

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE MOULOD MAMMERI TIZI-OUZOU**

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER

ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département
UNIVERSITE MOULOD MAMMERI de TIZI-OUZOU	FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES	FRANÇAIS

Domaine : LETTRES ET LANGUES ETRANGERES

Filière : LANGUE FRANÇAISE

Spécialité : SCIENCES DU LANGAGE

Année universitaire : 2016-2017

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواصفة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

المؤسسة	الكلية/المعهد	القسم
جامعة مولود معمري تيزي وزو	كلية الآداب و	فرنسية

الميدان : آداب و لغات أجنبية

الشعبة : اللغة الفرنسية

التخصص : علوم اللغة

السنة الجامعية: 2016-2017

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	-----
1 - Localisation de la formation	-----
2 - Partenaires de la formation	-----
3 - Contexte et objectifs de la formation	-----
A - Conditions d'accès	-----
B - Objectifs de la formation	-----
C - Profils et compétences visées	-----
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	-----
E - Passerelles vers les autres spécialités	-----
F - Indicateurs de suivi de la formation	-----
G - Capacités d'encadrement	-----
4 - Moyens humains disponibles	-----
A - Enseignants intervenant dans la spécialité	-----
B - Encadrement Externe	-----
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles	-----
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	-----
B- Terrains de stage et formations en entreprise	-----
C - Laboratoires de recherche de soutien au master	-----
D - Projets de recherche de soutien au master	-----
E - Espaces de travaux personnels et TIC	-----
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignement	-----
1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----
5- Récapitulatif global de la formation	-----
III - Programme détaillé par matière	-----
IV – Accords / conventions	-----

I – Fiche d'identité du Master
(Tous les champs doivent être obligatoirement remplis)

1 - Localisation de la formation :

Faculté (ou Institut) : FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

Département : FRANÇAIS

2- Partenaires de la formation *:

- autres établissements universitaires :

- entreprises et autres partenaires socio économiques :

- Partenaires internationaux :

* = Présenter les conventions en annexe de la formation

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès (*indiquer les spécialités de licence qui peuvent donner accès au Master*)

Conformément à la circulaire n° 6 du 11 octobre 2010 relative à l'inscription aux études de master, cette offre de formation est ouverte :

- aux détenteurs d'une licence LMD à 180 crédits, spécialité *sciences du langage* ou d'un diplôme reconnu équivalent ;
- aux titulaires d'une licence de français système classique cycle long.

B - Objectifs de la formation (*compétences visées, connaissances pédagogiques acquises à l'issue de la formation- maximum 20 lignes*)

Le premier objectif de ce master est d'inscrire les apprenants dans le dialogue et l'enrichissement interdisciplinaire qui relie les sciences du langage pour, ensuite, les initier à la pensée complexe.

Le deuxième objectif vise à l'acquisition de la « vraie » compétence, celle du refus de l'enfermement disciplinaire et des replis sur les territoires disciplinaires qui permettent l'avènement de la pensée interdisciplinaire. Les étudiants pourront ainsi constater la perte de la pensée du 50% du langage dont parle si joliment Henri Meschonnic et œuvrer à la mise en dialogue des différents terrains et théories des sciences du langage.

Le troisième objectif de cette formation est de montrer que la catégorisation générique n'est pas une vérité absolue. On doit démontrer, dans ce sens, que la notion de catégorie, d'une manière générale, ou la notion de genre relève d'abord et avant tout d'un choix idéologique. Et, en lieu et place de cette notion contestée et contestable, nous allons travailler à la ré-introduction des notions plus réalistes de « dynamique générique » et d'intergénéricité.

Redéfinir les disciplines et les domaines académiques est l'une des questions-problématiques de ce master ; question-problématique non pas de la simple juxtaposition des disciplines ni de la transdisciplinarité mais simplement de l'interdisciplinarité ; question-problématique des plus actuelles qui constitue le centre qui attire ce projet de master et lui donne sa cohérence.

C – Profils et compétences métiers visés *(en matière d'insertion professionnelle - maximum 20 lignes) :*

Le profil visé est la formation de chercheurs en sciences du langage inscrits dans la complexité et l'interdisciplinarité. Nous voudrions, ainsi et à la suite de J.M. Adam, inscrire ce master dans l'enjeu de l'interdisciplinarité en rapport avec les notions nodales de « texte », « discours » et « sens ».

Dans ce sens, nous nous inscrivons également dans la conception de Pierre V. Zima qui considère que ces notions s'inscrivent dans une dynamique de l'altérité et où la dimension idéologique est très présente.

Du rapprochement de ces notions, auxquelles nous pouvons adjoindre celle d'altérité, des sens seront proposés qui contribueront à l'élargissement de l'horizon et de la vision de l'étudiant.

Ce sera, pour lui, le moment de réinterroger ces notions dans une mise en tension générée par leur écart à l'aune de théories diverses et de positionnement discursifs diversifiés. L'approche du texte se fera notamment au travers du paradigme de la complexité et de l'interdisciplinarité impliquant intersubjectivité, interdiscursivité, interculturalité, etc.

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité des diplômés

- Formation à la recherche dans la discipline en vue de préparer un doctorat et rejoindre l'université en qualité d'enseignant-chercheur.
- Rejoindre les établissements de l'éducation nationale depuis le cycle primaire.
- Rejoindre les métiers de l'édition.
- Rejoindre les métiers du journalisme et de la presse, d'une manière générale.

E – Passerelles vers d'autres spécialités

- Master en linguistique appliquée
- Master en didactique
- Master en traduction.

F – Indicateurs de suivi de la formation

Livre de bord de l'étudiant.

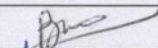
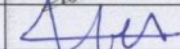
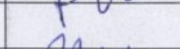
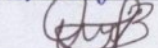
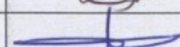
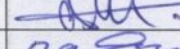
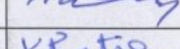
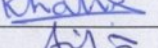
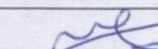
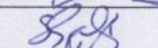
Une évaluation formative cyclique de semestre en semestre.

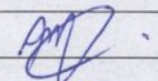
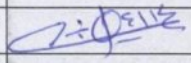
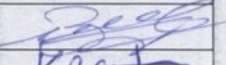
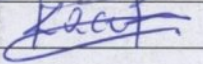
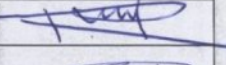
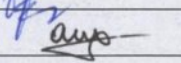
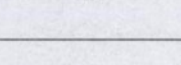
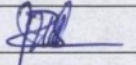
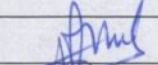
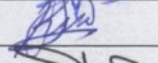
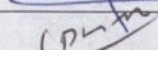
G – Capacité d'encadrement (donner le nombre d'étudiants qu'il est possible de prendre en charge)

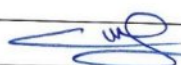
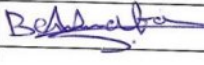
- **Cent (100) étudiants**

– Moyens humains disponibles

A : Enseignants de l'établissement intervenant dans la spécialité:

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Laboratoire de recherche de rattachement	Type d'intervention *	Emargement
ZABOOT Tahar	DOCTORAT	Professeur		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BOUKHELOU Fatima	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
SINI Chérif	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
OUTALEB Aldjia	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe B		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BETOUCHÉ Aini	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BOUALILI Ahmed	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
AIT CHALLAL Salah	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
MOUALEK Kaci	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
MAHMOUDI Hakim	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe B		Cours/TD. Encadrements de mémoire.	
KHATI Abdelaziz	DOCTORAT	Maitre de Conférences classe B		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
SINI / AIT HAMOU ALI Rabiha	DOCTORAT	Maitre de Conférences B		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
DJAOUDI Hayat	DOCTORAT	Maitre de Conférences B		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
MEKSEM Malika	DOCTORAT	Maitre de Conférences B		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
KABRI/HAMADOU Taos	DORAT	Maitre de Conférences B.		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
SIDI SAID Dehbia ép BERKI	MAGISTER	M.A classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
ABDESSELAM / BACHIR PACHA Lila	MAGISTER	M.A classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
ALLALOU Mohamed	MAGISTER	M.A classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	

ASSAM Malha	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
KADIR Azeddine	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
CHEBILI Ali	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
HOCINE Siham	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
KEDRI Souad épouse TALEB	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BELKHIS Boualem	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
KACETE Malika épouse OUAKLI	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BESSADI Nourredine	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
OUMATOUK/ROUMANE Fariza	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
DERRADJI Arezki	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
HADJ-MOUSSA Moussa	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
TACINE Fadila	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
AIT OUAHIOUNE Md Ouamer	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
YAZID Mehdi	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
MELLAL Rachid	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
FRIDI Mohammed	MAGISTER	M.A classe B	TD. Encadrements de mémoire	
HALOUANE Hacène	MAGISTER	M.A classe B	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
AID SAMIA	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
AHMED TAYEB MOUNIR	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
KHELOUI NACERA	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
HAMDI MAHDI	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BEN BOUREK AMINA	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	
MADI ABANE	MAGISTER	M.A classe A	Cours/TD. Encadrements de mémoire	

KHEFACHE SAFIA	MAGISTER	M.A classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
SAIL Sihem	MAGISTER	M.A classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
TABLOUT ép. HADIBI Nadia	MAGISTER	M.A classe A		Cours/TD. Encadrements de mémoire	
BEN KHEMOU Souraya	MAGISTER	M.A classe B		TD. Encadrements de mémoire	
LOUCIF Yamina	MAGISTER	M.A classe B		TD. Encadrements de mémoire	
BENNAFA Samira	MAGISTER	MAA		TD. Encadrements de mémoire	
CHBOUR Ep Rabhi, Bahia	MAGISTER	MAA		TD. Encadrements de mémoire	
AIT MOULOUD Ep. CHERRAK Lwiza	MAGISTER	MAA		TD. Encadrements de mémoire	
EL HOCINE Rabah	MAGISTER	MAB		TD. Encadrements de mémoire	
AIT AIDER Ouiza	MAGISTER	MAB		TD. Encadrements de mémoire	
DEKKAR Ep. KOUDECH. Samira	MAGISTER	MAB		TD. Encadrements de mémoire	

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

 Cachet et Visa du chef du département

Vice Doyen des Etudes
et des questions liées aux étudiants
R. BOUKHERROUF



B : Encadrement Externe :**Etablissement de rattachement :**

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

*** = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)**

5 – Moyens matériels spécifiques disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire :

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	observations

B- Terrains de stage et formation en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage

C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire 242
Date :03/04/2013
Avis du chef de laboratoire :
Dr. ACHI Nacira



Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire:

D- Projet(s) de recherche de soutien au master :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet

E- Espaces de travaux personnels et TIC :

- Salle machine du département de français.
- Salles de lecture du département.
- Bibliothèque du département de français.
- Bibliothèque de la faculté des lettres et langues.
- Bibliothèque centrale de l'UMMTO.
- Bibliothèque de l'école doctorale de français.

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

(Prière de présenter les fiches des 4 semestres)

1- Semestre1

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1									
Matière 1 : Théorie énonciative	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
Matière 2 : Théorie pragmatique	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
UEF2									
Matière 1 : Sémiotique discursive	45h		01h30			1	2	50%	50%
Matière 2 : Sociolinguistique	45h	01h30	01h30			2	4	50%	50%
UE méthodologie									
UEM1									
Matière 1 : Méthodologie en sciences du langage	45h		03h			2	4	50%	50%
Matière 2 : Techniques de lecture	45h		03h			2	4	50%	50%
Matière 3 : Orientations de l'analyse du discours	15h		01h			1	1	50%	50%
UEM2									
UE découverte									
UED1									
Matière 1 : Savoir et altérité	22h30	01h30				1	1		100%
UE transversales									
UET1									
Matière 1 : Éthique et déontologie universitaire	22h30	01h30				1	1		100%
Matière 2 : CECRL	22h30	01h30				1	1		100%

Total Semestre 1	375h	09h	16h			17	30		
-------------------------	------	-----	-----	--	--	-----------	-----------	--	--

2- Semestre 2 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1									
Matière 1 : Théorie conversationnelle	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
Matière 2 : Praxématique	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
UEF2									
Matière 1 : Sémantique interprétative	45h	01h30	01h30			2	4	50%	50%
Matière 2 : Sociolinguistique urbaine	22h30		01h30			1	2	50%	50%
UE méthodologie									
UEM1									
Matière 1 : L'enquête sociolinguistique	45h		03h			2	4	50%	50%
Matière 2 : Analyse du discours publicitaire	45h		03h			2	4	50%	50%
Matière 3 : Argumentation et énonciation	15h		01h			1	1	50%	50%
UEM2									
UE découverte									
UED1									
Matière 1 : Performativité et intentionnalité	22h30	01h30				1	1		100%
UE transversales									

UET1									
Matière 1 : Écart et altérité	22h30	01h30				1	1		100%
Matière 2 : Communication	22h30	01h30				1	1		100%
Total Semestre 2	375h	09h	16h			17	30		

3- Semestre 3 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1									
Matière 1 : Analyse automatique du discours	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
Matière 2 : Analyse argumentative	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
UEF 2									
Matière 1 : Texte et discours : Orientations didactiques	45h	01h 30	01h30			2	4	50%	50%
Matière 2 : Polyphonie et dialogisme	22h 30		01h 30			1	2	50%	50%
UE méthodologie									
UEM1									
Matière 1 : Méthodologie de l'interdisciplinarité	45h		03h			2	4	50%	50%
Matière 2 : Techniques rédactionnelles	45h		03h			2	4	50%	50%
Matière 3 : Méthodologie en onomastique	15h		01h			1	1	50%	50%
UE découverte									

UED1									
Matière 1 : Approche sémio-phénoménologique	22h30	01h30				1	1		100%
UE transversales									
UET1									
Matière 1 : Sémiologie de l'image	22h30	01h30				1	1		100%
Matière 2 : Sémiotique narrative	22h30	01h30				1	1		100%
Total Semestre 3	375h	09h	16h			17	30		

4- Semestre 4 :

Domaine : LETTRES ET LANGUES ETRANGERES

Filière : LANGUE FRANCAISE

Spécialité : SCIENCES DU LANGAGE

Réalisation d'un mémoire et préparation de la soutenance.

	VHS	Coeff	Crédits
Mémoire	750	17	30
Total Semestre 4	750h	17	30

5- Récapitulatif global de la formation : (indiquer le VH global séparé en cours, TD, pour les 04 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

UE VH	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	202h30		67h30	135h	405h
TD	405h	315h	/	/	720h
TP					
Travail personnel	742h	360h	8h	15h	1125h
Mémoire	450h30	225h30	37h30	37h30	750h
Total	1800	900H30	113	187h30	3000h
Crédits	<u>72</u>	<u>36</u>	<u>5</u>	<u>7</u>	120
% en crédits pour chaque UE	<u>60</u> %	30%	<u>4,5</u> %	<u>5.5</u> %	100%

III - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

Intitulé du Master : sciences du langage

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : UE fondamentale

Intitulé de la matière : Théorie énonciative

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la théorie énonciative. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale acquis en licence.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Critique du structuralisme
- III. La linguistique énonciative
 - 1. Les indices de personnes
 - 2. Les déictiques spatiaux
 - 3. Les déictiques temporels
 - 4. Autres marques de subjectivité dans le langage
- IV. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Benveniste, Emile, *Le vocabulaire des institutions indo-européennes T I*, Minuit, Paris, 1969.
- Benveniste Émile, *Problèmes de linguistique générale I*, Gallimard, Paris 1966.
- Benveniste Émile, *Problèmes de linguistique générale I*, Gallimard, Paris 1970.
- Goffman, E., *Les rites d'interaction*, Minuit, Paris, 1974
- Kerbrat-Orecchioni, C., *Les interactions verbales*, A. Colin, Paris, 1990

Intitulé du Master : sciences du langage

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : UE fondamentale

Intitulé de la matière : Théorie pragmatique

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la théorie pragmatique. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale acquis en licence.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Actes de langage et performativité
- III. Les actes de langage et la valeur illocutoire
- IV. Les actes de langage : sens et fonction
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- AUSTIN, J., 1970. *Quand dire, c'est faire*, Paris: Seuil, „ L'Ordre philosophique ”
- MAINGUENEAU D, 1990 (3ème édition 1997), *Pragmatique pour le discours littéraire*, Paris, Dunod
- REBOUL, A. et MOESCHLER, J., 1998, *Pragmatique du discours. De l'interprétation de l'énoncé à l'interprétation du discours*, Paris, Armand Colin
- SEARLE, J. R. 1982 [1979]. *Sens et expression. Étude de théorie des actes de langage*, Paris: Minuit, «Le Sens commun»

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Sémiotique discursive
Crédits : 4
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la sémiotique discursive. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale acquis en licence et de lexicosémantique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. La notion de sujet
- III. Entité textuelle/instance énonçante
- IV. Sujet et détermination textuelle
- V. Immanence et transcendance
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Bertrand Denis, 2000, *Précis de sémiotique littéraire*, Paris : Nathan.
- Boutaud Jean-Jacques, 1998, *Sémiotique et communication. Du signe au sens*, Paris : L'Harmattan.
- CHARAUDEAU P., 2000, « Une problématisation discursive de l'émotion », in Plantin C., Doury M. et Traverso V., *Les émotions dans les interactions*, Paris, PUL.
- Costantini Michel & Darrault-Harris Ivan (Textes réunis), 1996, *Sémiotique. Phénoménologie. Discours. Du corps Présent au sujet énonçant*, Paris : Harmattan.
- Coquet J-C., 1973, *Sémiotique littéraire*, Paris, : Mame.
- Coquet J-C., 1973, « Sémiotique », in *Langage* n° 31, Paris : Larousse.
- MALDIDIER, Denise (éd.) (1990) : *L'Inquiétude du discours. Textes de Michel Pêcheux*, Éditions des Cendres.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Sociolinguistique
Crédits : 2
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la sociolinguistique. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale acquis en licence.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Diversité linguistique en sociolinguistique
- III. Objet et méthodes de la sociolinguistique
- IV. Enquêtes de Labov
- V. Norme(s) et variations
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- BAYLON, Ch., (2008), *Sociolinguistique : société, langue et discours*, Armand Colin (2ème éd).
- BLANCHET, Ph., (2000), *La linguistique du terrain : méthode et théorie*, Rennes, P.U.R.
- CALVET, L-J, (1987), *La guerre des langues et les politique linguistiques*, Paris, Payot
- CALVET, L-J, (1994), *Les voix de la ville : Introduction à la sociolinguistique urbaine*, Paris, Payot.
- CALVET, L-J., (2002), *le marché aux langues, les effets linguistiques de la mondialisation*, Paris, Plon.
- CALVET, L-J. et DUMONT, P. (dir), (1999), *L'enquête sociolinguistique*, Paris, l'Harmattan.
- -CHERIGUEN, F. (éd.), (2007), *Les enjeux de la nomination des langues dans l'Algérie contemporaine*, Paris, L'Harmattan.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Méthodologie en sciences du langage
Crédits : 4
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de discerner la particularité de la recherche en sciences du langage. Il sera capable de réfléchir à un sujet de recherche et à le formuler. Il connaîtra les étapes de la recherche en sciences du langage.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Aucune.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction**
- II. Méthode et méthodologie**
- III. La recherche et ses niveaux**
- IV. La construction du sujet de recherche**
- V. Conclusion**

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Arborio A.-M., Fournier P., *L'Enquête et ses méthodes : l'observation directe*, Nathan, « 128 », 1999
- Bachelard G., *La Formation de l'esprit scientifique* [1938], Vrin, « Textes philosophiques », 1993
- Beaud S., Weber F., *Guide de l'enquête de terrain*, La Découverte, « Guides Repères », 1998
- Becker H., *Les Ficelles du métier. Comment conduire sa recherche en sciences sociales*, La Découverte, 2002
- Singly de F., *L'Enquête et ses méthodes : l'entretien*, Nathan, « 128 », 1998

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Techniques de lecture
Crédits : 4
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).
L'étudiant sera capable de pratiquer une lecture performante.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Aucune.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Rôle du paratexte dans la lecture
- III. Les mécanismes cérébraux de la lecture
- IV. Les types de lecture
- V. Les techniques d'une lecture efficace
- VI. La fiche de lecture
- VII. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Bentolila A., Chevalier B. (1991) *La lecture, apprentissage, évaluation, perfectionnement*, Nathan.
- Cèbe, S., Goigoux, R., (2009) *Lector et Lectrix, Apprendre à comprendre les textes narratifs*, Retz.
- Fayol M. et alii (1991) *La lecture, approche cognitive*, PUF.
- Garcia-Debanc C et al. (1994) *Didactique de la lecture, Regards croisés*. CRDP Midi-Pyrénées.
- Golder C., Gaonac'h D. (1998) *Lire et comprendre, psychologie de la lecture*, Hachette Education.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Orientations de l'analyse du discours
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de s'orienter dans l'analyse du discours. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de l'énonciation et de la pragmatique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction**
- II. L'école française d'analyse de discours**
- III. Les nouvelles tendances de l'AD**
- IV. Analyse de discours et interculturalité**
- V. Conclusion**

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Courtes Joseph, 1991, *Analyse sémiotique du discours. De l'énoncé à l'énonciation*, Paris : Hachette
- Eco Umberto, 1988, *Le Signe*, éd. Bruxelles : Labox
- Eco Umberto, 1990, *Les limites de l'interprétation*, Paris : Grasset.
- Fontanille J., 1987, *Le savoir partagé. Sémiotique et théorie de la connaissance chez Marcel Proust*, Paris/ Amsterdam : Hadès/ Benjamins.
- Fuchs Cathérine & Le Goffic Pierre, SDE, *Les linguistiques contemporaines*, Paris : Hachette Livre.
- Greimas A.-J., Landowski E. (S/D), 1979, *Introduction à l'analyse du discours en sciences sociales*, Paris : Hachette université.
- MAINGUENEAU, Dominique (1979) : *Initiation aux méthodes de l'analyse du discours*, Hachette.
- . MAINGUENEAU, Dominique (1987) : *Nouvelles tendances en analyse du discours*, Hachette.
- . MAINGUENEAU, Dominique (2004) : *Le Discours littéraire. Paratopie et scène d'énonciation*, Armand-Colin.
- MAINGUENEAU, Dominique (2009) : *Les termes clés de l'analyse du discours*, Seuil (« Points »).

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE découverte
Intitulé de la matière : Savoir et altérité
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable d'enrichir ses connaissances en considérant les notions de savoir et d'altérité et en suivant leur évolution dans l'histoire des idées.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Aucune.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction**
- II. La notion de savoir comme modalité**
- III. Le savoir comme processus cognitif**
- IV. Le savoir modalisé par l'autre**
- V. Conclusion**

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Adell-Gombert Nicolas, 2011, *L'Anthropologie des savoirs*, Paris, Armand Colin.
- Buzan Tony et Buzan Barry, 2012 [2010], *Mind Map, dessine-moi l'intelligence. Libérez votre créativité, boostez votre mémoire, transformez votre vie*, trad. M. Bouvier, Paris, Eyrolles.
- Cusset François, 2003, *French Theory. Foucault, Derrida, Deleuze & Cie et les mutations de la vie intellectuelle aux États-Unis*, Paris, La Découverte.
- Faury Mélodie, 2012, *Parcours de chercheurs. De la pratique de recherche à un discours sur la science : quel rapport identitaire et culturel aux sciences ?*, thèse de doctorat en sciences de l'information et de la communication, École normale supérieure de Lyon. Texte en ligne : <http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00744510/>
- Foucault Michel, 1994 [1984], « Des espaces autres », *Dits et Écrits*, t. IV, Paris, Gallimard, texte n° 360.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE transversale
Intitulé de la matière : CECRL
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

*L'étudiant connaîtra les caractéristiques et les visées du Cadre Européen de Référence Commun pour les Langues (CECRL).
Il aura acquis quelques éléments de docimologie.*

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Aucune.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction**
- II. CECRL : historique et mise en pratique**
- III. Éléments de docimologie.**
- IV. Conclusion**

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- BEACCO J.-C., *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Paris, Didier, 2007.
- BOURGUIGNON C., *Pour enseigner les langues avec le CERCL : Clés et conseils*, Delagrave, Coll. Pédagogie et formation, 2010.
- CANDELIER Michel. (coord) *Eulang : bilan d'une innovation européenne*, De Boeck, coll. « pratiques pédagogiques », Bruxelles, 2003
- CONSEIL DE L'EUROPE, CONSEIL DE LA COOPERATION CULTURELLE, COMITE DE L'EDUCATION, DIVISION DES LANGUES VIVANTES. *Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer*. Paris : Didier, 2001. Disponible en version pdf sur : http://www.coe.int/t/dq4/linguistic/Source/Framework_fr.pdf
- Divers manuels faisant référence au CECRL
- GOULLIER F., *Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue*, Paris, Didier, 2005.
- ROBERT J.-P., ROSEN E., *Dictionnaire pratique du CECR*, Paris, Ophrys, Coll. Parcours enseignement, 2010.
- ROSEN E., *Le point sur le Cadre européen commun de référence pour les langues*, Paris, CLE international, 2007. Coll. Didactique des langues étrangères.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 1
Intitulé de l'UE : UE transversale
Intitulé de la matière : Éthique et déontologie universitaire
Crédits : 3
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant aura acquis le savoir-être et le savoir-vivre au sein de l'université et en contact avec la société.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Aucune.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. De l'éthique en philosophie
- III. La déontologie universitaire
- IV. Principes de législation scolaire et universitaire
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Hassan Ramaoun, *L'Algérie : histoire, société et culture*, Casbah Editions, 2000, 351 p.
- OBIN, Jean-Pierre. *Les établissements scolaires entre l'éthique et la loi*. Hachette, 1996.
- PATURET, Jean-Bernard. *De la responsabilité en éducation*. Erès, 2007.
- STAHL, Bernard. *Obligations et devoirs des fonctionnaires*. Territorial, 2008
- VIGOUROUX, Christian. *Déontologie des fonctions publiques*. Dalloz, 2006.
- *Éthique et déontologie de l'enseignement*. *Les sciences de l'éducation : pour l'Ère nouvelle*, mai 2007, vol. 40, n°2.
- *L'éthique en question*. *Actualité de la commande et des contrats publics*, juillet 2006, n°57.
- CARÉ, Claude. *Morale, éthique, déontologie*. *Administration et éducation*, 2^e trimestre 2002, n°94, p. 69-76.
- CHOISNARD, Marie-Françoise. *Modernisation de la fonction publique : les principales dispositions de la loi*. *Cahiers de l'éducation*, mars 2007, n°63, p. 24-26.
- JACQUET-FRANCILLON, François. *Notion : déontologie professionnelle*. *Le télémaque*, mai 2000, n° 17, p. 15-22h30.
- PERETTI, Henri. *Ethique, droit et valeurs : des leviers d'actions et de décisions pour l'encadrement*. *Cahiers de l'éducation*, octobre 2007, n° 68, p. 28-30
- *La déontologie*. *Cahiers de la fonction publique*, avril 1999, n°178, p. 2-22h30.
- *La loi no 08-04 du 23 janvier 2008, sur l'orientation de l'éducation nationale*, *Journal officiel no 04/2008 de la République algérienne*, secrétariat général du gouvernement.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Théorie conversationnelle
Crédits : 6
Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la théorie conversationnelle. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale acquis en licence.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. L'interactionnisme symbolique
- III. L'ethnographie de la communication
- IV. L'ethnométhodologie des conversations quotidiennes
- VI. Les interactions verbales
- VII. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Goffman, E., *Les rites d'interaction*, Minuit, Paris, 1974
- GOFFMAN, E, 1979 [1973]. *La Mise en scène de la vie quotidienne*, Paris: Minuit, „ Le Sens commun ”, 2 vol.
- GOFFMAN, E. 1987, *Façons de parler*, Paris: Minuit, „ Le sens commun ”,
- GRICE, H. P., *Logique et conversation*, in *Communications*, 30, 1979, p.57-72
- 29. GRIZE J.-B, 1990, *Logique et langage* [coll. „L'Homme dans la langue”], Ophrys
- Kerbrat-Orecchioni, C., *Les interactions verbales*, A. Colin, Paris, 1990

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Praxématique
Crédits : 6
Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la praxématique. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale acquis en licence et de pragmatique acquis en S1.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Linguistique de la langue VS linguistique de la parole
- III. De la subjectivité à l'intersubjectivité
- IV. La co-construction du sens, l'ici et l'ailleurs de la personne
- V. Dialogisation, discours et interdiscours.
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

Adam, J.M (1984), *Pour une pragmatique textuelle : L'exemple d'un discours politique*.
Blanche Benveniste, C .et Jean, C, (1987), *Le Français parlé*, Paris Didier.
Robert Lafont et Françoise Gardès-Madray, (1996), *Introduction à l'analyse textuelle*, PUPV, Coll. « Langue et praxis ».
Robert Laffont, (1990), *Le dire et le faire*, PUPV, Coll. « Langue et praxis ».
Cahiers de praxématique (revue).

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Sémantique interprétative
Crédits : 4
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la sémantique interprétative. Il sera capable de repérer et d'analyser les concepts mis en œuvre par F. Rastier.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale et de lexico-sémantique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. La notion de signification et les trois relations sémiotiques
- III. L'interprétation
- IV. Le sens
- V. La sémantique interprétative et la problématique rhétorique / herméneutique
- VI. Ontologies et ontogonies
- VII. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- BADIR Sémir, 2002 : « Sème inhérent et sème afférent. Examen des critères théoriques dans la sémantique interprétative de François Rastier ». *Texte !* décembre [en ligne]. Disponible sur: http://www.revuetexto.net/Dialogues/Debat_SI/Badir_seme.html.
- Boualili, A. « Parcours interprétatif et construction de sens : prénoms et paradigmes idéologiques en Kabylie », In *Cahiers du SLADD*, n°8, novembre 2015
- HÉBERT, L., 1995 : *Nom propre et sémantique interprétative ; sens et signification du nom propre dans le texte littéraire*, thèse de doctorat, Québec, Université Laval.
- RASTIER F., (en collaboration avec M. Cavazza et A. Abeillé), 1994 : *Sémantique pour l'analyse*, Masson, Paris.
- RASTIER F., 1989 : *Sens et textualité*, Hachette, Paris.
- RASTIER F., 1996 : *Sémantique interprétative*, PUF, Paris, [1987].

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Sociolinguistique urbaine
Crédits : 2
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la Sociolinguistique urbaine. Il sera capable de repérer et d'analyser ses concepts dans un corpus.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale et de sociolinguistique dite générale.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Fondements épistémologiques
- III. Concepts et analyse
- IV. Espace et marquage identitaire
- V. Mise en discours de la ville
- VI. Discours de/sur la ville et violence verbale
- VII. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- BOYER Henri, 1991, *Langues en conflit. Etudes sociolinguistiques*, L'Harmattan, Paris.
- CALVET Louis-Jean, 1987, *La guerre des langues et les politiques linguistiques*, Payot, Paris.
- CALVET Louis-Jean, 1999, *Pour une écologie des langues du monde*, Plon, Paris.
- CHAUDENSON Robert (dir.), 1991, *La francophonie : représentations, réalités, perspectives*, Didier Erudition, Paris.
- BULOT (T.), BAUVOIS (C.), BLANCHET (P.) (sous la dir.), 2001, « Sociolinguistique urbaine. Variations linguistiques : images urbaines et sociales », *Cahiers de sociolinguistique*, n° 6, Presses universitaires de Rennes, Rennes.
- BULOT (T.), 1997, « Représentations du parler banlieue à Rouen », *Touche pas à la langue ! Les langages des banlieues, actes du colloque d'Aix*, *Cahiers de la recherche et du développement*, Skholé, Aix-en-Provence, p. 123-135.
- CALVET (L.-J.), 1994, *Les Voix de la ville, introduction à la sociolinguistique urbaine*, Payot, Paris.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : L'enquête sociolinguistique
Crédits : 4
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de mener une enquête sociolinguistique.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de sociolinguistique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. L'enquête par questionnaire
- III. L'enquête par entretien
- IV. Les techniques d'analyse
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et polycopiés, sites internet, etc*).

- ARBORIO A.-M., Fournier P., 1999, *L'Enquête et ses méthodes : l'observation directe*, Paris, Nathan, « 128 »,
- BEAUD Michel, 1988, *L'art de la thèse - Comment préparer et rédiger une thèse de doctorat, un mémoire de DEA ou de maîtrise ou tout autre travail universitaire*, La Découverte (première édition 1985).
- BEAUD Stéphane, WEBER Florence (1997), *Guide de l'enquête de terrain. Produire et analyser des données ethnographiques*, Paris, La Découverte (Repères)
- BECKER H., 2002, *Les Ficelles du métier. Comment conduire sa recherche en sciences sociales*, Paris, La Découverte.
- CEFAÏ Daniel, 2003, *L'enquête de terrain*, Paris, La Découverte (Recherches)
- FRAGNIERE J. P. 1986, *Comment réussir un mémoire*, Paris, Dunod.
- LAGARDE, J. (De), 1983, *Initiation à l'analyse des données*, Paris, Dunod.
- PAILLE Pierre, MUCCHIELLI Alex, 2003, *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociale*, Paris, Armand Colin (U).

SINGLY de F., 1998, *L'Enquête et ses méthodes : l'entretien*, Nathan, « 128 ».

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Analyse du discours publicitaire
Crédits : 4
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de procéder à l'analyse des messages publicitaires.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts d'analyse du discours.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Caractéristiques du discours publicitaires
- III. La force du stéréotype
- IV. Le cliché
- V. Analyse de quelques publicités
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- BAKHTINE, *Esthétique de la création verbale*, Gallimard, 1984
- BARTHES, *L'obvie et l'obtus*, Seuil, 1982
- FOUCAULT, *Les mots et les choses*, Gallimard, 1966, *L'archéologie du savoir*, Gallimard, 1969
- LOCHARD, BOYER, *la communication médiatique*, le seuil, 1998
- JOST, *introduction à l'analyse de la télévision*, Ellipses, 1999 ; *La télévision du quotidien*, DE Boeck, 2001
- MOUILLAUD, TETU, *Le journal quotidien*, PUL, 1990
- SEMPRINI, *Analyser la communication, Comment analyser les images, les médias, la publicité*. L'Harmattan, 1996
- ADAM, BONHOMME, *L'argumentation publicitaire*, Nathan, 1997
- CHARAUDEAU, *Les médias et l'information*, Editions De Boeck Université, Bruxelles, 2005

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Argumentation et énonciation
Crédits : 3
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de l'argumentation et de l'énonciation. Il sera capable d'envisager l'énonciation dans son volet argumentatif

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de la théorie énonciative.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. L'instance interlocutoire ou le pathos
- III. L'instance locutoire ou l'ethos
- IV. Énonciation et stratégies argumentatives
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Amossy, Ruth et Herschberg Pierrot, Anne. 2005 [1997]. *Stéréotypes et clichés. Langue, discours, société* (Paris : Colin)
- Amossy, Ruth (éd.). 1999. *Images de soi dans le discours. La construction de l'ethos* (Genève : Delachaux et Niestlé)
- Breton, Philippe. 1996. *L'argumentation dans la communication* (Paris : La Découverte)
- Burger, Marcel et Martel, Guylaine. 2005. *Argumentation et communication dans les médias* (Québec : Nota Bene)
- Cohen-Wiesenfeld, Sivan. 2004. « L'inscription de la subjectivité dans le discours diplomatique », *Semen* 17
- Kerbrat-Orecchioni, Catherine. 2002 [1980]. *L'énonciation de la subjectivité dans le langage* (Paris : Colin)

Koren, Roselyne. 1996. *Les enjeux éthiques de l'écriture de presse ou la mise en mots du terrorisme* (Paris : L'Harmattan)

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE découverte
Intitulé de la matière : Performativité et intentionnalité
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de performativité et d'intentionnalité et de mesurer leur degré d'opérationnalisation.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de sémantique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Le discours performatif
- III. Les présupposés du discours
- IV. L'intentionnalité
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- ALLOUCHE, Victor, 1992: « Négation, signification et stratégies de parole », in *Langue française*, n° 94, Les négations, 68 - 79
- AUTHIER - REVUZ, Jacqueline, 1995: *Ces mots qui ne vont pas de soi*, Larousse, Collection « Sciences du langage », 2 volumes
- BLANCHÉ, Robert, 1973: *Le raisonnement*, Presses Universitaires de France, Paris
- CHARAUDEAU, Patrick, 1992: *Grammaire du Sens et de l'Expression*, Hachette, Éducation, Paris
- DUCROT, Oswald, 1972: *Dire et ne pas dire*, Hermann, Collection « Savoir », Paris

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE transversale
Intitulé de la matière : Écart et altérité
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts d'écart, d'entre-deux et d'altérité dans une perspective interdisciplinaire.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de la linguistique, la sociolinguistique et l'analyse de discours.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Autrui en philosophie
- III. La conscience de soi et de l'autre
- IV. L'écart et l'entre chez F. Jullien
- V. L'altérité en littérature
- VI. L'altérité en sciences du langage
- VII. Conclusion

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

Jullien, F. *L'écart et l'entre*, Paris, Galilée, 2012
Derrida, J. *Politiques de l'amitié*, Paris, Galilée, 1994
Platon, *La République*, trad. R. Baccou, Paris, Flammarion, 1966
Descartes, R. *Œuvres philosophiques*, éd. F. Alquié, Garnier, 1973
Rousseau, J.J. *Essai sur l'origine des langues*, Paris Flammarion, 1993
Fichte, *Conférences sur la destination du savant*, Paris, Vrin, 1980
Kant, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, Paris, Flammarion, 1993
Nietzsche, F. *Généalogie de la morale*, Paris, Flammarion, 1996

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 2
Intitulé de l'UE : UE transversale
Intitulé de la matière : Communication
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de performativité et d'intentionnalité et de mesurer leur degré d'opérationnalisation.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de sémantique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. La théorie communicationnelle
- III. Le curriculum vitae et la lettre de motivation
- IV. La correspondance administrative
- V. Le compte rendu
- VI. La synthèse
- VII. Le rapport
- VIII. Conclusion

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

BOURE (Robert), [éd.], *Les origines des sciences de l'information et de la communication*, Paris, Presses universitaires du Septentrion, 2002.

BRETON (Philippe), PROULX (Serge), *L'explosion de la communication à l'aube du XXI^{ème} siècle*, Paris, La découverte et Syros, 2002.

DUBASQUE (Didier), TREMINTIN (Jacques), « Le travail social et les nouvelles technologies de l'information et de la communication », *Social* 44, n° 37, avril 2001.

Penfornis, J.L. *Français.com*, CLE International

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Analyse automatique du discours
Crédits : 6
Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser l'analyse automatique du discours et d'utiliser les logiciels Hyperbase et Tropes.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les rudiments de l'outil informatique et concepts d'analyse de discours.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Fondamentaux de l'analyse automatique du discours
- III. La lexicométrie et la statistique linguistique.
- IV. Logiciels de l'AAD : Hyperbase et Tropes
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Bonnafeous, S., Tournier, M. : « Analyse du discours, lexicométrie, communication et politique », In *Langages*, n° 117, 1995, pp.67-81
- Boualili, Ahmed (2004) : *Étude lexicologique et pragmatique de l'œuvre romanesque de Tahar Djaout*, E.N.S. de Bouzaréah, Alger
- Brunet, E. (1986) : *Méthodes quantitatives et informatique dans l'étude des textes*, (ouvrage collectif en hommage à Charles Muller), Genève, Slatkine, Paris, Champion.
- Eggs, Ekkehard (1994) : *Grammaire du discours argumentatif*, Paris, Kimé.
- Guiraud, P. (1954) : *Les caractères statistiques du vocabulaire*, Paris, P.U.F.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1980) : *L'énonciation de la subjectivité dans le langage*, Paris, A. Colin
- Maingueneau, D. (1993) : *Éléments de linguistique pour le texte littéraire*, Paris, Dunod, p. 138
- Mortureux M.F. (1997) : *La lexicologie entre langue et discours*, Armand Colin
- Muller, CH. (1992) : *Initiation à la statistique linguistique*, Champion, (Ed. Hachette, 1973).

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Analyse argumentative
Crédits : 6
Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de l'analyse argumentative.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts d'analyse de discours.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. **Analyse argumentative et rhétorique classique**
- III. **Analyse argumentative et rhétorique moderne**
- IV. **Argumentation et logique**
- V. **Analyse argumentative et pragmatique**
- VI. **Analyse argumentative et analyse conversationnelle**
- VII. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Amossy, Ruth et Herschberg Pierrot, Anne. 2005 [1997]. *Stéréotypes et clichés. Langue, discours, société* (Paris : Colin)
- Amossy, Ruth. 2006 [2000]. *L'argumentation dans le discours* (Paris : Colin)
- Angenot, Marc. 1982. *La parole pamphlétaire. Typologie des discours modernes* (Paris : Payot)
- Anscombre, Jean-Claude et Ducrot, Oswald. 1988. *L'argumentation dans la langue* (Liège : Mardaga)
- Aristote. 1991. *Rhétorique*, trad. Ruelle, introd. M. Meyer, commentaire de B. Timmermans (Paris : Le livre de poche)
- Ducrot, Oswald. 2004. « Argumentation rhétorique et argumentation linguistique », Doury, Marianne et Moirand, Sophie. (éds). *L'argumentation aujourd'hui. Positions théoriques en confrontation* (Paris : Presses de la Sorbonne Nouvelle)
- Grize, Jean-Blaize. 1990. *Logique et langage* (Paris : Ophrys)
- Martel, Guylaine, 1998. *Pour une rhétorique du quotidien* (Québec : CIRAL)
- Meyer, Michel, 2005. *Qu'est-ce que l'argumentation ?* (Paris : Vrin)

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Texte et discours : Orientations didactiques
Crédits : 4
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les implications didactiques de l'analyse de discours et des sciences du langage.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts des sciences du langage.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Niveaux didactiques
- III. De la théorie à la pratique
- IV. Didactique des langues étrangères
- V. Didactique du texte littéraire
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- BARAONA Geneviève (coordinatrice) *Littérature et FLE : tissages et apprentissages* : actes des 45 et 46^e Rencontres, Les Cahiers de l'ASDIFLE, 2010, n° 22, 248 p.
- BELEN Artunedo Guillén, « La «littérature-monde» dans la classe de FLE : passage culturel et réflexion sur la langue », *Synergies Espagne* n° 2, 2009, p. 235-244, <http://goo.gl/0FMqmY>
- BERTHELOT Reine, *Littératures francophones en classe de FLE : pourquoi et comment les enseigner ?* Paris : L'Harmattan, 2011, 152 p.
- DE PIETRO Jean-François, THONHAUSER Ingo (sous la direction de), *Culture et littérature dans l'enseignement des langues*, Babylonia, 2012, n° 2, p. 3-84.
- GABATHULER Chloé, SCHNEUWLY Bernard, *Relation esthétique, éthique et émotionnelle au texte littéraire. Deux textes contrastés au fil des niveaux scolaires*, Lidil, mai 2014, n° 49, p. 153-176
- CHAVES R.-M., FAVIER L., PELISSIER S., *L'Interculturel en classe*, PUG, - Coll. Les Outils malins du FLE, 2012
- HILTON S., VELTCHEFF C., *L'évaluation en FLE*, Paris, Hachette, coll.: F, 2003
- Puren C., *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Paris, CLE International, coll. DLE, 1988.
- Puren C., *La didactique des langues étrangères à la croisée des méthodes. Essai sur l'éclectisme*, Paris, Didier, coll. Essais, 1994.
- VIGNER G., *La grammaire en FLE*, Paris, Hachette, 2004.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE fondamentale
Intitulé de la matière : Polyphonie et dialogisme
Crédits : 2

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de polyphonie et de dialogisme et de suivre leur évolution.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts d'énonciation, de texte et de discours.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Intérieur/extérieur
- III. Dialogue/monologue
- IV. Dialogisme
- V. Monologique/dialogique
- VI. Polyphonie
- VII. Dialogisation et auto-dialogisation
- VIII. Interdiscursivité et intersubjectivité
- IX. Sujet parlant/locuteur/énonciateur
- X. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Authier-Revuz J. (1984), « Hétérogénéité(s) énonciative(s) », *Langages* 73, 98-111.
- Bakhtine M / Volochinov (1929/1977), *Le marxisme et la philosophie du langage*, Paris, Editions de Minuit.
- Bakhtine M. (1934/1978), *Esthétique et théorie du roman*, Paris, Gallimard, Collection Tel.
- Bakhtine M. (1952/1979/1984), *Esthétique de la création verbale*, Paris, Gallimard.
- Bres J et al. (2005), *Dialogisme, polyphonie : approches linguistiques*, Actes du colloque de Cerisy, Bruxelles, De boeck-Duculot.
- Bres J. et Nowakowska A. (2008), « J'exagère ? ... Du dialogisme interlocutif », in M. Birkelund et al. (2008), *L'énonciation dans tous ses états. Mélanges offerts à Henning Nølke à l'occasion de ses soixante ans*, Berne, Peter Lang, 1-27.
- Bres J., Mellet S. (dir) (2009), *Langue française* 163 (« Dialogisme et marqueurs grammaticaux »), Paris, Larousse.
- Coltier D. (2006), « Trois théories de la polyphonie et du dialogisme » in L. Perrin (2006), 271-299.
- Ducrot O. (1984), « Esquisse d'une théorie polyphonique de l'énonciation », in *Le dire et le dit*, Paris, Éditions de Minuit, 171-237.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Méthodologie de l'interdisciplinarité
Crédits : 4
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

L'étudiant sera capable de maîtriser le concept de l'interdisciplinarité et de travailler dans ce sens.

Connaissances préalables recommandées

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale, de praxématique et de sociolinguistique.

Contenu de la matière (indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel)

- I. Introduction
- II. La connaissance, du général au particulier: la spécialisation
- III. La connaissance : construction de l'objet d'étude
- IV. La connaissance à partir du particulier : la complexité du langage
- V. L'interdisciplinarité, la pluridisciplinarité et la transdisciplinarité
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (Livres et photocopiés, sites internet, etc).

- Bernard Claverie, "La transdisciplinarité : à travers les réseaux de savoir" :<http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2045/28893/Sur%20la%20transdisciplinarit%C3%A9.pdf?sequence=3>
- Darbellay, F. (éd.) (2012). *La circulation des savoirs. Interdisciplinarité, concepts nomades, analogies, métaphores*. Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien : Peter Lang.
- Darbellay, F. & Paulsen, T. (dir.) (2011). *Au Miroir des Disciplines : Réflexions sur les pratiques d'enseignement et de recherche inter- et transdisciplinaires*. Im *Spiegel der Disziplinen : Gedanken über inter- und transdisziplinäre Forschungs- und Lehrpraktiken*. Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien : Peter Lang.
- Gloria Origgi & Frédéric Darbellay (dir.) 2010. *Repenser l'Interdisciplinarité*. Editions Slatkine, Genève.
- Frédéric Darbellay - 2005 : *Interdisciplinarité et transdisciplinarité en analyse des discours*, Genève, Slatkine, 2005.
- Frédéric Darbellay & Theres Paulsen 2008 : *Le défi de l'Inter- et Transdisciplinarité. Concepts, méthodes et pratiques innovantes dans l'enseignement et la recherche*, Lausanne, Presses Polytechniques et Universitaires Romandes (PPUR).
- Lemay, V. & Darbellay, F. (2014). *L'interdisciplinarité racontée. Chercher hors frontières, vivre l'interculturalité*. Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien : Peter Lang

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Techniques rédactionnelles
Crédits : 4
Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de rédiger son mémoire de master.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les niveaux de recherche en sciences du langage et les techniques de l'enquête.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. Le plan et les titres
- III. L'introduction et la conclusion
- IV. La bibliographie, les citations et les notes
- V. Recommandations formelles diverses
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- ARBORIO A.-M., Fournier P., 1999, *L'Enquête et ses méthodes : l'observation directe*, Paris, Nathan, « 128 »,
- BEAUD Michel, 1988, *L'art de la thèse - Comment préparer et rédiger une thèse de doctorat, un mémoire de DEA ou de maîtrise ou tout autre travail universitaire*, La Découverte (première édition 1985).
- BEAUD Stéphane, WEBER Florence (1997), *Guide de l'enquête de terrain. Produire et analyser des données ethnographiques*, Paris, La Découverte (Repères)
- BECKER H., 2002, *Les Ficelles du métier. Comment conduire sa recherche en sciences sociales*, Paris, La Découverte.
- CEFAÏ Daniel, 2003, *L'enquête de terrain*, Paris, La Découverte (Recherches)
- FRAGNIERE J. P. 1986, *Comment réussir un mémoire*, Paris, Dunod.
- LAGARDE, J. (De), 1983, *Initiation à l'analyse des données*, Paris, Dunod.
- PAILLE Pierre, MUCCHIELLI Alex, 2003, *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociale*, Paris, Armand Colin (U).
- SINGLY de F., 1998, *L'Enquête et ses méthodes : l'entretien*, Nathan, « 128 ».

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE méthodologie
Intitulé de la matière : Méthodologie en onomastique
Crédits : 3
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de l'onomastique.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique, sociolinguistique, analyse de discours et sémantique interprétative.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. L'onomastique comme science du langage
- III. L'anthroponymie
- IV. La toponymie
- V. Le nom propre : étude interdisciplinaire
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : *continu et examen*

Références (*Livres et photocopies, sites internet, etc*).

AGHALI M.Z., 1999, « Anthroponymes et toponymes touaregs. Inventaire et corrélation », *Littérature orale arabo-berbère. Dialectologie, ethnologie, ERS1723-1999, Paris* pp.209/248

ALBERTINI E., 1955, *L'Afrique romaine*, Imprimerie officielle de France, Paris

BARBIER de MEYNARD A.C, 1907, « Surnoms et sobriquets dans la littérature arabe », *Journal asiatique*

BASSET A., 1951, *Noms de parenté en Berbérie*, GLECS n°6, Ed. INNALLCO, Paris, pp.27/50

BEAUCARNOT J.L., 1988, *Les noms de famille et leurs secrets*, R. Laffont, Paris

BENET, H., 1937, *L'état civil en Algérie, Traité théorique et pratique de la constitution de l'état civil des Indigènes algériens*, Alger, Imprimerie Minerva

BENOIT-LAPIERRE, N, 1995, *Changer de nom*, Paris Stock

BENRAMDANE, F, 1995, *Toponymie et transcriptions françaises ou francisées des noms de lieux de la région de Tiaret, mémoire de magister*, ILE, Bouzaréah, Alger

BILLY, P.H., 1994, « Typologie du nom personnel », *Nouvelle revue d'onomastique* n° 23/24 p.13/30

BILLY, P.H., 1996, « Méthodologie de l'anthroponymie », *Nouvelle revue de l'Onomastique* n° 27-28.

CHAKER S., 1983-II, « Onomastique berbère ancienne (Antiquité/Moyen-Age) rupture et continuité », *Bulletin Archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques* n°19, pp.59/65

CHERIGUEN F, 1993, *Toponymie algérienne des lieux habités (les noms composés)*, Epigraphe, Alger

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE découverte
Intitulé de la matière : Approche sémio-phénoménologique
Crédits : 1
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser l'approche sémio-phénoménologique.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de sémiotique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. La sémio-phénoménologie : le substrat philosophique
- III. La phénoménologie de Husserl à aujourd'hui
- IV. Interdisciplinarité et nouveaux paradigmes
- V. L'autre en sémio-phénoménologie
- VI. Conclusion

Mode d'évaluation : examen

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

J.-L. CHRÉTIEN, *La Voix nue. Phénoménologie de la promesse*, éd. de Minuit, Paris, 1990

J.-F. COURTINE, *Heidegger et la phénoménologie*, Vrin, Paris, 1990

N. DEPRAZ, *Transcendance et incarnation*. Vrin, Paris, 1995

Écrire en phénoménologie, Encre marine, 1999

E. FINK, *De la phénoménologie*, trad. D. Franck, éd. de Minuit, Paris, 1974

J. GREISCH, *L'Âge herméneutique de la raison*, éd. du Cerf, Paris, 1985

L'Arbre de vie et l'arbre du savoir, *ibid.*, 2000

M. HENRY, *Manifestation et révélation*, P.U.F, Paris, 1990

Généalogie de la psychanalyse, 1985

Phénoménologie matérielle, 1990

C'est moi la Vérité, Seuil, Paris, 1996

D. JANICAUD dir., *L'Intentionnalité en question : entre phénoménologie et recherches cognitives*, Vrin, 1995

P. THEVENAZ, *De Husserl à Merleau-Ponty*, éd. de la Baconnière, Neuchâtel, 1966.

Rosenthal Victor, Visetti Yves-Marie, « Expression et sémiologie pour une phénoménologie sémiotique. », *Rue Descartes* 4/2010 (n° 70) , p. 24-60 URL : www.cairn.info/revue-rue-descartes-2010-4-page-24.htm.

Intitulé du Master : sciences du langage
Semestre : 3
Intitulé de l'UE : UE transversale
Intitulé de la matière : Sémiologie de l'image
Crédits : 3
Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la sémiologie.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de linguistique générale.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction
- II. La sémiologie : science du signe
- III. Théorie de l'image
- IV. Barthes et la sémiologie
- V. Conclusion

Mode d'évaluation : examen

Références

Barthes, R., *L'Aventure sémiologique*, Paris, Seuil, 1985.
Barthes, R., *Degré zéro de l'écriture*, Paris, Gonthier, 1970.
Barthes, R., *S/Z*, Paris, Seuil, 1970.
Barthes, R., *Système de la mode*, Paris, Seuil, 1967.
Barthes, R., *Mythologies*, Paris, Seuil, 1957
Deledalle, G., *Théorie et pratique du signe — Introduction à la sémiotique de Charles S. Peirce*, Paris, Payot, 1979.
Geer, M.-C. et Liendo, E.-C, *Sémiologie psychanalytique*, Paris, Minuit, 1975.

Intitulé du Master : sciences du langage

Semestre :

Intitulé de l'UE : UE transversale

Intitulé de la matière : Sémiotique narrative

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

L'étudiant sera capable de maîtriser les concepts de la sémiotique narrative.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

L'étudiant est censé maîtriser les concepts de sémiotique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- I. Introduction**
- II. Discours et récit**
- III. De la sémantique à la sémiotique**
- IV. Le schéma actantiel**
- V. La séquence narrative**
- VI. Structure de surface et structure profonde**
- VII. Conclusion**

Mode d'évaluation : examen

Références

- Boudon, P., *Introduction à une sémiotique des lieux*, Montréal-Paris, Presses de l'Université de Montréal/Klincksieck, 1981.
- Bremond, Cl., *Logique du récit*, Paris, Seuil, 1973
- Chabrol, C. (éd.), *Sémiotique narrative et textuelle*, Paris, Larousse, 1973.
- Charaudeau, P., *Langage et Discours. Éléments de sémiolinguistique (théorie et pratique)*, Paris, Hachette Université, 1983.
- Coquet, J.-C., *Sémiotique littéraire — Contribution à l'analyse sémantique du discours*, Paris, Marne, 1973
- Courtes, J., *Introduction à la sémiotique narrative et discursive*, Paris, Hachette Université, 1976
- Eco, U., *Sémiotique et philosophie du langage*, Paris, Presses Universitaires de France, 1988.
- Eco, U., *La structure absente — Introduction à la recherche sémiotique*, Paris, Mercure de France, 1972
- Greimas, A.J., *Sémantique structurale — Recherche de méthode*, Paris, P.U.F., 1986 (1966).
- Greimas, A.J., *Du Sens — Essais sémiotiques, I et II*, Paris, Seuil, 1970 et 1983.
- Greimas, A.J., *Sémiotique et sciences sociales*, Paris, Seuil, 1976.
- Greimas, A.J., *Essais de sémiotique poétique*, Paris, Larousse, 1972.
- Greimas, A.J. et Courtes, J., *Sémiotique — Dictionnaire raisonné de la théorie du langage (T. 1 et T.2)*, Paris, Hachette Université, 1979-1986.

V- Accords ou conventions

NON

(Si oui, transmettre les accords et/ou les conventions dans le dossier papier de la formation)

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master coparrainé par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage du master intitulé :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer le master ci-dessus mentionné durant toute la période d'habilitation de ce master.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de master intitulé :

Dispensé à :

Par la présente, l'entreprise déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame).....est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE

HARMONISATION DES MASTERS

Offres de formation de master par domaine

Etablissement : Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou

Faculté : Lettres et Langues

Domaine : Lettres et Langues Etrangères

Filières	Spécialités
Lettres et langue anglaises	Langue et communication
	Didactique des langues étrangères
	Littérature et générale et comparée
	Littérature et civilisation
	Littérature et approches interdisciplinaires
Lettres et langue françaises	Didactique des langues étrangères
	Littérature et civilisation
	Sciences du langage
Traduction	Traduction Arabe-Français-Arabe
	Traduction Arabe-Anglais-Arabe
	Traduction audiovisuelle Arabe-Anglais-Arabe
	Traduction Amazigh-Français-Amazigh

Arts et Travaux des enseignants Administratifs et Docentes

Arts et Travaux des enseignants Administratifs et Docentes de l'équipe de l'école



Arts et Travaux des enseignants Administratifs et Docentes

Arts et Travaux des enseignants Administratifs et Docentes



Arts et Travaux des enseignants Administratifs et Docentes

Arts et Travaux des enseignants Administratifs et Docentes

Avis et Visas des organes Administratifs et Consultatifs

Doyen de la faculté des Lettres et Langues + Responsable de l'équipe de domaine (Lettres et Langues Etrangères)	
Date et visa 	Date et visa  A. GUENDOUZI 24/03/2016
Chef d'établissement universitaire	
Date et visa	
Conférence Régionale	
Date et visa	