contiguïtés, Ed. Maisonneuve & Larose MMSH, Paris, 2005.

-- MAROUF Nadir et ADEL Faouzi & Khedidja (s/d), Quel avenir pour l'anthropologie en Algérie Actes du colloque de Timimoun les 22, 23 et 24 novembre 1999, Ed. CRASC, Oran, 2002.

-- LAKJAA Abdelkader, Les périphéries oranaises: urbanité en émergence et refondation du lien social, Les cahiers d'EMAM, No 18, Etudes sur le Monde arabe et la Méditerranée, Urbanité et citadinité dans les grandes villes du Maghreb, EMAM, Citères UMR 6173, Université de Tours, Equipe Monde arabe et Méditerranée, 2009.

El Akbia, un siècle d'histoire algérienne. OPU 1986.

La liste des travaux de Mahfoud Bennoune

The building of contemporary Algeria: 1830, 1987.

Cambridge University Press 1988. Traduit en français par moi même en 2003/2004. A paraître.

Essai: From State Socialism to Market Economy : The growth and decline of the Algerian middle classes, Entrepreneurial elites and the bourgeoisie. (non publié).

Essai: déconstruire le système: L'Etat et les forces sociales en Algérie. (non publié).

Democracy and fundamentalism in Algeria, a diachro -synchronic analysis 1992, non publié.

L'an 2000 du tiers monde. OPU 1985.

Le hasard et l'histoire: entretiens avec Belaïd Abdesselam (avec Ali El Kenz) ENAG 1990.

L'Origine des espèces (en arabe).

L'Amérique: de l'Etat Providence au pouvoir néo libéral: de Roosevelt à Reagan (1992).

L'Algérie et la modernité. Ouvrage collectif avec Ali EL Kenz et d'autres.

Etudes publiées dans la presse :.

Ebauche d'une histoire sociale du triangle de la mort.

La Mitidja et ses environs de 1830 à aujourd'hui.

Les zones franches.

Esquisse d'une anthropologie de l'Algérie politique. Marinoor 1998.

Les Algériennes victimes d'une société néopatriarchale. Marinoor, 1ere édition, mars 1999.

Education, Culture et développement (2 tomes) ENAG /Marinoor2000.

L'Algérie médiévale à partir de 1212 (à paraître).

La science arabe (manuscrit) Mahfoud a également sillonné l'Algérie et fait un film avec une équipe de la BBC sur l'industrialisation en Algérie intitulé « Building a nation ». Il a été co-fondateur de la revue Middle East Report (MERIP).

La liste des travaux de MOUSSAOUI Abderrahmane

Espace et sacré au Sahara algérien. Ksours et oasis du Sud-ouest algérien, Paris, CNRS, 2002, 296 p.

A. Moussaoui F. Pizzorni (s/d), Parlez-moi d'Alger : Marseille-Alger au miroir des mémoires, Paris, RMN, 2003, 183p.

La violence en Algérie. Les lois du chaos, Actes Sud, novembre 2006, 448 p.

A. Moussaoui F. Adelkhah (s/d) Les mosquées, espaces, institutions, pratiques, REMMM, n° 125. Système hydraulique traditionnels dans le Gourara et le Touat, édition AREA-ED/barzakh, 2011, 62 pp.

Articles scientifiques

"Le Maghreb central économie et société au XVII ème s.", Peuples méditerranéens, 47, 1989, pp. 67-87

"La mosquée au péril de la commune", Peuples méditerranéens, 52-53, 1990, pp. 81-89

"Le fiqh vocabulaire du droit et syntaxe de l'histoire" in A. Sebti (s/d), Histoire et linguistique. Textes et niveaux d'interprétation, Rabat; Publications de la faculté des lettres et des sciences humaines 1992, pp. 7-16

"De la violence au Djihâd", Annales HSS, novembre décembre 1994, N°6, pp. 1315-1333.

"La notion d'intérêt général en Algérie. Notes et éléments de réflexions", in Sophia MAPPA (s/d), Essai historique sur l'intérêt général, Europe, Islam, Afrique coloniale, Paris, Karthala, 1997, pp. 129-142.

La guerre du Golfe; Guerre symbolique et hallucinations collectives". in Hannah Davis Taïeb & al, Espaces publics et paroles publiques au Maghreb et au Machrek, Paris, CNRS/L'harmattan, 1997 pp. 169-185.

"La question du lien social en Algérie", in Sophia MAPPA (s/d) Développement social et intérêt général, Paris, Karthala, 1999, pp. 255-278.

"B. Bûziyân, le saint patron des caravanes", Islam et sociétés au Sud du Sahara, novembre 1997, n° 11, pp. 109-128.

"La société civile en Algérie entre le politique et le religieux" Confluences Algérie, Automne 1997, n° 1, pp. 13-21.

"La violence en Algérie. Des crimes et des châtiments", Cahiers d'études Africaines, 1998, n° 150-152, pp.245-269.

"La mosquée en Algérie. Religion, politique et ordres urbains" in Jocelyne DAKHLIA (s/d), Urbanité arabe. Hommage à Bernard Lepetit, Paris, Sindbad, 1998, pp. 257-295.

"Sîdî Brâhîm, un shaykh entre la foi et la bannière" Naqd, Printemps 1998, n° 11, pp. 119-134.

Entrée "Twât" Encyclopédie de l'Islam, t. X, pp 818-820.

"De la violence collective : une espérance apocalyptique", in A. Henia (s/d), Villes et territoires au Maghreb. Modes d'articulation et formes de représentation, Tunis, Cahiers de l' IRMC, 2000, pp 43&142.

"Pouvoir et société civile en Algérie. Entre le politique et le religieux", in Mostafa KHAROUFI (s/d), Gouvernance et sociétés civiles. Les mutations urbaines au Maghreb, pp. 81-98, Maroc, Afrique Orient, 2000.

"Algérie, la guerre rejouée", La Pensée de Midi, Hiver 2000, n° 3, pp.28-37.

"Du danger et du terrain en Algérie", Ethnologie française, janvier 2001, XXXI, 2001, 1, pp.51-59.

"La concorde civile en Algérie. Entre mémoire et Histoire", in Ahmed Mahiou et Jean-Robert-Henry (s/d) Où va l'Algérie, Karthala-Iremam, 2001, pp. 71-92.

"Du public et du privé. La notion d'intérêt général en Algérie ", in M. Kerrou, Public, privé en islam. Espaces, autorités et libertés, Paris: Editions Maisonneuve & Larose, Collection Connaissance du Maghreb, publié par l'IRMC, juin 2002, pp. 247-265.

"Pertes et fracas. Une décennie algérienne meurtrière ", Naqd, n° 18 Automne/hiver 2003, pp.133-142.

"Les shuyûkh-s de la zawiya de Kenadsa. Une élite (traditionnelle) face à l'entreprise coloniale", in Noureddine SRAÏEB, Anciennes et nouvelles élites du Maghreb, Inas.Cérès.Edisud, 2003, pp. 65-79.

"La politique de l'injure. Une décennie meurtrière en Algérie.", REMMM, 103-104, pp165-170.

"Entre langue administrante et désignations ordinaires : nommer et catégoriser les lieux urbains en Algérie", in Paul Wald et François Leimdorfer, Parler en ville, parler de la ville. Essais sur les registres urbains, Paris, Editions UNESCO/MSH, 2004 pp. 77-89.

"Da una guerra all'altra. La memoria violenta dell'algéria", in Alessandro Triulzi (s.d), Dopo la violenza. Costruzioni di memoria nel mondo contemporaneo., Italia, l'ancora, 2005, pp 197-205.

"L'anthropologie en algérie. Le poids du passé", Prologues. Revue maghrébine du livre,, n° 32, Hiver 2005, pp.96-101.

"The sounds of religion: a mawlid of Kenadsa" in Luisa Del Giudice and Nancy van Deusen (ed), Performing Ecstasies: Music, Dance, and Ritual in the Mediterranean., Ottawa, Canada, The Institute of Medieval Music, 2005, pp 73-80.

"La pratique de l'anthropologie en Algérie", in D. Albera et M. Tozy (s/d) La Méditerranée des anthropologues. Fractures, filiations, contiguïtés, Maisonneuve & Larose, MMSH, 2005, pp.269-295.

"Algérie, la réconciliation entre espoirs et malentendus", in Politique étrangère, 2 :2007, pp. 339-350.

"Al-Qaida au Maghreb islamique : 2007, une année charnière" in Senén Florensa-Josep Ribera Med 2008, L'année 2007, dans l'espace euro-méditerranéen, IEMed. Fondation CIDOB, 473 p.

"La réconciliation nationale en Algérie. Une restauration de l'ordre sans reconnaissance", in J.P. Payet & A. Battegay (éds.), La reconnaissance à l'épreuve. Explorations socio anthropologiques, Presses universitaires du Septentrion, 2008 pp.259-268.

La mosquée en Algérie. Figures nouvelles et pratiques reconstituées, in REMMM, n° 125, juillet 2009pp. 232-25.

Alliances bénies en Algérie : nouveaux liens maritaux en islam in L'Année du Maghreb, édition 2009, CNRS ÉDITIONS, pp77-96.

"Algérie : la mémoire du viol ou l'impossible oubli", in Maryline Crivello & al (s/d) Les échelles de la mémoire, Actes Sud / Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Pce, 2010, pp323-348.

"asima", in Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin(s/d), L'aventure des mots de la ville, éd. Robert Laffont, 2010, 1490 pages, pp.45-49.

Mes deux mères, in Nos mères, Méditerranéennes, 15, Printemps 2011, pp. 119-126.

"El agua en el Sáhara, técnicas ancestrales y nuevas necesidades (Argelia)", in Habib Ayeb (s/d), El agua en el mundo árabe: percepciones globales y realidades locales, Madrid: Casa Árabe, 2011, 289p., pp 237-257.

"Observation en anthropologie : immersion et distance", in Contraste, Revue de l'ANECAESO, 1er semestre 2012, pp29-46, n° 36.

"Rire en situation de violence. L'Algérie des années 1990" in Terrain, 2013/2 61, pp. 122-133.

La liste des travaux de Malek Chebel

Le corps en Islam, Éd. PUF, coll. Quadrige 2e éd. 1999, 3e éd. 2004.

La formation de l'identité politique, Éd. PUF, Éd. Payot 2e éd. 1997.

L'Esprit de sérail, mythes et pratiques sexuelles au Maghreb, Lieu commun, Éd. Payot 2e éd. 1997.

L'imaginaire arabo-musulman, Éd. PUF, 2e éd. coll. Quadrige 2002.

Psychanalyse des Mille et Une Nuits, Éd. Payot, 2e éd. 2002.

Les symboles de l'Islam, album, Éd. Assouline, 2e éd. 1999.

La liste des travaux ADDI Lahouari

ADDI Lahouari, Deux anthropologues au Maghreb : Ernest Gellner et Clifford Geertz, Paris,

Éditions des archives contemporaines, 2013, 288 p.

2012

ADDI Lahouari, « Sociologie du savoir sur Autrui : contribution au débat sur les études postcoloniales », *Mouvements*, 2012, n° 72, p. 54-67.

ADDI Lahouari, « Sociologie politique d'un populisme autoritaire », *Confluences Méditerranée*, 2012, n° 81, p. 27-40.

ADDI Lahouari, Algérie, chroniques d'une expérience postcoloniale de modernisation

[Recueil], Alger, Barzakh, 2012, 336 p.

2011

ADDI Lahouari, « Le régime algérien après les révoltes arabes », *Mouvements*, 2011, n° 66, p. 89-97.

ADDI Lahouari, « Les obstacles à la formation de la société civile en Algérie », in Anna BOZZO

et Pierre-Jean LUIZARD (dir.), *Les sociétés civiles dans le monde musulman*, Paris, la

Découverte, 2011, p. 369-384.

2010

ADDI Lahouari, « Clifford Geertz, anthropologue critique du positivisme », in Lahouari ADDI

et Lionel OBADIA (dir.), *Clifford Geertz, interprétation et culture*, Paris, Editions des archives

contemporaines, 2010, p. 15-31.

ADDI Lahouari, « Algeria », in Ellen LUST (dir.), *The Middle East*, ?, CQ Press [12th Edition],

2010, p. 371-386.

ADDI Lahouari et OBADIA Lionel (dir.), *Clifford Geertz, interprétation et culture*, Paris, Editions

des archives contemporaines, 2010, 187 p.

ADDI Lahouari, « Islam re-observed: sanctity, salafism and islamism », in Susan SLYOMOVICS (dir.), *Clifford Geertz in Morocco*, London, Routledge, 2010, p. 14-28.

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص
مسؤول المادة: أ. جباس هدى

(3) اسم المادة: الثقافة والشخصية

الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

الوقوف على العلاقة بين مفهومي الشخصية والثقافة من خلال نظريات التنشئة والتغير الاجتماعي.
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

- محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
 - مفهوم الثقافة و الشخصية.
 - الثقافة و المرجعيات الفكرية.
 - المناطق الابديومعرفية للثقافة الجزائرية.
 - الثقافة و الشخصية الجزائرية.
 - السمات العامة للشخصية الجزائرية.
 - الثقافة و السلوك الجزائري.
 - الثقافة و القيم في المجتمع الجزائري.
 - الشخصية الجزائري و التحول الثقافي.
 - صورة الزعيم في المخيال الاجتماعي .

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، الخ)

ابيلكشللي - الهوية - تعریب علي اسعد دار وسيم .

ريتشارد لازاروس - الشخصية - ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر .

1. G.Allport: structure et developement de la personalite, Tr.Fr., Delachaux -Niesite, Paris, 1970.
2. J.stotzel: La psychologie sociale, Flammarion , Paris 1963.
3. P.Tap : L'Identite individuelle et personalisation , Privat, Paris, 1980.
- 4- Jean-Claud Filloux : La personnalité, P.U.F., Onzième corrigée , Paris, Que sais-je , NO 756. Paris. 1986,P.58

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. جباس هدى

4) اسم المادة: الممارسات الفنية في الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

ترصد المادة: مساعدة الطالب على التعرف على تاريخ الممارسات الفنية في الجزائر، أنواعها وأبرز شخصياتها ومن ثم تدريبه على قرائتها انثروبولوجيا من خلال تقصي العلاقة بينها وبين التحولات التي شهدتها الجزائر من جهة ومدى قدرتها على ترجمة المعيش اليومي من جهة أخرى.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محفوظ المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مدخل عام: الممارسات الفنية في الجزائر: نشأتها، أنواعها وتطورها

- ممارسات فنية تشكيلية: الأنواع وأبرز المشاهير

- ممارسات فنية تعبرية

- ممارسات فنية أدائية الأنواع وأبرز المشاهير

- ممارسات فنية تطبيقية الأنواع وأبرز المشاهير

- ممارسات فنية غير مرئية الأنواع وأبرز المشاهير

- فنانون محليون

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)

Bettina, monographie, 1983, coécrit avec Hans Karl Pesch, critique allemand, RFA,

Poèmes bleus, poésie, 1984, éd. ENAL,

Hachemi Ameur, monographie sur le miniaturiste et enlumineur algérien, 2001, ed La Peyronie.

Mansour Abrous, Les artistes algériens, Dictionnaire bibliographique, 1917-1999, Alger, Casbah Éditions, 2002.

Achour Cheurfi, Mémoire algérienne, Dictionnaire bibliographique, Alger, Dahleb, 1996,

Cheurfi, Écrivains algériens, Dictionnaire bibliographie, Alger, Casbah éditions, 2003,

415 p. (ISBN 9961643984) [lire en ligne [archive]]

Signes et désert : Baya, Larbi, Silem, Koraichi, Martinez, Mesli, (préfaces de Silem, Ali Elhadj-Tahar, Christiane Achour, Rachid Boudjedra, Malika Bouabdellah, Michel-Georges Bernard, Arezki Metref et Françoise Liassine), Ipso, Bruxelles, 1989.

Achour Cheurfi, Le livre des peintres algériens, Dictionnaire bibliographique, Alger, ANEP, 2004, Ali El Hadj Tahar a publié deux ouvrages, Les Fondateurs, Abstraction et avant-garde qui font partie d'une série intitulée "La Peinture algérienne"

André Schaeffner, Musique savante, populaire, nationale (1942), Gradhiva, n°6, été 1989

Mélanges africains et orientaux, Paris, Ernest Leroux, 1925, p.29.

Sur les chants corporatifs et de circonstances voir les exemples donnés par Yellès-Chaouche Mourad dans, Le Hawfi. Poésie féminine et tradition orale au Maghreb, Alger, OPU, 1990, p.152-156

l'anthologie éditée par Ahmed Amine Dellaï, Chansons de la Casbah, Alger, ENAG, 2002

[6] Mehenna Mahfoufi, Chants kabyles de la guerre d'indépendance. Algérie 1954-1962, Paris, Editions Séguier, 2002.

Ahmed Amine Dellaï, Paroles graves et paroles légères. Chants bédouins de l'Oranie, Alger, ENAG, 2003

Alger et ses peintres (1830-1960) Marion Vidal-Bué

Les peintres de l'autre rive - Alger 1830-1930

Les artistes de l'Algérie. Élisabeth Cazenave

L'Algérie des peintres .Marion Vidal-Bué,

L'Algérie et les peintres orientalistes de Victor Barrucand

Paul-Élie Dubois, peintre du Hoggar .Elisabeth Cazenave

Les Deux vies d'Étienne Dinet François Pouillon

De Delacroix à Renoir : les peintres en Algérie . Collectif

Eléments de bibliographie sur la musique en Algérie (1ère partie) Hadj MILIANI*

<https://www.crasc.dz/cahiers/pdfs/turath-12-bibliocahiers1-fr.pdf>

منمنمات محمد راسم الجزائري" ، عبد الرحمن جعفر الكاني، الصادر عن منشورات "الإبريز

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. محمد زيان

(5) اسم المادة: إثنوبيولوجيا

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

اكتساب المعرف المنهجية للإثنوبيولوجيا.

المعرف المسبق المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان

كتابي + مراقبة مستمرة

محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مدخل عام

GARFINKEL

1- من هو غارفينكل

2- الظاهرة عند شوتز PHENOMENOLOGIE

- CICOUREL
- 3- مساهمة سيكورال
- 4- غياب القطيعة الإبستيمولوجية
- 5- الفاعل الاجتماعي
- 5- النزعة الموضوعية OBJECTIVISME
- 5- النزعة الذاتية SUBJECTIVISME
- 6- الإثنوميتودولوجيا والاتجاه الوجودي؟
- 7- الممارسة والإنجاز
- 8- الفهرسة INDEXICALITE
- 9- مفهوم العضو
- 10- تطور الإثنوميتودولوجيا
- 11- محاكمة الإثنوميتودولوجيا
- 12- مناقشات
- 13- رد زيمerman ZIMMERMAN
- 14- رد ميهان MEHAN
- المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، الخ)
1. زينب شاهين، الإثنوميثودولوجيا: رؤية جديدة لدراسة المجتمع، مركز التنمية البشرية و المعلومات، 1987.
 2. عبد الله محمد عبد الرحمن، النظرية في علم الاجتماع (النظرية السوسيولوجية المعاصرة)، ج2، دار المعرفة الجامعية، بيروت.
 3. طلعت ابراهيم لطفي و كمال عبد الحميد الزيات، النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، دار غريب، القاهرة.
 4. السيد عبد العاطي و اخرون، نظرية علم الاجتماع، الاتجاهات الحديثة والعاصفة ، دار المعرفة الجامعية، بيروت.
 5. علي عبد الرزاق حلبي، إتجاهات أساسية في نظرية علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.
 6. محمد أحمد سومي و اخرون، نظرية علم الاجتماع، الاتجاهات الحديثة والعاصفة، دار المعرفة الجامعية، بيروت.
 7. Michel de Fornel, Ruwen Ogien, Louis Quéré, L'ethnométhodologie Une sociologie radicale, Éditeur : La Découverte, Année : 2001
 8. Bourdieu Pierre (1980), Le sens pratique, Paris, Minuit.
 9. Bourdieu Pierre, Passeron Jean-Claude & Jean-Claude Chamboredon (1970), Le métier de sociologue, Paris, Mouton.
 10. Garfinkel Harold (2007), Recherches en ethnométhodologie, édité et introduit par Michel Barthélémy & Louis Quéré, Paris, PUF [1967].
 11. De Fornel Michel, Ogien Albert & Louis Quéré (2002), L'ethnométhodologie : une sociologie radicale, Paris, La Découverte.
 12. HERITAGE J., Garfinkel and Ethnomethodology, Polity Press, Cambridge, 1984.

13. LIVINGSTON E., *The Ethnomethodological Foundations of Mathematics*, Routledge and Kegan Paul, Londres, 1986.
14. MAYNARD D., *Gestalt Theory and Ethnomethodology*, 1995, Ms.
15. MAYNARD D. et CLAYMAN S. E., « The diversity of ethnomethodology », *Annual Review of Sociology*, 17, 1991

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

مسؤول الوحدة: أ. الربيع جصاص

مسؤول المادة: أ. محمد زيان

(6) اسم المادة: تربص ميداني

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

تكوين الطالب على تقنيات ومنهجية اللووج إلى البحث الميداني
المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ
مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
ينظم التربص بشكل جماعي وتحت إشراف الأستاذ المكون المسؤول على المادة

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

مسئول الوحدة: أ. خديجة عادل

مسئول المادة: أ. عبد الحفيظ بولزرق

7) اسم المادة: تاريخ الحضارات

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

استكشاف أهم المحطات الحضارية في العالم من خلال تعاقب الحضارات المعرف المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ

امتحان كتابي

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مفهوم الحضارة.
- الحضارات المتعاقبة ومعالمها.
- الحضارة المصرية.
- حضارة بلاد الرافدين.
- الحضارة الاغريقية.
- الحضارة الرومانية.
- الحضارة المغاربية القديمة .

المراجع: (كتب، ومطبوعات، موقع انترنت، الخ)

1. بدر نبيل ملحم: تاريخ الحضارات القديمة
2. الشيخ حسين : دراسات في تاريخ الحضارات القديمة . ج 1+ ج 2
3. طقوس محمد سهيل : موسوعة الحضارات القديمة
4. محمود شاكر : موسوعة الحضارات القديمة والحديثة وتاريخ الاسم
5. جلال أحمد أبو بكر : دراسات في الحضارة المصرية القد
6. نور جلال : ملامح من فيض الحضارة في العصور المصرية القديمة
7. زيدون محمد محسن : حضارة العرب قبل الإسلام
8. حسيب الياس حديد : دراسات في حضارة بلاد الرافدين
9. محمد الصغير غانم : المملكة النوميدية والحضارة البونية
- 10.شاكر الحاج خلف : الحضارة التي سبقت حضارة الاغريق والرومان
- 11.عبد المالك عبد المجيد : الانسان والحضارة
- 12.محمد يونس هاشم : حضارة مصر ونهضتها

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

مسؤول الوحدة: أ. خديجة عادل

مسؤول المادة: عبد الحفيظ بولزرق

(8) اسم المادة: المقاولاتية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

--مقاييس المقاولاتية هو يهدف إلى إتيان الطالب بتفكير في الطريقة أين يكون هو في وجوب تأسيس مشروع حياة خاص به

-- هو يكون لتعريف الطالب مع الفلسفة والتنظيم النسبي للمقاولاتية وفي هذا يجب ما عليه أن يعمله في الاضطلاع على مفهوم الخطر والإبداع .

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

-- مفهوم المقاولاتية غير منفصل مع ذلك التقدم وإمكانيات الشغل والتقدم في الكفاءات الفردية لديهم ولديهن والتي يتولونها.

--المقاولاتية ليست هي فقط ممارسة براغمانية مبنية على المصلحة ولكن تكون أكثر فأكثر هي اليوم ميدان يدرس في الجامعات.

-- المقاولون هم في الأساس هم رواد في الأوقات المعاصرة.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)

LEGER-JARNIOU, Le Grand Livre de l'Entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2013.

JANSSEN Frank, (s/d), Préface de Pierre-André Julien, Entreprendre, Ed. De Boek,

MESSEGHEM Karim et SAMMUT Sylvie, L'entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2011.

السادسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
مسؤول الوحدة: أ. سليم بوسقبعة
مسؤول المادة: أ. حورية بودليو

9) اسم المادة: لغة أمازيغية 3

الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

Au terme de ce deuxième semestre, l'étudiant doit être en mesure de parler et d'écrire couramment le dialecte.

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

Spécificités phonétoco-phonologiques :

Traitemennt des palatales (occlusives/spirantes) [g] et [k] et de la bilabiale [b]

Traitemennt de la dentale non-pharyngalisée sourde tendue [T]

Traitemennt de la dentale non-prayngalisée sourde spirante [t]

Spécificités morphosyntaxiques :

Le nom et la voyelle initiale La négation Le système verbal Les fonctionnels Etude comparative avec d'autres dialectes pour faire ressortir les éléments de convergence et de divergence.

المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع إنترنت، إلخ)

BASSET A. 1929 : La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes.

Paris, Leroux.

CHAKER S. 1990 : Imazighenass-a, Bouchène.

GOURLIAU E. 1898 : Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamacheck.

PENCHOEN Th. 1973 : Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).

PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague,

السادسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

مسؤول الوحدة: أ. سليم بوسقيعة

مسؤول المادة: أ. حورية بودليو

(10) اسم المادة: لغة أجنبية 3

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .
ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة .

المعرف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب منمواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسيها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسي)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... الخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محظى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ اختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص

IV. العقود/الاتفاقيات

نعم

لا

(إذا كانت نعم، تُرفق الاتفاقيات والعقود بالملف الورقي لتكوين)

**نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى)
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية)**

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج للماستر بعنوان:

تعلن الجامعة (أو المركز الجامعي).
عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن
الماستر المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل الماستر.

وفي هذا الإطار ، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

- إبداء الرأي أثناء تصميم وتحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض،
- المشاركة في لجان المناقشة،
- المساهمة في تبادل الإمكانيات البشرية والمادية

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

**نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)**

الموضوع: الموافقة على مشروع بعث تكوين للماستر بعنوان:

المقدم من:

تعلن مؤسسة عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور أعلاه بصفتها المستخدم المحتمل لمنتج هذا التكوين

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم وتحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقىات لهذا الغرض،
- المشاركة في لجان المناقشة.
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المتربصين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسيير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات والتي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها إن على المستوى المادي والمستوى البشري
يعين السيد(ة) منسقا خارجيا لهذا المشروع.

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة: